

Partecipare

Anno XLVIII - Numero 228 - Settembre 2019

PERIODICO bimestrale d'informazione locale

Aut. Tribunale di Milano n. 246 del 7/7/1971

Rescaldina



L'EDITORIALE

SALUTO DI BENVENUTO E AUGURI AL NUOVO CDR

Quando ci si appropria ad affrontare una nuova esperienza è naturale avere uno spiccato entusiasmo e una particolare "voglia di fare". Con queste poche righe, quindi, voglio augurare e condividere con il nuovo CdR di *Partecipare*, che da questo numero inizia una nuova avventura, di avere per tutta la durata dell'incarico, lo stesso (se non, sempre maggiore) sentimento propositivo, come da me sentito in questi primi mesi di mandato; l'auspicio è che l'impegno, che sono certo metteranno a disposizione per gestire, organizzare e sviluppare il nostro periodico locale, porti quei concreti interventi e i necessari accorgimenti, affinché *Partecipare* risulti sempre più strumento a disposizione della nostra comunità, per avere contezza della vita amministrativa del paese e aumentare la connessione dei cittadini, facendo conoscere attività, pensieri, idee e proposte sui temi di maggiore interesse collettivo.

Non a caso ho utilizzato il termine "connessione", essendo la contrapposizione con i social una delle sfide di *Partecipare*, rispetto alla forza e imponente presenza degli stessi nella nostra quotidianità. È evidente che il piano di confronto è impari, per natura e tempi di uscita del nostro giornale e risulti a totale appannaggio del digitale, ma sono convinto che, con le giuste azioni, si potrà, soprattutto sul piano dell'*attendibilità e autorevolezza* delle notizie, riuscire a ottenere positivi risultati.

segue a pag. 3

Il Cristo degli internati

Riflessioni sulla cappella del Sacro Cuore nella Chiesa di Rescaldina



Delle quattro cappelle della Chiesa di Rescaldina la più familiare per me è quella del Sacro Cuore di Gesù. Si apre nella navata destra vicino all'altare. Raffigura Cristo che, a braccia spalancate, sotto il suo ampio mantello rosso raccoglie varia umanità. Sono famiglie, donne, peccatori, diseredati, mutilati che cercano rifugio e benedizione ai piedi di quel Cuore, fonte di fede e di amore.

È tutta una vita che, quando vado in Chiesa, sono abbonato alle panche di destra e mi metto a fianco di quel Cristo smisurato e rassicurante. Da bambino rimanevo stupefatto per le sue dimensioni strabordanti. Lo chiamavo il "gigante buono", lo stimavo alto almeno tre metri, mentre recitavo il catechismo con don Adriano.

Eppure, quell'affresco, gratta gratta, racchiude un piccolo segreto, e per scoprirlo occorre parlare un attimo di **Antonio Martinotti**, il pittore che tra 1949 e il 1951 dipinse il grandioso ciclo pittorico che avvolge interamente la nostra Chiesa.

segue a pag. 2

Il primo giorno di scuola

Ricordo sempre con piacere il primo giorno di scuola, perché le vacanze erano belle e divertenti, ma la mia classe, i miei amici e, ebbene sì, anche i miei insegnanti alla fine mi mancavano un po'. Avevo voglia di farmi raccontare le "avventure" estive, di confrontare gli zaini e gli astucci nuovi e di rivedere gli/le insegnanti e i professori che erano gli adulti di riferimento, oltre ovviamente ai genitori. È con lo stesso spirito che ci avviciniamo a vivere questi giorni. A settembre, infatti, inizia quel brulicare vivido e felicemente chiassoso dei bambini e ra-

gazzi del nostro paese ed è sempre un piacere poterlo vivere, è una sensazione di rassicurante vitalità.

Il nostro augurio è quello che gli/le insegnanti di ogni ordine scolastico, i genitori e i ragazzi, attori principali di questa sceneggiatura, possano vivere esperienze significative, costruire e allacciare rapporti sociali preziosi e duraturi, contribuire a costruire una scuola accogliente, inclusiva e rispettosa delle competenze e dei tempi di apprendimento del gruppo intero.

segue a pag. 12

LETTERE

PAG. 2

POLITICHE IN CITTÀ

• Maggioranza

PAG. 3

• Minoranza

PAG. 5

CULTURA

PAG. 6

SCUOLA

PAG. 12

SPORT

PAG. 14

RESCALDINA SOSTENIBILE

Inserito ritagliabile

PAG. 17 e 18

SPORT E SOCIALE

PAG. 19

EVENTI CULTURALI

Concorso di Pittura pag. 8

Concorso di Poesia pag. 9

Rassegna teatrale pag. 10-11

SPORT E SALUTE

Pratiche per star bene

Karate e benessere

pag. 15

Ginnastica fisioterapica

pag. 19

Partecipare
Rescaldina

Numero 228 - Settembre 2019

Fondato nel 1971 - Periodico locale d'informazione
Registrazione Tribunale di Milano 7 luglio 1971, n. 246

Direttore responsabile: **Alida Parisi**

Coordinatore Redazionale: **Matteo Pezzoni**

Comitato di redazione: **Adriana Biaggi, Alberto Frattini, Matteo Malacrida, Alessandro Pettinicchio**

Sostituti: **Marianna Bertolazzi, Anita Boboni, Matteo Moschetto, Andrea Turconi**

Progetto grafico, impaginazione, stampa, pubblicità
e distribuzione: **ABC Milano Società Cooperativa**
via Gaetano Osculati 5 - 20161 Milano
www.abcmilano.net

La tiratura del numero è stata di **6.200** copie

Lascia qui il tuo articolo per

Ricordiamo che gli articoli per *Partecipare* possono essere lasciati nelle apposite caselle presso:

- Biblioteca Comunale di Rescaldina
- Atrio del Palazzo Comunale

Gli articoli possono essere spediti anche a questa e-mail: **partecipare@comune.rescaldina.mi.it**

Oltre gli articoli, è possibile depositare domande specifiche (rivolte agli amministratori, associazioni o al C.d.R.), annunci economici (o di altra natura), nonchè commenti o suggerimenti. **Grazie**

- Gli articoli non devono superare le 60 righe (2 cartelle dattiloscritte)
 - Le lettere devono essere firmate
 - TUTTO IL MATERIALE RICEVUTO VIENE PUBBLICATO INTEGRALMENTE, COSÌ COME Pervenuto
- Per questo numero sono pervenuti 28 articoli/contenuti, di cui 27 pubblicati.

Scadenza presentazione articoli anno 2019

Il CDR si ritrova periodicamente presso la Sala Riunioni dell'Ufficio Cultura, Via Matteotti 8/a alle ore 9.00 nelle date di riunione

Fine consegna articoli

Lunedì 25 novembre

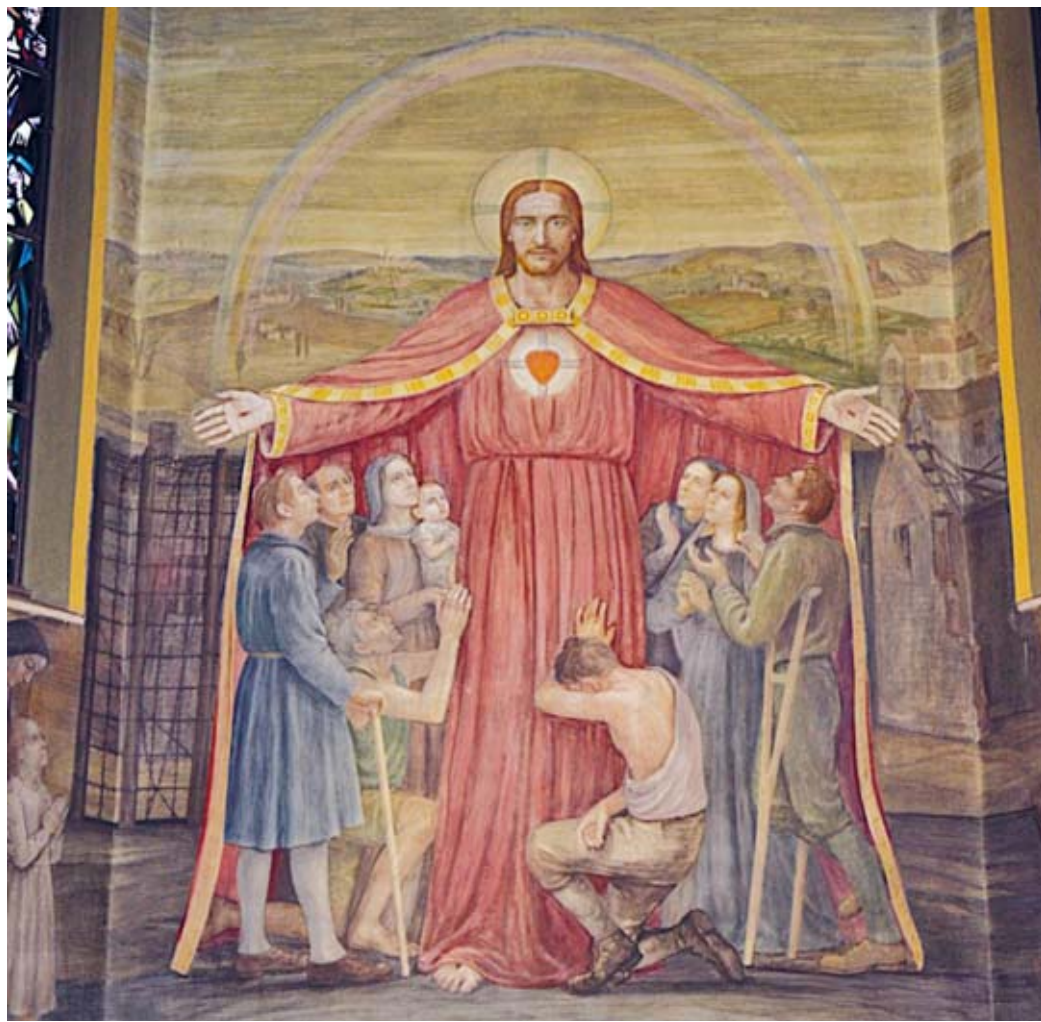
Riunione CDR

Sabato 30 novembre

segue dalla prima

Il Cristo degli internati

Riflessioni sulla cappella del Sacro Cuore nella Chiesa di Rescaldina



Il soldato Martinotti, classe 1908, viene catturato dai tedeschi dopo la debacle dell'8 settembre 1943. Stipato in un fetido convoglio ferroviario inizia un viaggio-calvario che dura dieci giorni e viene deportato nei campi di concentramento della Germania.

Come altri 600.000 militari italiani, si rifiuta di aderire alla Repubblica nazi-fascista di Salò, rinunciando di fatto alla possibilità di tornare in Italia.

È storia poco conosciuta quella degli Internati Militari Italiani (IMI). Ne moriranno più di 50.000.

In infime baracche, Martinotti per due anni percorre la sua via crucis, costellata di fame pungente, freddo lancinante, lavori umilianti. Trasportare sulle spalle sacchi di cemento di cinquanta chili, oltre che fare il becchino e mettere i morti nella cassa, è il suo pane quotidiano. Eppure Antonio non cede.

Oppone le risorse del cuore e della mente al deformarsi dei giorni. Mette in atto la sua personale resistenza: dipinge di nascosto una ventina di disegni a china. Raffigurano i castelli di legno dove si ammassano i prigionieri, scene di vita quotidiana, i grigi recinti, le torrette di guardia, i fili spinati. Antonio resiste tenace, per due anni, nei

lager tedeschi. Sopravvive ai bombardamenti aerei e riacciuffa la libertà all'irrompere degli Americani. Così scrive ai familiari il 29 giugno 1945 da Bochum Hiltrop: «Carissimi, finalmente ancora la grazia, dopo così tanto tempo, dopo tante ansie di farmi ancora vivo». Antonio non vede l'ora di riabbracciare la moglie Mila, la figlia Titti e Aldo, che ha due anni e non ha mai conosciuto.

Vengo al dunque e all'affresco del Sacro Cuore di Gesù, pitturato dopo cinque anni dalla fine della guerra.

L'esperienza dei lager tedeschi è stata così forte che Martinotti ci ha lasciato una preziosa testimonianza personale e l'ha inserita discretamente nel dipinto.

Osserviamone attentamente lo sfondo: si nota sulla parte sinistra un reticolato di sbarre e, oltre, la torretta di guardia. Nella parte destra case distrutte, scoperciate, come dopo un bombardamento.

Le mani di Cristo, segnate dalle stigmate, toccano i due sfondi desolati. Un arcobaleno, simile ad un taglio di luce netto, collega le mani di Gesù e si staglia nitido e accogliente all'orizzonte.

Le stigmate del soldato, tornato malconco dai lager nazisti e rappresentate idealmente nel dipinto dal filo spinato, si fanno tutt'uno con quelle del Cristo. Il patimento dell'internato si fonde con l'umanità dolorante raccolta sotto l'ampio mantello rosso.

È una pittura che parla al nostro cuore e lo stringe in una morsa.

È un affresco che assomiglia straordinariamente ad un quadro dipinto da Martinotti durante la prigionia, di particolare forza evocativa. È la Madonna degli Internati, in china colorata, in cui accoglie sotto le sue braccia e il suo martello i soldati sofferenti per la prigionia.

Oggi, quando vado in Chiesa, sempre seduto sulla panca di destra, lo sguardo sul dipinto, gli occhi che guardano con insistenza oltre il "gigante buono": c'è Martinotti, il discreto pittore che non va dimenticato e il suo Gesù degli Internati, che ci accoglie tutti.

ETTORE GASPARRI

Foto a sopra Il Cristo degli Internati (nella Cappella del Sacro Cuore nella chiesa SS. Bernardo e Giuseppe di Rescaldina) di Antonio Martinotti; **foto a sinistra** La Madonna degli Internati, un disegno a china colorata di Antonio Martinotti

Belpaes smagiò (2018)



Autun. Còldu autun, in di còldi culur gl'ultrögi,
clima cunfus, busiordu, cuntestu impustur,
natüra la sa rivòlta, la manda mesögi,
disestu e inquinamentu in fen vidè la föcia pegiur.
Dagli Ölpi, al Centar, a la Bösa Itölia,
cimiteri da pianti, plöstica in fiöm, öria in füm,
bul da gös, schiüma, rifiuti in dul fiüm,
scenöri da disöstar tamè tradizion ca sa rinöva.
Pirömidi da pastè ai losan la tröcia,
la sa vedi, la sa sènti, a lè in dul sangui,
in stötu d'incüria la comunitò la piangi,
bandier ne su la Luna ne su Marte, la vitöria a le chi sci cuntra la minöcia.
Le pozü prufitu chi a la Tera al vör möl,
Tera Madre, ca la brüsa, ca la scöta söta i pè,
veritò nascündu cul celofan negar, regalò al ciel ai marciapè,
ecu-böl, böi industriöl cun scöria speciöl.
Tecnulugia, prugress ca sfrecia in su la ferüvia,
inturnu la vedi nanca ul tempu,
dai fumarö la lösa la scia,
dal teren ul vusò viulentu dul mörbu.
In dul capitöl al vivi ul malvogiù cul so ripetu erur,
möm *anema e core* in löta, ul fiò defurmò lè ul timür,
ul ver capitöl strapò dai lür brosc e dal cör,
ca nun ce sta u tiemp d'invicchià...sa mör.
I diriti a la nürmölitò in paröl cun pöcu sensu in risönan,
i tentativi d'indögin sul pöstu in sta partida in ven e in vegnan,
giügu naziunol, legöl e illegöl, guördi e lödar,
lödar da saludi in vantögiu in di aför.
Duvè ghe spöziù ghe scempiu ambientöl, le malaför,
un dì o l'oltar ogni röba la riva al mör, al ciclu alimentör,
in di sfumadür arcobaleno d'idrocarburi,
pess anegò in du l'infenu di cianuri.
Uperöri ströcu, ströcu da scavò, da interò, ströcu d'ubediencia,
lugurò da la suditanza, l'urgenza ades le necesöria a la tö cuscienza.
Al can a ses sciampi ti spüi la tò röbia,
t'inseguì ti persegui su sta via, Davide in föcia a Golia.
Belpaes senza mögi, se pulitica se prumess,
se a l'ambienti pusè interess.
Etò verdi, gioventù ul düman in piöza, in viol e giarditi,
floridüra in sogn in fantasius tusaneti e fiuriti,
scua e paleta a fò la pigna,
Hulk al castigarò ul sudiciön, Superman al pürtarò via tuscos in una sidela.

ENRICO FRASCOLI

MUSICA
2000

Centro Studi

Produzioni Audio Video

**Sono aperte le iscrizioni
ai Corsi 2019 - 2020**

Largo Amigazzi 4, Rescaldina (Mi)
Tel.Fax: 0331/466799
www.musica2000.com

**Corsi di Musica e Canto
per Bambini e Adulti**

Progetti Discografici

Video Clip

Studio di Registrazione



MAGGIORANZA

Sguardi in viaggio

Tra i tanti cambiamenti che mi ha portato l'esperienza amministrativa di questi anni, una delle principali credo sia legata allo sguardo.

Il colore è rimasto lo stesso, così come la grandezza. Forse a fine giornata risulta un po' più stanco, ma non è neppure questo a cui mi riferisco.

È dove si posa che è cambiato, sia all'interno che fuori dal nostro paese.

L'estate è il periodo in cui questo mi risulta più evidente.

Lo scorso anno mi trovavo sul Cammino Portoghese verso Santiago e ho attraversato una delle principali Città a misura di bambini, Pontevedra. Impossibile non entrare in Comune e chiedere di incontrare uno degli ideatori del progetto, che gentilmente mi ha fatto da cicerone per raccontarmi tutti gli interventi della città.

Lo noto quando una delle prime domande che pongo dove alloggio riguarda come viene gestita la raccolta differenziata, commentando il sistema e la sensibilità di dove mi trovo. Potrei fare una classifica dei luoghi più ricicloni!



Anche girare a piedi per una nuova città è cambiato. Ad ogni cartellone mi fermo, leggo le proposte culturali, prendo appunti. Leggo le convocazioni dei Consigli Comunali e commento le tempistiche. Fotografo le fermate del *Pedibus*, apprezzando la fantasia dei bambini. E poi c'è l'immancabile sosta davanti ai Comuni incontrati, con immediata riflessione sulla location e la domanda: come sarebbe fare l'Assessore qui?

A volte sono piccoli Comuni montani, altri si affacciano sul

mare, altri ancora in città d'arte o in luoghi da ricostruire.

Anche gli ultimi due viaggi non hanno fatto eccezione: uno mi ha regalato una bellissima iniziativa organizzata dall'Assessore alla Cultura di Vieste, nel Gargano, che ha proposto ai bambini delle scuole di dipingere una scala con i colori della bandiera italiana, e di scrivere su ogni gradino il nome di una vittima innocente di mafia. La seconda invece riguarda Rijeka (Fiume) in Croazia, a cui consegneremo il testimone come Città della Cultura il prossimo anno, a cui si prepara con le sue affascinanti contraddizioni.

Chi mi accompagna, con amore e pazienza, in questi viaggi a volte mi rimprovera di non riuscire mai a staccare dal Comune. Ma a me piace questo sguardo, mi permette di allargare i confini, di sognare nuove possibilità, di continuare a rinnovare la passione e l'impegno, base per tornare a casa con la voglia di creare.

Il viaggio in fondo è questo: conoscenza, confronto e crescita. Con un nuovo e rinnovato sguardo, preparo la programmazione per i prossimi mesi, con un occhio in giro per il mondo e l'altro ben ancorato a Rescaldina.

ELENA GASPARRI
ASSESSORE ALLA CULTURA,
PARTECIPAZIONE E CITTÀ DEI BAMBINI

Foto a sopra La scala della legalità a Vieste, in Puglia;
foto a sinistra In giro per Pontevedra con Daniel Macenlle, comandante di Pontevedra

L'EDITORIALE

segue dalla prima

SALUTO DI BENVENUTO
E AUGURI AL NUOVO CDR

Progetti e nuove idee invece che mi piacerebbe approfondire con il CDR sono: la possibilità di un maggior coinvolgimento dell'Amministrazione Comunale, intesa quale struttura fatta di uffici dipendenti, responsabili, affinché l'attività amministrativa, che personalmente ho sempre ritenuto riduttivo inquadrala solo ed esclusivamente con l'azione politica, sia maggiormente condivisa e messa a conoscenza della cittadinanza che, a mio avviso, spesso non ha piena contezza della complessità e delle reali dinamiche della struttura del nostro Comune e di quanto lavoro viene svolto; la seconda, forse più stimolante seppur complessa, è riuscire a rendere il nostro periodico più attivo sul piano giornalistico, magari introducendo, come accennato negli ultimi numeri, la possibilità di effettuare interviste e creare "servizi" dedicati a specifiche tematiche, con il coinvolgimento dei giovani e di tutti i cittadini che vorranno mettersi a disposizione per uno sviluppo in questo senso.

Sono certo troverò piena disponibilità a discutere queste proposte e confermo da subito la mia, con piena intenzione e volontà a contribuire a far sì che il nostro *Partecipare* possa essere in futuro, chiara espressione della voce dei Rescaldinesi.

Auguri e buon lavoro.

Il sindaco Gilles Ielo

PER ANNUNCI
PUBBLICITARI su

Partecipare
Rescaldina

scrivere a:

editrice@
abcmilano.net

tel. 347.4443975

TURCONI GIORGIO

Riparazioni TV - LCD e Videoregistratori
di "Tutte le marche"

Installazione e Progettazione
Antenne Terrestri e Satellitari
Installazione Impianti Fotovoltaici
Civili e Industriali

Viale Kennedy, 7
20027 Rescaldina (MI)

Tel. **0331.465.340**
0331.465.123



MAGGIORANZA

Stazione di Rescaldina

L'impegno concreto dell'amministrazione

Negli ultimi giorni di agosto ha fatto molta eco un fatto di cronaca inizialmente indicato come un "accoltellamento" e finito poi per essere identificato con un **ferimento accidentale** tra due persone, risultate poi non essere né residenti né pendolari, che si trovavano insieme in stazione.

Questo episodio ha aperto un dibattito sui social, sfociato poi in un sit-in organizzato da *Fratelli d'Italia* in stazione con la presenza di alcuni esponenti del partito, compreso l'assessore regionale alla Sicurezza De Corato. Nell'ottica, per cui è nostra opinione che **obiettivo della Politica (tutta) deve essere quello di far sì che i cittadini possano vivere i luoghi delle città in piena serenità**, abbiamo invitato l'assessore De Corato a un colloquio, da cui è emerso un confronto che ha visto una convergenza sulla necessità di un intervento, pur mantenendo ciascuno una concezione e idea di sicurezza diametralmente opposta, così come diverse sono le soluzioni elaborate.



La stazione di Rescaldina vive oggi sicuramente un grave stato di degrado, ma **non riteniamo sia propriamente corretto parlare di un problema di sicurezza**, se non addirittura di crisi. I dati delle forze dell'ordine ci confermano infatti che nessun cittadino o pendolare finora è stato coinvolto in alcun episodio e che tutti gli avvenimenti criminosi registrati si sono sviluppati nella



sfera del consumo e spaccio di droga, coinvolgendo solo consumatori e spacciatori. Pur consapevoli dei disagi derivanti dalla presenza di questi soggetti, la criticità si sviluppa quindi sulla **percezione di sicurezza**, sicuramente alterata dall'alto grado di degrado.

Inoltre, rispetto alla unicità della situazione imputata al nostro Comune, definito talvolta come «*il paese più pericoloso del territorio*», dobbiamo, nostro malgrado, sottolineare come oggi le periferie del milanese contano, come detto anche dal senatore De Corato, ben 39 aree boscate con la medesima problematica e che nel territorio Rescaldina è il Comune che con la stazione offre servizio anche ai piccoli Comuni limitrofi.

Anche gli strumenti individuati per far fronte alla situazione sono molto diversi tra loro: il senatore De Corato ha puntato molto l'attenzione sulla necessità di un presidio di militari. Da parte nostra, al contrario, evidenziamo sì la **necessità di un presidio, ma non di militari** dell'Esercito (che non avendo poteri di Polizia Giudiziaria hanno peraltro azione limitata), **bensì della società civile**. "Vivere Rescaldina" è fermamente convinta che occorra infatti far rivivere i luoghi, coinvolgendo i

cittadini e le associazioni, perché **solo con la presenza civile è possibile ridare un senso di luogo condiviso e a disposizione di tutti i cittadini**.

Occorre poi essere ben consapevoli che il problema della stazione non è propriamente a carico dell'Amministrazione Comunale, in quanto **l'area è di proprietà di Ferrovie sotto la diretta responsabilità proprio di Regione Lombardia**, per le competenze di sicurezza e trasporti.



Le scelte operate da questi attori negli ultimi anni, in primis **la rimozione del personale ferroviario come i capistazione e della biglietteria**, che nei primi anni ha

comportato anche la conseguente chiusura dei locali bar, non hanno fatto altro che agevolare l'avanzamento dello stato di abbandono attuale, da cui ora **si può tornare indietro solo con azioni concrete e condivise, non di immagine e circostanza**. Siamo lieti della condivisione da parte del senatore De Corato del nostro progetto di far rivivere gli spazi della stazione, con impegno di supportare la **nostra richiesta già inoltrata per poter accedere ai locali della stazione stessa per attività amministrative e associative, volte alla riqualificazione del luogo**. Allo stesso modo auspichiamo che anche le altre amministrazioni locali prendano parte attivamente a questo processo, perché **la stazione di Rescaldina offre un servizio indispensabile per tanti cittadini e tanti lavoratori anche dei diversi comuni vicini**, con cui, anche rispetto alle aree boscate, sono stati attivati e verranno sviluppati nel prossimo periodo **numerose progettualità**. Siamo certi che impegno e perseveranza, la situazione potrà riscontrare esiti positivi già nel prossimo futuro.

PER L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE
IL SINDACO GILLES IELO
L'ASSESSORE ALLA POLIZIA LOCALE
GIANLUCA CRUGNOLA

BANDO SERVIZIO CIVILE A RESCALDINA
CAMBIA RITMO IN COMUNE

Il Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, in data 4 settembre 2019, ha pubblicato il Bando Ordinario 2019 per la selezione dei volontari di Servizio Civile Universale. Il Progetto è rivolto ai ragazzi e alle ragazze di età compresa tra i 18

anni (già compiuti) e i 29 (ancora da compiere).

Il Comune di Rescaldina richiede due figure:

- 1) Settore cultura (biblioteca civica)
- 1) Settore educazione (assistenza educativa a scuola).

Il Servizio Civile Nazionale per i giovani è un'opportunità per sperimentarsi nell'Ente locale in attività a favore della comunità, nei settori legati alla cultura. Comporta un impegno di circa 25 ore settimanali per un anno. Offre un contributo



mensile di 433,80 euro, il rilascio di un attestato di partecipazione e la certificazione delle competenze.

N.B.: -Per il Bando 2019 la modalità di presentazione della domanda avviene on-line tramite SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale).

Tutti i possibili candidati devono possedere lo SPID al momento di presentazione della domanda di Servizio Civile. Per maggiori

informazioni sullo SPID: www.spid.gov.it.

Le domande di partecipazione devono essere presentate esclusivamente nella modalità *on line* sopra descritta entro e non oltre le **ore 14.00 del 10 ottobre 2019**.

Per informazioni sulla procedura: Ufficio Servizio Civile Anci Lombardia, sito www.scanci.it, e-mail info@gestioneserviziocivile.it, tel. 02.726.29.640.

Per informazioni sui progetti del Comune di Rescaldina: Ufficio Cultura Comune di Rescaldina, via Matteotti 8, e-mail cultura@comune.rescaldina.mi.it, tel. 0331.467.835 - 0331.467.850

MINORANZA

Il giudizio del Centrodestra sui primi tre mesi di amministrazione Vivere Rescaldina

Tremilaottantatré cittadini hanno votato perché vogliono una Rescaldina pulita, ordinata, sicura; un vero miraggio con l'attuale amministrazione!

Secondo l'impegno preso con i nostri elettori, anche se dai banchi dell'opposizione, siamo fermamente determinati a lavorare perché la nostra Rescaldina torni ad essere il luogo vivibile nel quale siamo nati e cresciuti.

Guardiamo con grande preoccupazione ai risultati dei primi tre mesi di questa "nuova" -si fa per dire- amministrazione di Vivere Rescaldina che, ricalcando le orme dei precedenti cinque anni, ci presenta un paese invivibile, insicuro, disordinato e sporco.

Una breve cronistoria di questi tre mesi.

Fin dai primissimi giorni del nostro mandato abbiamo voluto verificare lo stato dei luoghi dove i nostri figli e nipoti vengono educati: le scuole (in quei giorni nel plesso A. Manzoni di Rescalda era in funzione solo la scuola materna). Nonostante il ridotto numero di bambini presenti abbiamo avuto modo di rilevare diversi problemi portati all'attenzione dell'intero Consiglio Comunale (uscite di sicurezza bloccate, sporco, incuria e fessure di importanti dimensioni aperte su pareti e soffitti). La risposta del Sindaco alle nostre interrogazioni è stata elusiva: siamo nel periodo estivo, il mansionario del custode non è chiaro...

Abbiamo anche evidenziato l'incuria degli spazi verdi -parchi ed aree giochi- dei marciapiedi, delle strade e questa volta la responsabilità è stata prontamente riversata sui cittadini con un'ordinanza del Sindaco che impone lo sfalcio del verde privato, mentre il disordine nelle aree pubbliche del nostro paese continua ad imperare.

Abbiamo anche ascoltato i cittadini che, fra le innumerevoli rimostranze, denunciano anche la trascuratezza dei nostri Cimiteri, abitualmente frequentati in quanto, lo diceva il Foscolo, luoghi di consolazione, dove il ricordo si può perpetuare perché i valori e gli ideali per i quali si sono sacrificate le generazioni che ci hanno preceduto sopravvivono dopo la morte; luoghi cari, quindi, per i quali ci si

aspetta il dovuto rispetto. Ebbene, in questo caso il Sindaco nega il problema e dichiara «non ho trovato i Cimiteri così degradati come alcuni cittadini affermano» ma subito aggiunge «certo, non avere più una persona deputata agli interventi di manutenzione ordinaria può causare qualche disagio» per concludere, anche in questo caso, chiamando in causa i cittadini «volontariato e cittadinanza attiva possono risultare utili a risolvere le criticità» dei nostri Cimiteri. Comunque, proprio in questi giorni di fine agosto, a seguito delle molte lamentele e secondo la consuetudine di rincorrere le emergenze, l'amministrazione ha provveduto, se non altro, al taglio dell'erba.

Se poi volgiamo lo sguardo al tessuto sociale che si sta consolidando a Rescaldina in modo allarmante: spaccio, furti, aggressioni, troviamo ancora un'amministrazione che rifiuta di riconoscere il problema e farlo proprio e che, anziché attivarsi per collaborare con le Istituzioni e gli organi competenti, minimizza e liquidava l'accaduto a livello di scaramucce «c'è stato un litigio fra due persone e una si è ferita da sola con un oggetto contundente detenuto dall'altra», tutto qui...

E così i nostri figli, i nostri nipoti, crescono circondati dal disordine e dalla trascuratezza, rassegnati alla presenza stabile di individui inoperosi, che sporcano i luoghi pubblici che, impuniti, rubano biciclette ed altro e che insultano i passanti, li minacciano, li aggrediscono.

Noi riteniamo sicurezza e legalità due pilastri fondamentali sui quali si costruisce la società civile che garantirà il futuro dei nostri figli; chi amministra la cosa pubblica ne è responsabile e se non interviene rischia di diventare connivente con chi vive nell'illegalità,

Rimanendo in tema di tessuto sociale vogliamo anche riportare l'attenzione sul permanente stato di degrado dell'area Sandro Pertini (ex Bassettino), luogo per l'amministrazione "dedicato ai giovani"; è mai possibile che un'amministrazione incoraggi i

propri ragazzi a bivaccare circondati da rifiuti, su divani lerci e su pedane divelte? Quale messaggio si vuole dare ai nostri giovani? Che quelli sono i luoghi nei quali loro meritano stare?

Quali prospettive?

È nostra convinzione che il buon amministratore debba lavorare incessantemente perché il paese che amministra sia un luogo bello, da godere in piena libertà. Diceva San Tommaso: «La bellezza è lo splendore del Vero», che attira e conquista per sempre l'uomo portandolo ad amare l'ordine e l'armonia e a rispettare, fino a far proprie, le regole del vivere comune.

Non sono quindi le prescrizioni e le ordinanze a rendere un paese vivibile, ma l'impegno dell'amministrazione a **prevenire la criminalità, il degrado ambientale e l'emarginazione.**

I punti cardine del nostro programma prevedono il potenziamento della *Polizia Locale* e l'adeguamento tecnico strumentale della stessa, programmi di educazione alla legalità, riqualificazione dei luoghi pubblici da sottrarre al degrado; nessun intervento straordinario, ma azioni capaci di migliorare la qualità della vita delle persone. Forse si farebbero meno cose, ma certamente si risolverebbero molti problemi!

A breve affronteremo il dibattito sulle linee programmatiche di *Vivere Rescaldina*; abbiamo già avuto modo di scorrerne il documento che fa molte promesse: consolideremo... realizzeremo... aumenteremo... potenzieremo... intensificheremo...; mancano obiettivi **concreti** capaci di rendere traguardi reali e tangibili i temi citati.

Il Centrodestra per Rescaldina si manterrà invece saldo sugli obiettivi condivisi con i cittadini: **ordine, pulizia, sicurezza**, concetti chiari e concreti per i quali ci siamo impegnati e che vogliamo fermamente portare a compiuta realizzazione.

MARIA ANGELA FRANCHI
CAPOGRUPPO CENTRODESTRA UNITO



ABC Milano Società Cooperativa

casa editrice indipendente e ad accesso popolare

via Osculati 5 - 20161 Milano • tel. 347 4443975
www.abcmilano.net • editrice@abcmilano.net

DIAMO FORMA
ALLE IDEE
E ALLE SENSIBILITÀ

SERVIZI PRESTAMPA
IMPAGINAZIONE DI LIBRI E DI GIORNALI
GRAFICA PUBBLICITARIA ED EDITORIALE

Sviluppiamo progetti editoriali con il giusto mix di creatività e tecnologia, integrando il nostro know-how nel campo della grafica e della comunicazione con gli aspetti esecutivi della manifattura del prodotto finito

Collaboriamo con istituzioni educative e istanze socio-culturali e del mondo della cooperazione per l'elaborazione di progetti mirati ad accrescere la consapevolezza delle nuove generazioni su varie tematiche sociali attraverso l'educazione ai mezzi di comunicazione e l'uso civico dei media digitali



CONSULENZE TECNICHE DI PARTE
• Perizie informatiche e tecniche anche per Industria 4.0

CONSULENZE INFORMATICHE
• Servizi competitivi basati su piattaforme digitali
• Realizzazione di App e siti web con relativa gestione di servizi

ORATORIO DON GIOVANNI BOSCO - RESCALDINA



Festa degli ORATORI

VENERDI 20 SETT	ore 21 presso l'oratorio Don Bosco "L FESTIVAL DELL'ESTATE" In anteprima esclusiva i video dell'estate 2019 del nostro oratorio TUTTI INVITATI ALLA PRIMA!
SABATO 21 SETT	ore 21.30 presso l'oratorio Don Bosco TROPICAL PARTY Festa per tutti gli adolescenti e i giovani
DOMENICA 22 SETT	Ore 10.00 presso la chiesa parrocchiale S. MESSA con mandato ai nuovi animatori Ore 11.00 in piazza Chiesa ANIMAZIONE con lancio dei PALLONCINI e APERITIVO Ore 14.30 presso l'oratorio Don Bosco "DELITTO AL MUSEO POTTER, il mistero del quadro" Street Food and Mystery Game Iscrizione in segreteria dell'oratorio entro il 18/09. Premiazione alle ore 21.00. (per ulteriori info vedi volantino dedicato) Ore 15.00 altri intrattenimenti in oratorio per i più piccoli Ore 18.30 PREGHIERA "COMUNITARIA" Dalle ore 17 punto RISTORO con tante pietanze/delizie!

CONFESSIONI
Per le medie, gli adolescenti e i giovani presso la chiesa parrocchiale
Venerdi dalle ore 16.45
sabato dalle ore 11.00
dalle ore 16.00

UNA CORSA LUNGA 50 ANNI!
Protagonisti, luoghi, aneddoti delle **fiaccolate del passato** raccolti in una mostra in preparazione alla **50ª edizione** della **FIACCOLA JUVENILIA** NEL 2020

Delitto al Museo Potter

Il mistero del quadro

È il titolo di un evento che rientra nel progetto con il quale la Parrocchia di Rescaldina ha partecipato al bando "Educare con gli Oratori" della Fondazione Ticino Olona onlus con l'intento di proporre ai ragazzi un'esperienza che li facesse sentire protagonisti e li aiutasse a crescere e sentirsi utili per la comunità. Un centinaio di studenti delle scuole medie, durante l'oratorio estivo, hanno partecipato a laboratori di teatro, coreografie, realizzazione di scenografie, ideazione di giochi, cucina e comunicazione. Lo scopo di questo notevole impegno era quello di realizzare un evento che potesse coinvolgere i partecipanti in una esperienza di gioco e soluzioni di misteri. La Parrocchia ha presentato il progetto in partnership con altre asso-



ciazioni del territorio: l'associazione culturale *Gli Amici del Musical*, *Auto Moto Club Route 54*, *Pro Loco Rescaldina* e l'associazione ludica *La Forgia dei Meeple*. I volontari delle associazioni, che hanno garantito la presenza per tutto il periodo estivo, hanno seguito, ciascuno per la propria competenza, i ragazzi nei diversi laboratori. Sono stati fondamentali per la riuscita del progetto e hanno apportato un ulteriore valore aggiunto: far percepire ai preadolescenti l'attenzione di una intera comunità educante, disponibile ed attenta ai loro bisogni. Il mystery game è l'evento conclusivo del week end dedicato alla *Festa degli Oratori*, ma è anche il punto di partenza per continuare a coltivare le amicizie e le collaborazioni nate all'interno del progetto.

Conoscere la Storia è importante

Viviamo in un'epoca, in cui l'informazione è alla portata di tutti: con un semplice clic è possibile accedere a una buona parte dello scibile umano; ma proprio questa enorme quantità di informazioni, ha finito per privilegiare l'accesso a notizie semplificate, digerite, sintetizzate, e soprattutto non verificate. Si è creata l'illusione di conoscere tutto, ben più pericolosa della certezza di non conoscere. L'epoca dell'informazione è diventata in realtà l'epoca della disinformazione. Per questo conoscere la Storia non è solo importante, ma potremmo dire urgente, vitale, indispensabile. Nel mare di confusione dei tempi moderni, in cui è estremamente difficile orientarci e comprendere in che direzione stiamo andando, avere chiaro, per quanto possibile, il percorso fatto, ci permette di intuire più facilmente la direzione verso cui ci stiamo dirigendo. Conoscere la Storia degli uomini e delle donne che ci hanno preceduto, ci permette di sfruttare l'enorme esperienza umana pregressa, per evitare magari di commettere gli stessi errori, come Sisifo condannato da Zeus a spingere un masso in cima alla collina, per vederlo poi regolarmente rotolare a valle e dovere ricominciare da capo, indefinitamente. Perché come diceva qualcuno, chi non comprende la Storia è destinato a riviverla.

Conoscere la Storia ci permette di capire meglio come stanno le cose e non essere preda degli imbonitori mediatici, ci fornisce un'arma potentissima contro chi sfrutta la dilagante non conoscenza per orientare, come un pifferaio magico, le masse nella direzione voluta. Con la filosofia, l'altra grande regina del pensiero, la Storia è la corazza che protegge l'uomo in questi tempi difficili. Perché la Storia non è la noiosa sequenza di eventi a date che molti di noi sono stati costretti ad imparare a scuola, facendocela così odiare. Citando un poeta «La Storia siamo noi, attenzione, nessuno

si senta escluso, poi ti dicono tutti sono uguali, tutti rubano alla stessa maniera, ma è solo un modo per convincerti a restare dentro casa quando viene la sera».

Partendo da questi presupposti, nel 2018 è nata l'associazione culturale *Storiae*. Dal bisogno di un gruppo di storici e storici dell'arte di portare la Storia tra le persone, una "evangelizzazione" storica che non ritenevamo più prorogabile. Organizziamo serate tematiche, aperitivi storici, studi e approfondimenti ma anche attività più creative e ricreative, raccontando ad esempio la Storia nei luoghi in cui è successa.

Nello scorso anno abbiamo così spaziato dal "lato oscuro di Babbo Natale" alla Prima Guerra Mondiale "a palle girate", dalla "rivoluzione tradita di Chiara e Francesco" al "Misticismo occidentale", dalla questione mediorientale ai processi alle streghe; abbiamo raccontato degli Sforza all'interno del castello di Milano e dell'inquisizione nella basilica di Sant'Eustorgio. La Storia siamo noi, la Storia è tra di noi.

Anche quest'anno proporremo le nostre attività a tutte le persone che avranno voglia e tempo di seguirci, i progetti in cantiere sono moltissimi, il primo dei quali sarà fare la conoscenza con un personaggio di cui tanto si è scritto e parlato ma di cui poco si sa a livello storico: il diavolo. Ma non mancheremo di raccontare della vera Storia della battaglia di Legnano e di andare alla scoperta dei secoli passati attraverso i personaggi meno noti che li hanno caratterizzati. Invitiamo tutti coloro che fossero quindi interessati a seguirci ed a partecipare alle nostre iniziative, a contattarci, tramite la nostra pagina Facebook o scrivendoci a Storiae.2018@gmail.com.

Schiller soleva dire che lo storico è un profeta che guarda indietro. Capire da dove veniamo è il primo passo per conoscere noi stessi, e noi invitiamo tutti a farlo.

LUCIA BOTTON

PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE STORIAE

MASTRO SERRAMENTI

di Mastrogiorgio Dario & C. snc

via Mazzini 2/A
Rescaldina (MI)

tel. 0331.57.76.46
fax 0331.57.73.91

Preventivi gratuiti
e personalizzati

Cod. Fisc. e Part. IVA 07864530154

www.mastroserramenti.it
info@mastroserramenti.it

Centro odontoiatrico
Rescaldent

Direttore Sanitario
Dott. Banaio Onelio A.



ORARI

da lunedì a venerdì
09.00-12.00 / 14.00-19.00
SI RICEVE SU APPUNTAMENTO
tel. 0331 57 83 36
cell. 366 21 31 001

Tutte le info in ultima pagina

Via Papa Giovanni XXIII 1/3
Rescaldina (MI)
e-mail: info.rescaldent@gmail.com
sito web: www.rescaldent.it



Palio di Rescaldina

Settembre 2019



Domenica 8 Settembre

SFILATA delle CONTRADE

dalle ore 17:30 – Partenza Impianto Sportivo di v. Roma
– Traslazione Palio c/o Oratorio di Rescaldina

Sabato 28 Settembre

PALIO dei BAMBINI

dalle ore 14:00 c/o Impianto Sportivo v. Card. Schuster

Domenica 29 Settembre

PALIO STORICO

dalle ore 14:00 c/o Impianto Sportivo v. Melzi

Per maggiori informazioni contattare la propria contrada



Comune di Rescaldina

PalioDiRescaldina



13° Concorso di Pittura

PREMIO CITTÀ DI RESCALDINA 2019

NORME DI PARTECIPAZIONE



Il concorso ha finalità di valorizzare l'arte e la tecnica pittorica come mezzo di comunicazione ed evoluzione culturale.

1) La partecipazione è aperta a tutte le persone in ambito nazionale ed estero con età minima di 16 anni.

2) Le opere presentate saranno a tema e tecnica libera nel numero di una (1) e dimensioni di lato massime 100x100 cm, esclusa cornice, senza copertura in vetro e dotata di appositi ganci per affissione. Sono ammesse opere con copertura in plexiglas o materiale plastico affine. Le opere non corrispondenti alle misure massime indicate verranno escluse.

3) Non saranno accettate in concorso opere di genere fotografico, tipografico, stampe digitali, ceramiche, scultoree o non attinenti al genere pittorico o già presentate in altre edizioni della manifestazione. I lavori che non rientreranno nei parametri fissati, saranno esposti fuori concorso. La quota d'iscrizione delle opere escluse non verrà restituita.

4) La partecipazione alla manifestazione prevede: a) versamento della quota iscrizione di **18,00** euro tramite bonifico su conto corrente bancario n° **93570 - IBAN: IT85P050342021100000093570** intestato alla **Pro Loco Rescaldina Via A. da Giussano n. 84 20027 Rescaldina (MI)** con la causale "Iscrizione Concorso Pittura Rescaldina"; b) presentazione della ricevuta al momento della consegna dell'opera; c) compilazione della scheda di adesione in ogni sua parte con "**sezione 1**" da apporre sul retro dell'opera e "**sezione 2**" da consegnare all'incaricato della Biblioteca Comunale.

5) Le opere dovranno essere consegnate presso la **Biblioteca Comunale di Rescaldina di via C. Battisti 3, dal 2 settembre al 19 ottobre 2019**, lunedì ore 15-19, dal martedì al venerdì ore 10-13 e ore 15-19, sabato ore 10-13 e ore 14-16.30.

6) Per le opere ricevute tramite Posta o corriere espresso farà fede la data d'invio e ricevuta quota d'iscrizione. La Biblioteca Comunale e l'Associazione ResArte, pur assicurando la massima cura per le opere ricevute, declinano ogni re-

sponsabilità per eventuali danni o smarrimenti. L'esposizione si terrà **dal 25 al 27 ottobre 2019** presso le sale di Villa Rusconi (venerdì 25 ore 15-19, sabato 26 ore 10-12.30 e 14.30-19, domenica 27 ore 10-12.30 e 14.30-19).

7) Le opere saranno valutate e premiate da una Giuria di esperti e dal voto dei visitatori. I membri della Giuria, non menzionati nel bando, saranno citati nel verbale di premiazione. La votazione da parte dei visitatori avrà termine alle 16.30 di domenica 27 ottobre 2019. I risultati delle due giurie verranno comunicati durante la premiazione che avrà luogo a Villa Rusconi - via Alberto da Giussano 84 Rescaldina, domenica 27 ottobre 2019 alle ore 18.

Sono assegnati i seguenti riconoscimenti: Associazione Proloco Rescaldina Targa Giuria Visitatori

1° premio Targa + 350 € 1° premio Targa + 250 €
2° premio Targa + 300 € 2° premio Targa
3° premio Targa + 250 € 3° premio Targa
4° premio Targa + 200 € 4° premio Targa
5° premio Targa + 150 € 5° premio Targa
3 segnalati Targa 3 segnalati Targa

I premi saranno corrisposti in valuta. Attestato di partecipazione per i rimanenti espositori.

8) Le opere vincitrici non saranno trattenute. Il ritiro potrà essere effettuato a chiusura manifestazione o dal martedì seguente presso la Biblioteca Comunale di Rescaldina via Battisti 3, negli orari sopra riportati. I lavori, inviati tramite Posta o corriere espresso non ritirate, verranno rinviati al mittente entro 60 giorni con spesa a carico del destinatario.

9) La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento. In conformità a quanto stabilito dal regolamento europeo GDPR (General Data Protection Regulation) del 25/05/2018, il partecipante autorizza il trattamento dei dati personali e al loro uso da parte degli organizzatori, nonché i diritti alla pubblicazione e/o riproduzione dell'opera ai soli fini della manifestazione artistica.

Informazioni: www.resarte.org tel. 0331.57.69.29 (ore serali), e-mail resarte1990@libero.it; Biblio-

Patrocinio Assessorato Cultura Comune di Rescaldina

Pro loco Rescaldina

In collaborazione con Associazione artistica **ResArte**

ARTE IN VILLA

13° CONCORSO DI PITTURA

25-27 OTTOBRE 2019

SALE ESPOSITIVE VILLA RUSCONI

RESCALDINA - VIA ALBERTO DA GIUSSANO, 84

Iscrizioni dal 2 Settembre al 19 Ottobre 2019

ORARI APERTURA			
Venerdì	25	- -	15.00 - 19.00
Sabato	26	10.00 - 12.30	14.30 - 19.00
Domenica	27	10.00 - 12.30	14.30 - 19.00

INFORMAZIONI:
Sito Comune di Rescaldina iniziative Cultura - www.resarte.org e-mail resarte1990@libero.it
Biblioteca Comunale Rescaldina - via C. Battisti 3 biblioteca.rescaldina@csbno.net tel. 0331- 579336
ProLoco Rescaldina www.prolocorescaldina.it

teca Comunale Rescaldina via Battisti 3, tel. csbno.net; ProLoco Rescaldina, sito internet www.prolocorescaldina.it 0331.57.93.36, e-mail biblioteca.rescaldina@csbno.net

2° corso base di disegno artistico

Con il patrocinio dell'Assessorato Cultura del Comune di Rescaldina

L'associazione Resarte propone, in collaborazione con la Biblioteca e l'Ufficio Cultura del Comune di Rescaldina il 2° corso base in disegno artistico. Le 20 lezioni della durata 2 ore ciascuna si tengono presso la Biblioteca comunale di via Cesare Battisti 3, **da novembre 2019 a maggio 2020**, ogni lunedì ore 20.30-22.45. Il corso verrà avviato se gli iscritti sono almeno 6; sono ammessi massimo 12 partecipanti; l'età minima è di 16 anni. La quota di iscrizione di euro 150 è comprensiva della tessera *Associazione ResArte 2020* e dei seguenti materiali: cartelle, cavalletto, supporto per fogli, fogli, matite a diversa gradazione, gomme, temperino, sanguigna, carboncino/fusaggine, matite pastello, colori acrilici, tele, cartone telato, pennelli.

Per chi ha seguito il 1° corso base la quota di iscrizione è ridotta a 100 euro.

Al termine del corso verrà consegnato un attestato di partecipazione.



Le adesioni sono da comunicare entro **lunedì 28 ottobre 2019**.

Il primo incontro è **lunedì 4 novembre**, ore 21, con la presentazione del corso, degli insegnanti ed iscrizione. La prima lezione è **lunedì 18 novembre**, ore 20.45.

Per informazioni, e-mail resarte1990@libero.it, tel. 347.81.15.656 (Claudio Mingucci), 346.57.94.374 (Gianpiera Malanchini).

ATTIVITÀ DEL CORSO

DISEGNO A MATITA
DISEGNO A CARBONCINO / FUSAGGINE
DISEGNO A SANGUIGNA
DISEGNO A PASTELLI
PITTURA ACRILICA

PROGRAMMA DELLE LEZIONI

Lunedì 04/11/2019 Serata di presentazione/prova
Lunedì 18/11/2019 Attività didattica
Lunedì 25/11/2019 Attività didattica
Lunedì 02/12/2019 Attività didattica
Lunedì 16/12/2019 Attività didattica
Lunedì 13/01/2020 Attività didattica
Lunedì 20/01/2020 Storia dell'arte
Lunedì 27/01/2020 Attività didattica
Lunedì 03/02/2020 Attività didattica
Lunedì 10/02/2020 Attività didattica
Lunedì 17/02/2020 Attività didattica
Lunedì 24/02/2020 Attività didattica
Lunedì 02/03/2020 Attività didattica
Lunedì 09/03/2020 Storia dell'arte
Lunedì 16/03/2020 Attività didattica
Lunedì 23/03/2020 Attività didattica
Lunedì 06/04/2020 Attività didattica
Lunedì 20/04/2020 Attività didattica
Lunedì 27/04/2020 Attività didattica/Tema libero
Lunedì 04/05/2020 Attività didattica/Consegna attestati

Il 2019 è stato un anno all'insegna della Cultura a Rescaldina: una dimostrazione pratica di questa bella impennata è data dai numeri registrati al Premio "Città di Rescaldina". Nella piacevole cornice del neo ristrutturato Auditorium Comunale di via Matteotti, durante il pomeriggio di sabato 6 luglio si è svolta l'8ª Edizione del Concorso Letterario Nazionale di Poesia e Narrativa "Città di Rescaldina". Il grande evento letterario, organizzato magistralmente e nei minimi dettagli dalla poliedrica scrittrice Rosy Gallace, ha ricevuto il patrocinio del Comune di Rescaldina con la collaborazione dell'associazione "Università del Benessere".

Per l'occasione non ha fatto mancare la sua presenza il neo eletto Sindaco della città Gilles Ielo: oltre al suo saluto, anche quello della Presidente dell'associazione "Università del Benessere" Daniela De Servi.

Il momento della premiazione è sempre un frangente ricco di emozione e, allo stesso tem-

po, un passaggio per gli organizzatori in cui si tirano le somme guardando al passato.

Negli ultimi anni, infatti, è possibile affermare senza titubanza che il concorso "Città di Rescaldina" è sempre più partecipato e incline all'evolversi, raccogliendo maggior pubblico e iscrizioni.

Per l'ottava edizione, è bene ricordarlo, l'organizzazione ha accolto la bellezza di oltre 182 iscritti al concorso. La Giuria letteraria del Premio ha scandagliato e analizzato meticolosamente più di 400 opere scritte dagli autori in concorso, declinando le loro capacità e le loro esperienze alla valutazione imparziale dei manoscritti.

La composizione della Giuria non ha subito variazioni rispetto al 2018, confermando la Presidenza del poeta, regista e operatore culturale Fabiano Braccini, accompagnato in questo percorso dall'assessore alla Cultura Elena Gasparri, dagli ex dirigenti scolastici Roberto Trucco e Ornella Venturini, dalla psicologa Cinzia Dellavedova, dalla giornalista Erika Innocenti e dal docente e compositore di *Centro Studi Musica 2000*, Davide Di Palma. Una Giuria altamente

qualificata e competente che, a detta di moltissimi autori partecipanti, è stata capace di produrre motivazioni attinenti e mirate per ogni singolo premio. Le vibranti qualità dei Giurati, come ricordano gli organizzatori, hanno dato vita alla classifica dei vincitori, che è stata stilata a seguito dell'analisi delle opere (pervenue in maniera rigorosamente anonima) e di una graduatoria impossibile da modificare una volta terminate le votazioni.

Un 2019 all'insegna della qualità, dunque, che il pubblico presente e gli stessi Giurati hanno potuto apprezzare nelle opere presentate. Novità di quest'anno il premio all'assessore alla Cultura, Elena Gasparri, non solo per il suo operato nella Giuria, ma anche per l'apporto dato al concorso stesso. Altra novità, il Premio Biennale alla "Signora della Poesia", ideato e introdotto dal presidente della Giuria, Fabiano Braccini, vinto dalla poetessa Rita Muscardin che già due anni fa era stato consegnato ad altra poetessa in occasione di un altro concorso svoltosi a Legnano, organizzato sempre da Rosy Gallace. Riconoscimento che tornerà tra due anni.

All'unanimità, tutti gli autori presenti hanno manifestato gratitudine alla Giuria e alla signora Rosy Gallace per la splendida accoglienza: segno tangibile che Gallace sia l'anima e il cuore di questo Concorso Letterario, a cui ogni anno dedica tutta se stessa. E il numero dei partecipanti lo dimostra.

Un anno all'insegna della cultura



Concorso Nazionale di Poesia e Narrativa Città di Rescaldina VIII EDIZIONE 2019

Col patrocinio del Comune di Rescaldina ed in collaborazione con l'associazione "Università del Benessere", sabato 6 luglio alle ore 15.30 presso l'Auditorium di Rescaldina si è svolta la cerimonia di premiazione dell'ottava edizione del Concorso Letterario "Città di Rescaldina". L'evento è stato organizzato e presentato dalla Presidente del Concorso sig.ra Rosy Gallace. Alla cerimonia conclusiva del concorso hanno presenziato il sindaco Gilles Ielo, il Lions Club San Vittore Olona, Sara Manzoni, pronipote del grande Alessandro Manzoni, Davide Di Palma - docente e compositore del *Centro Studi Musica 2000* e Daniela De Servi,

La Giuria -presieduta dal poeta, regista e operatore culturale Fabiano Braccini e composta da Elena Gasparri assessore alla Cultura del Comune di Rescaldina, Roberto Trucco e Ornella Venturini ex Dirigenti scolastici, Cinzia Dellavedova psicologa, Erika Innocenti giornalista e da Davide Di Palma docente, compositore e maestro del *Centro Studi Musica 2000*- ha esaminato l'enorme quantità di opere delle varie sezioni, valutando e proponendo per l'assegnazione di premi in denaro, targhe e diplomi di merito, le composizioni formalmente migliori e più ricche di contenuti, quoziente artistico e tasso emotivo.

gnato a Enrico Parravicini di Varese per l'opera "Ruberò per te l'arcobaleno".

Il docente e compositore Davide Di Palma ha consegnato il premio "Centro Studi Musica 2000" a Rita Muscardin di Savona per l'opera "Mio sole". È stato consegnato il Premio Biennale per la poesia (istituito due anni fa dal Presidente di Giuria Fabiano Braccini) a Rita Muscardin di Savona.

Un Riconoscimento Speciale è stato assegnato all'Assessore del Comune di Rescaldina dott.ssa Elena Gasparri non solo per il suo operato nella Giuria, ma anche per la preziosa collaborazione al concorso stesso.

Inoltre la Giuria ha voluto assegnare un riconoscimento a due autori residenti in Rescaldina, Elena Gibellini e Gaspare Barresi.

Daniele Rizzitiello ha arricchito di effetti speciali la lettura delle opere premiate, declamate con appassionata perizia dall'attrice Cristina Ceriani. Molto apprezzato l'intrattenimento musicale con chitarra e voce di Davide Montanari dell'associazione MusicLab di Busto Arsizio.

La manifestazione si è conclusa con i calorosi saluti al pubblico presente e nella piacevolezza di un rinfresco offerto dalla Cooperativa Vicinato Lombardia che si ringrazia di cuore.

ROSY GALLACE

La classifica di tutti i vincitori

SEZIONE A) Poesia a tema libero

1° Class. Marco Pezzini San Giuliano Milanese I) - Oltre quel mare
2° Class. Dario Marelli di Seregno - Ho bussato alla tua porta
3° Class. Alessandro Tassinari di Ducenta RA - L'orizzonte più lontano
Premio Speciale Centro Studi Musica 2000 - Rita Muscardin di Savona - Mio sole
Premio Speciale Lions Club San Vittore Olona - Fabrizio Bragante di S.Germano V.se - Il sogno violato
Premio della Critica - Flavio Provini di Milano - Il rosso dei nasturzi
Premio del Presidente di Giuria - Lida De Polzer di Varese - E questo è l'uomo
Menzione Special - Giuliano Gemo - Montegalda VI - Era d'estate
Menzione Speciale - Anna Rosa Nucera di Gallico Marina RC per l'opera: Fammi restare ancora
Menzione Speciale a Maria Grazia Frassi di Robecco d'Oglio - La solitudine degli alberi
Menzione Speciale Cristiano Marcatelli di Bari Sardo (Nuoro) - Clair de luna
Menzione Speciale - Giovanni Bottaro di Pisa per l'opera: Sul Bolero di Ravel
Premio Speciale ad autore residente in Rescaldina - Gaspare Barresi

SEZIONE B) Poesia a tema: Sentimenti vari

1° Class. Giuseppe Aprile di Cuneo - La vita in "un per sempre"
2° Class. Alba Rattaggi di Varese - Il villaggio abbandonato
3° Class. Anita Peloso di Vallarsa (Verona) - Radici
Premio Biennale "La Signora della Poesia" Rita Muscardin - Savona
Premio Speciale "Alessandro Manzoni" Enrico Parravicini di Varese - Ruberò per te l'arcobaleno
Menzione Speciale per l'espressività dei versi - Rita Arrabito Latina - Siracusa - In tristi brughiere
Menzione Speciale Lorenza Zuccaro di Abano Terme - A te ancora
Menzione Speciale Elisa Fumagalli Locate Varesino - Una gioia sommersa
Menzione Speciale Franco Carlo Lorenzetto -PD - Oltre la vita
Menzione Speciale Adriana De Carvalho Masi Varese - Se non ti riconosco
Menzione Speciale Maria Luisa Cantone - Trecate - Immagini

SEZIONE C) Poesie nei vari dialetti d'Italia

1° Class. Bruno Castelletti Verona - Ma ti stame vissin



2° Class. Stefano Balduin - San Pietro in Casale BO - In custuappittu de bentu
3° Class. Anna Perucca - motta dei Conti VC - Andromontèsi
3° Class. Paolo Lacava Reggio C. - U nanu
Premio della Giuria - Giancarla Zoppetti Zaccagnini - Cellio VC - Vos da n'camp sant ad montagna
Menzione Speciale Agnese Girlanda - Verona - Mare tera
Menzione Speciale Renato Arosio - Lissone - Pur dolz lè aspetà

SEZIONE D) Narrativa breve

1° Class. Maria Teresa Montanaro - Canelli TO - Il viaggio continua
2° Class. Pierangelo Colombo Casatenovo LC - A ogni sorso una pagina
3° Class. Alberto Camerano - Calliano Asti - Ritorno alla bici
Menzione Speciale Massimo Donini Parabiago - L'uomo col bassotto
Menzione Speciale Raffaella Porreca Salerno - Barletta -Serena
Menzione Speciale Daniela Lina Casellato - Legnano - Le scarpe dei passi perduti
Menzione Speciale Egidio Belotti - Fossano - Ritorno a Bologna
Premio Speciale ad autore Residente a Rescaldina - Elena Gibellini - Frammenti di memoria

SEZIONE E) Under giovani

1° Class. Matteo Lauria di Sua TO - La verità del silenzio
2° Class. Francesca Sonzogni Busto Garolfo - Reciprocamente insieme
3° Class. Melissa Storchi di Bibbiano RE- Amica mia



presidente dell'associazione "Università del Benessere".

La quantità dei lavori pervenuti e l'alto livello qualitativo dei componimenti hanno contribuito al notevole successo della competizione.

Il premio Lions Club San Vittore Olona è stato consegnato a Fabrizio Bragante di San Germano Vercellese (VC) per l'opera "Il sogno violato".

Il Premio Speciale Alessandro Manzoni è stato conse-

Sabato 12 Ottobre*Eppure un sorriso...*

Compagnia Viandanti Lab

Sabato 26 Ottobre*Che gibilee...per quatter ghei*

Compagnia I Catanaij

Sabato 9 Novembre*Storie in apnea*

Compagnia SenzaBussola

Sabato 23 Novembre*Cyrano de Bergerac...
in salsa comica*

Compagnia Ronzinante

FUORI RASSEGNA ORE 21.00**Sabato 30 Novembre***L'ultima apra la porta*

Carlo Albè

Sabato 7 Dicembre*Un ragazzo di campagna*

Compagnia Entrata di sicurezza

FUORI RASSEGNA**Festeggiamo insieme
il Nuovo Anno!****31 Dicembre ore 21.30***L'amore è un terrazzo allagato*

Compagnia Ciak si ride

Con brindisi a mezzanotte!

**Ingresso
15 €****PRO LOCO di RESCALDINA
in collaborazione con
COMUNE di RESCALDINA***Metti una sera
a teatro...***15° edizione****Inizio spettacoli
ore 21,00****Auditorium Comunale
Via Matteotti - Rescaldina****Biglietti:**

Intero 8 euro

Ridotto 4 euro (ragazzi fino 3° media)

Tessera abbonamento a 5 spettacoli
(esclusi i fuori rassegna) 30 euro

Informazioni e prenotazioni:

info@prolocorescaldina.itwww.prolocorescaldina.it

Tel. 339-6809600

Sabato 12 ottobre

VIANDANTI LAB

È un progetto pensato per gli allievi che frequentano il Laboratorio Permanente della Scuola di Teatro VIANDANTI TEATRANTI di Busto Arsizio, e che, successivamente al saggio finale dello stesso corso, si vogliono prendere la responsabilità di portare avanti lo spettacolo.

È quindi ideato per essere un progetto-ponte fra la Scuola di Teatro e il fuori. Il lavoro viene svolto dal gruppo in gran parte in autonomia, sotto la guida del regista del Laboratorio Permanente. Il gruppo è tenuto a gestire tutto ciò che concerne uno spettacolo teatrale: prove, organizzazione generale, distribuzione, promozione, scenografie, eventuali rimborsi spese.

Fanno attualmente parte di VIANDANTI LAB: Susanna Ciniero, Silvia Crespi, Katia Pezzoni, Cristina Salvador, Laura Zenoniani, Palmira Balestreri, Laura Ciccarelli, Raffaele Erre, Daniela Gambaro, Sergio Salmoiraghi.

EPPURE UN SORRISO... di Viandanti Lab

In una piccola cittadina in provincia di Genova, in un tempo indefinito, i personaggi delle canzoni di Fabrizio De Andrè prendono vita: in un unico luogo, le storie del giudice, di Geordie, delle sciure di paese, della Vanità, delle prostitute di via del Campo e di altri personaggi, s'intrecciano in una trama che racchiude sei tra i suoi testi più conosciuti.

Sullo sfondo, il tema giocato sin dall'inizio su una domanda... cosa farebbe l'essere umano se, con una piccola spinta, fosse messo davanti ad una scelta: vivere in agiatezza macchiandosi indelebilmente l'anima con un atto atroce, oppure subire la punizione degli uomini, essendo però consapevole di aver agito nel giusto, nel rispetto dell'etica e della moralità umane? I personaggi prendono forma e portano avanti il tema con interventi mirati, come se uscissero dalla canzone a loro dedicata per intervenire anche in tutte le altre e tentare di trovare una risposta: una rappresentazione simbolica della sfida tra Dio e il Diavolo, per le anime della terra.

Nato con uno scopo didattico, con l'intento di lavorare sulla coralità e su come essa possa creare mondi e atmosfere in scena, attraverso l'ascolto, il training fisico nello spazio, le improvvisazioni e l'aiuto reciproco, il progetto si è inserito in un percorso di confronto con l'arte e le sue urgenze comunicative. Dividendo i testi di De Andrè in frammenti testuali più piccoli, ai quali corrispondevano un inizio, uno svolgimento e una fine, sono state create le scene, spostando dunque il lavoro sul piano della poetica e dell'essenza di Faber: la sua ironia amara e un po' cinica, che indaga a fondo nell'animo umano. Si è arrivati così a creare una melodia, che con diletto, amarezza, divertimento, crudeltà e poesia, riportano il tutto sul tema principale tanto caro all'autore genovese: l'uomo e le innumerevoli sfaccettature del suo essere.

Nella speranza di esserci avvicinati alla melodia del Faber, a vent'anni dalla sua scomparsa, e di avergli così regalato un sorriso...

Sabato 26 ottobre

COMPAGNIA "I CATANAIJ"

Dopo il successo degli anni precedenti era doveroso richiamare questa compagnia che tante risate riesce sempre a strappare al pubblico. La Compagnia nasce da un invito dell'ex parroco don Antonio Longoni di preparare uno spettacolo in occasione dell'inaugurazione della nuova Sala della Comunità di Castelletto di Stabia. Ed è così che un gruppo di ex adolescenti che all'inizio degli anni 70 faceva teatro amatoriale dialettale nel salone del vecchio oratorio, decide di rimettersi in gioco per diventare I CATANAIJ (Ferri vecchi). La prima commedia è stata messa in scena nel Marzo 2006 e da allora sono state preparate e rappresentate altre commedie dialettali. La scelta del dialetto è stata fatta pensando di salvaguardare un valore di storia locale.

CHE GIBILEE...PER QUATTER GHEI!

Commedia di A. Colantuoni (traduzione milanese di R. Marelli e M. Omati)
Cartelle rigonfie di documenti, album di fotografie, libri, plichi e buste di ogni genere, cuscini, tappeti, bauli rovistati perché tutti cercano, frugano disperatamente per ritrovare quello che sembra si sia volatilizzato: un biglietto della lotteria!!
Uno zio un po' matto che dall'aldilà ha tanta voglia di scherzare e un biglietto della lotteria hanno messo in crescente agitazione nipoti, pronipoti, parentado e affini. Adesso stemma a vedè se succed!!!... ma "Che gibilee per... quatter ghej!"

Rassegna Teatrale 2019

Sabato 3 novembre

Compagnia SENZABUSSOLA

La compagnia teatrale SenzaBussola di Limido Comasco è nata nel maggio 2002 dopo il successo per la realizzazione e la rappresentazione di "Cannibali... in alto mare". È stata un'esperienza che ha riacceso l'entusiasmo per il palcoscenico e la voglia di riprendere la tradizione teatrale limidese, da tanti anni sopita. L'obbiettivo è quello di avvicinare sempre più persone al magico mondo del teatro in cui si è sospesi tra fantasia e realtà. Il nome SenzaBussola sembra essere ambiguo, ma l'intento è quello di essere conoscitori, propositori ed interpreti dell'arte teatrale in tutte le sue forme ed espressioni. Per questo il nome SenzaBussola; senza una direzione stabilita, ma aperta e disponibile a qualsiasi modo di far Teatro, a 360°. In questi anni di attività, si sono avvicinate alla compagnia persone con esperienze e aspettative tra le più diverse. Alcune spinte solamente da uno stimolo nuovo o dalla voglia di mettersi in gioco, altre semplicemente come diversivo. Tutte, però, hanno vissuto la passione, anche se solo per quel momento.

STORIE IN APNEA

Commedia di Stefano Benni

I personaggi immersi in una situazione anomala, ma protetta, dove tutto può accadere e dove tutti noi vorremmo capitare... Entrati da una porta dalla quale non si può uscire...oppure si può uscire per poter rientrare...oppure non si è mai entrati... Racconteranno ognuno una storia diversa, frutto della loro vita o della loro fantasia.

«È chiaro - che il pensiero dà fastidio - anche a chi pensa - è muto come un pesce - anzi un pesce - e come un pesce è difficile da bloccare - perché lo protegge il mare com'è profondo il mare».

Dove chi racconta si può salvare.

«Frattanto i pesci - dai quali discendiamo tutti - assistettero curiosi al dramma collettivo di questo mondo - che a loro indubbiamente doveva sembrare cattivo - e cominciarono a pensare - nel loro grande mare... com'è profondo il mare».

Se la storia sa ben recitare.

«Certo - chi comanda - non è disposto a fare distinzioni poetiche - il pensiero è come l'oceano - non lo puoi bloccare - non lo puoi recitare...com'è profondo il mare».

Sabato 23 novembre

Ore 21

Associazione Culturale RONZINANTE

L'Associazione Culturale Ronzinante nasce ufficialmente dall'incontro di un gruppo di giovani interessati al teatro con l'esigenza di promuovere nuove attività culturali all'interno del territorio della provincia di Lecco. Dal 2001 ad oggi l'associazione ha prodotto diversi allestimenti teatrali all'insegna dell'arte del racconto e della tradizione del teatro dei Comedianti dell'Arte. Nel 2007 debutta "1, 2, 3... Shakespeare" rivisitazione comica di tutte le opere dell'autore inglese (spettacolo pluripremiato) con all'attivo più di cento repliche (replicato anche in Spagna); seguono una serie di produzioni focalizzate al teatro comico. In parallelo l'associazione debutta con progetti più specifici legati e tematiche sociali o storiche. Nel Biennio 2013/2014 arriva il debutto con le ultime produzioni dell'associazione: Macbeth di W. Shakespeare, Merluzzo al forno, commedia alla Woody Allen ambientata in una cucina e lo spettacolo documentario Tre giorni a Beslan che vede coinvolti tutti gli attori della compagnia. Dopo diversi anni l'associazione si è consolidata nel territorio sia dal punto di vista formativo, attraverso i corsi e i laboratori di teatro rivolti ad adulti e bambini sia attraverso collaborazioni con le scuole, biblioteche, Comuni e le altre realtà teatrali e musicali provenienti da tutta Italia e Europa.

CYRANO DE BERGERAC... IN SALSA COMICA

Commedia di Edmond Rostand (adattamento di Lorenzo Corengia)
Spadaccino terribile e tenerissimo amante, pronto alle bravate più temerarie come ai più grandi gesti di generosità. Il romantico Cyrano, dal grottesco naso e dal cuore puro sarà l'indimenticabile protagonista di una delle più popolari opere teatrali di tutti i tempi. Questa è una delle frasi iniziali che il capocomico utilizza per presentare l'opera di Rostand. Nulla di comico fin qui, appunto: fin qui. Il povero Cyrano si troverà a interloquire con una serie di personaggi: De Guiche, Cristiano, Rossana, D'Artagnan... che ren-

deranno ogni scena, oltre che comica, imprevedibile. La trama segue fedelmente la struttura del testo originale, ma viene continuamente punzecchiata da imprevisti ed equivoci grotteschi.



Vi lasciamo solo immaginare cosa potrà succedere nella scena del balcone tra Rossana e i due pretendenti o da quale malattia del linguaggio sia affetto Cristiano o ancora cosa provoca la sbadataggine del nostro Cyrano nel manovrar la spada.

Questa sarà la storia "rivista" di un grande poeta spadaccino: Cyrano (meglio conosciuto dagli amici come...Pinocchio).

FUORI RASSEGNA
Sabato 30 novembre

CARLO ALBÈ

Carlo Albè, classe 81, bustocco di nascita ma emiliano d'adozione, scrive per "necessità" fin dall'adolescenza. Diventa giornalista pubblicitario nel 2009 e negli anni a venire pubblica decine di editoriali per il quotidiano La Provincia di Varese. Nel 2013 esce "Stabile Precariato", trasformatosi negli anni in un piccolo cult di narrativa indipendente. È inoltre autore di "Oh Belli Ciao!" (2014), biografia sui Modena City Ramblers, scritta a quattro mani con Cisco Bellotti, fondatore della band. Sempre con Cisco scrive lo spettacolo di Teatro Canzone "Adda Veni Baffone", in tour dall'autunno del 2018 e capace di collezionare diversi sold out. Ha pubblicato pochi mesi fa "100 Anni di Pro", racconti sul calcio cittadino mischiati al tifo, bruciando la prima tiratura in 4 settimane esatte. Altri suoi romanzi: Ruggine (2015); È tutto loro quello che luccica (2017).

Senza alcuna casa editrice alle spalle ha venduto finora oltre diecimila copie.

Promuove i suoi scritti attraverso reading con arrangiamento musicale, oltre 200 negli ultimi sei anni svolti in ogni parte d'Italia.

L'ULTIMA APRA LA PORTA di Carlo Albè

Un'attrice. Un musicista. E uno che ci prova. Sembra quasi l'inizio di una barzelletta, altro non è che la sintesi scenica di ciò che il pubblico si troverà davanti agli occhi quando si spogneranno le luci di sala. *L'ultima apra la porta* è l'ultimo lavoro di Carlo Albè e affronta le questioni di genere, le relazioni tra i sessi, il lavoro, le discriminazioni, le vite di donne esemplari, le vite di donne comuni, dal proprio personale punto di vista, quello di un uomo. Sul palco ci saranno anche, **Federica Ferro**, attrice professionista e cantante, e **Nicola Pastori**, chitarrista diplomato con menzione al conservatorio di Parma.

Il testo teatrale rilegge ed interpreta fatti di cronaca, come ad esempio la storia di Paola Clemente, braccante pugliese morta sul lavoro, gli stereotipi di genere che quotidianamente si creano ed agiscono nei percorsi lavorativi (un colloquio di lavoro), la violenza contro le donne e il femminicidio, le vite di donne che hanno cambiato la storia, come Valentina Tereshkova e una staffetta partigiana rimasta nel cuore di tutti. Senza dimenticare l'ironia provocata dalle relazioni interpersonali, spazi nei quali gli stereotipi di genere si formano, si insediano e, se si vuole, possono essere combattuti e sconfitti.

Sabato 7 dicembre

Compagnia ENTRATA DI SICUREZZA

Una sera del lontano 1986 due amici discutono sotto la luce fioca di un lampione circa il desiderio di formare una compagnia teatrale. Dopo circa un anno va in scena la prima rappresentazione della

Compagnia Teatrale "Entrata di Sicurezza"; un testo di produzione propria che oggi i componenti della Compagnia non porterebbero in scena neanche sotto tortura!

I primi anni della compagnia sono caratterizzati da tanto entusiasmo, amicizia, voglia di stare insieme, sogni, discussioni che accompagnano la scelta testi che di volta in volta verranno rappresentati. Gli anni passano ed aumenta l'impegno nel portare in scena commedie d'autore e commedie musicali. Nel 2004 una svolta nella Compagnia che inizia a presentare testi di produzione propria e torna a cimentarsi con spettacoli musicali che racconteranno momenti di vita degli ultimi due Papi.

UN RAGAZZO DI CAMPAGNA

Commedia di Peppino De Filippo

La commedia, rappresentata per la prima volta al Teatro Nuovo di Napoli nel 1931, ruota intorno alle nozze di Pasqualino e Lucia, organizzate dal fratellastro di lui, Giorgio Paternò (che rappresenta la piccola borghesia di squattrinati, arrivista e ignorante, ambiziosa ed impotente). Questi, per guadagnare una consistente somma di denaro, si accorda con il padre della ragazza che vorrebbe far sposare alla figlia dal carattere chiuso e difficile. Lucia, però, è innamorata di un altro, Enrico...

"Un ragazzo di campagna" ben rappresenta il teatro umoristico di Peppino: battute, trovate, lazzi. Si respira aria di commedia dell'arte e la tradizione di una



grande famiglia del teatro italiano.

La comicità di Peppino De Filippo rimane saldamente ancorata con i piedi per terra: semplice, lineare, genuina, diretta.

La farsa, scritta e recitata in lingua, ben rappresenta il grande comico dove "la commedia non è un testo, bensì un pretesto. Non importa quel che accade, ma come accade".

E qui la forza comica è nell'invenzione dei particolari, nel ritmo ben dosato delle pause espressive, nelle mosse, nei gesti, nella mimica sorprendente, battuta dopo battuta un crescendo festoso e senza un attimo di tregua fino al finale comicissimo.

FUORI RASSEGNA
Martedì 31 dicembre

CIAK SI RIDE

La compagnia teatrale amatoriale "Ciak...si ride!" di Castellanza (VA) nasce nel 2015 dall'amicizia tra Davide Gobbo (presidente e attore con esperienza ventennale) e Federica Vanetti (vicepresidente e attrice). Con il regista e attore Beniamino Cicco realizzano lo spettacolo di varietà comico/musicale "MUSICABARET - L'allegria piazza" che conta ormai venti repliche. In questi anni organizzano anche molte serate cabaret e cene con delitto. Nel 2019 portano in scena la commedia brillante in due atti L'AMORE È UN TERRAZZO ALLAGATO di Giuseppe Della Misericordia. La compagnia è oggi composta da molti attori e tecnici che prendono parte ai vari spettacoli, tutti accomunati dalla passione per il teatro e dall'amicizia.

L'AMORE È UN TERRAZZO ALLAGATO
Commedia di Giuseppe della Misericordia

Sette personaggi si iscrivono alla stessa chat di appuntamenti, senza che gli altri lo sappiano. Flirtare con uno sconosciuto può scoperchiare un mondo di equivoci, falsità e verità: soprattutto se lo sconosciuto è il proprio marito, la propria moglie, il vicino di casa o il padre della nuova fidanzata. Un linguaggio moderno e veloce e uno sguardo disincantato sugli inconvenienti dell'amore ai tempi del web caratterizzano questa esilarante commedia degli equivoci. Tra colpi di scena e ribaltamenti improvvisi la satira non risparmia nessuno: single, coppie consolidate o coppie appena nate.

Ingresso PREZZO UNICO 15 euro.

Info e prenotazioni:
info@prolocorescaldina.it; tel. 339-6809600
INGRESSO 8 euro. RIDOTTO 4 euro.
TESSERA 5 SPETTACOLI 30 euro
(esclusi i fuori rassegna)

segue dalla prima

Il primo giorno di scuola

Ecco, ci vorremmo soffermare sul concetto collettivo di apprendimento, sull'importanza di fare rete tra gli operatori professionisti e le famiglie, ma soprattutto sul concetto di Comunità, che può nascere e consolidarsi soprattutto a partire dalla Scuola.

Viviamo contesti sociali fragili, caratterizzati da una confusione valoriale e da una diseducazione emotiva molto accentuati; e la via

d'uscita e di rinascita emotiva-civile è sempre stata, è e sarà sempre la Scuola. Siamo certi che i protagonisti di quest'ambito, ossia i genitori, i ragazzi e gli/le insegnanti e i professori sono adeguatamente all'altezza di questa sfida, che vinceranno senza alcuna esitazione.

Non rimane nient'altro che augurare a tutti un Anno Scolastico sereno e indimenticabile!

ENRICO RUDONI

ASSESSORE ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Piano di diritto allo studio 2019-2020

Questo nuovo anno scolastico sarà caratterizzato da un lato da un cambiamento circa la dirigenza dell'Istituto Alighieri, che comporterà un iniziale periodo di assestamento, dall'altro da una fase di consolidamento circa l'offerta educativa che andrà in continuità.

Carattere distintivo sarà, come ogni anno, la qualità dell'offerta, la collaborazione con le insegnanti, la passione e la volontà di essere parte attiva nel processo di crescita degli studenti a 360 gradi, così come l'intenzione di continuare a costruire e garantire una scuola sana, efficiente ed inclusiva.

Quest'anno sono state incrementate le ore di assistenza educativa scolastica e si confermano lo sportello ascolto, il servizio di pre/post scuola e il *Pomeridiano*. Accanto ai servizi ormai consolidati, sono entrati a far parte della programmazione lo screening DSA e quello prescolare.

Numerosi anche quest'anno i progetti in collaborazione con l'Amministrazione Comunale. Vengono rinnovati alcuni progetti realizzati con successo negli scorsi anni scolastici: la giornata di "Puliamo il Mondo" promossa da Legambiente, il progetto "Legalità e Memoria", i percorsi di Educazione Alimentare promossi da Dussman e i laboratori volti a diffondere consapevolezza e cultura condivisa intorno al bene acqua progettati dal Gruppo CAP.

Sarà inoltre implementata la collaborazione con Aequos, cooperativa che riunisce più di 50 Gruppi d'Acquisto Solidale della zona, con cui saranno attivati alcuni laboratori sulla filiera del cibo e un laboratorio sulla "biodiversità", nonché con Lipu per un progetto sulla tutela delle rondini e sui volatili in generale.

Le scuole e gli studenti saranno interessati poi dal progetto sulla "mobilità dolce", votato all'interno del Bilancio Partecipativo, che prevede attività di promozione del muoversi consapevolmente attraverso la rete dei percorsi ciclo-pedonabili, la consapevolezza del riuso con attività di Ciclofficina e, destinato alla scuola dell'Infanzia, momenti teatrali che riguardano l'educazione stradale puntando sull'ambito espressivo. Inoltre, la progettualità nel suo insieme vedrà il fattivo coinvolgimento della Polizia Locale.

Infine, non certo per importanza, si è voluto significativamente aumentare le ore a disposizione del progetto internazionale "La città dei bambini": visione prospettica che prevede un ribaltamento dell'ottica che contraddistingue l'agire amministrativo e idea cardine sul quale vogliamo impennare le progettualità future.

È stato fondamentale lo spirito di collaborazione totale con insegnanti e professori tutti, buon auspicio per un anno scolastico ricco di attività caratterizzate da un'impronta pedagogica, che mette al centro i ragazzi come protagonisti di un apprendimento rispettoso delle competenze collettive, inclusivo e dialogante.

Come neoassessore alla Pubblica Istruzione sarebbe un'occasione persa non ringraziare sinceramente l'Ufficio Cultura e Istruzione e, soprattutto, l'ex assessore all'Istruzione, Elena Gasparri, senza la cui dedizione non avrei potuto nemmeno pensare di poter strutturare un Piano di Diritto allo Studio sempre più innovativo.

ENRICO RUDONI

ASSESSORE ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Storie di pedautisti

Ci riproponiamo per l'anno scolastico 2019/2020

«**S**iamo felici anche quest'anno di essere volontari del servizio **Pedibus**, di accogliere i bambini a ogni fermata, di accompagnarli a scuola con il sole e con la pioggia, perché siamo convinti che è il modo più sicuro, ecologico e divertente! E poi **i bambini scaldano i nostri cuori!**» scrivono Sandra, Irma e Walter, che hanno dato la propria disponibilità sin da quando è partito questo incredibile viaggio.



Santina che si divide tra il Pedibus e l'Auser, perché è volontaria anche ad accompagnare le persone disabili al Centro Diurno, Silvia che organizza i turni sempre precisa e attenta alle necessità dei volontari. Simona e Pietro invece nel loro fine settimana aggiornano le disponibilità in base ai loro

ricorda mamma Giuliana che arrivava in fermata cantando a squarciagola e con lei tutti i bambini? Papà Gianluca si è munito di bicicletta e di carrellino per portare gli zaini dei bambini fino a scuola e soddisfatto e sempre allegro afferma «**siamo una solida realtà e un servizio che aiuta le famiglie e l'ambiente**» e ciascuno è degno di lode per quanto fa e tante altre storie e cose belle

potremmo andare avanti a raccontare, ma **ciò che più ci sta a cuore ora è chiedere ad altri volontari di volere condividere questa bellissima esperienza con tutti noi e soprattutto con tutti i bambini, a cui va il GRAZIE più grande perché senza di loro non ci sarebbe il Pedibus.** L'entusiasmo di noi Pedautisti è "talmente tanto" che vorremmo trasmetterlo a tutti e "contagiare" così tante altre persone: **più siamo più ci aiutiamo a far sì che questo servizio continui a dare il suo contributo al paese, alle famiglie, all'ambiente e a camminare insieme nella stessa direzione.**

QUELLO CHE STA PER INIZIARE È IL NOSTRO QUARTO ANNO. Ci piacerebbe che il numero dei bambini iscritti aumentasse sempre più, perché è molto importante per loro capire e scoprire tutti i buoni propositi che il servizio offre: socializzazione, consapevolezza del valore ecologico e del proprio benessere fisico, acquisizione di abilità pedonali e di autonomia, conoscenza del territorio. Chiediamo quindi ai genitori di informarsi sui percorsi delle quattro linee, che hanno diverse fermate -tutte contraddistinte da nuovi e colorati cartelli segnaletici- anche in prossimità delle scuole dove è comodo lasciare i propri figli ai Pedautisti, che li accompagneranno fino all'ingresso a scuola, sorvegliandoli finché tutti non saranno entrati, evitando così di intasare le strade e dover cercare parcheggio: «**molto meglio lasciare il proprio figlio a una fermata con il sorriso sulle labbra e serenità**» come suggerisce Laura.

PPP... PEDAUTISTI CERCANSI. Cercansi volontari, anche per un solo giorno alla settimana, così da rendere l'impegno più sostenibile per tutti. Per informazioni, iscrizioni e suggerimenti rivolgersi all'Ufficio Cultura.

È degno di lode per quanto fa e tante altre storie e cose belle potremmo andare avanti a raccontare, ma **ciò che più ci sta a cuore ora è chiedere ad altri volontari di volere condividere questa bellissima esperienza con tutti noi e soprattutto con tutti i bambini, a cui va il GRAZIE più grande perché senza di loro non ci sarebbe il Pedibus.** L'entusiasmo di noi Pedautisti è "talmente tanto" che vorremmo trasmetterlo a tutti e "contagiare" così tante altre persone: **più siamo più ci aiutiamo a far sì che questo servizio continui a dare il suo contributo al paese, alle famiglie, all'ambiente e a camminare insieme nella stessa direzione.**

QUELLO CHE STA PER INIZIARE È IL NOSTRO QUARTO ANNO. Ci piacerebbe che il numero dei bambini iscritti aumentasse sempre più, perché è molto importante per loro capire e scoprire tutti i buoni propositi che il servizio offre: socializzazione, consapevolezza del valore ecologico e del proprio benessere fisico, acquisizione di abilità pedonali e di autonomia, conoscenza del territorio. Chiediamo quindi ai genitori di informarsi sui percorsi delle quattro linee, che hanno diverse fermate -tutte contraddistinte da nuovi e colorati cartelli segnaletici- anche in prossimità delle scuole dove è comodo lasciare i propri figli ai Pedautisti, che li accompagneranno fino all'ingresso a scuola, sorvegliandoli finché tutti non saranno entrati, evitando così di intasare le strade e dover cercare parcheggio: «**molto meglio lasciare il proprio figlio a una fermata con il sorriso sulle labbra e serenità**» come suggerisce Laura.

PPP... PEDAUTISTI CERCANSI. Cercansi volontari, anche per un solo giorno alla settimana, così da rendere l'impegno più sostenibile per tutti. Per informazioni, iscrizioni e suggerimenti rivolgersi all'Ufficio Cultura.



C'è chi invece timidamente dice di «essere più brava a fare che a scrivere»: è la nostra Adriana, che si divide i giorni di presenza al Pedibus su due linee ed è dispiaciuta quando non è il suo turno, perché non può chiacchiere e divertirsi con i suoi bambini!

A Loredana piace molto camminare e giocare con i bambini così come con le parole: «Per noi È di gran lunga e Decisamente Il più fantastico Buongiorno che rende Uniche le nostre mattine e insieme Siamo una grande squadra». Nel gruppo ci sono anche due musicisti, Giovanni e Gianni, che esclamano a piena voce «**le chiacchiere, le urla e le risate dei bambini sono musica per le nostre orecchie!**».

C'è poi il Turbo Cozzi, pedautista, che tutti i giorni arriva in anticipo per aiutare i genitori che devono scappare al lavoro,

turni di lavoro. E così come tutti loro ci sono altri volontari che non hanno da accompagnare a scuola i propri figli, ma credono nella necessità dello **scambio intergenerazionale** e nel **valore del termine Comunità**. Tante persone che si dividono tra lavoro, pensione e famiglia perché credono in uno spazio di **condivisione di momenti di sorrisi, rispetto e anche di supporto scolastico**, ripetendo le tabelline mentre si cammina!



Ci sono i nonni che partecipano per il piacere di accompagnare a scuola i propri nipoti e ricevere in cambio un abbraccio. Ci sono le mamme e i papà pedautisti, che hanno scoperto che andare così a scuola è meno faticoso, perché i bimbi si svegliano più volentieri e sono sempre (o quasi sempre!) di buon umore. Mamma Luisa e sua figlia Giulia lo scorso anno non hanno perso letteralmente nemmeno un giorno di Pedibus. Mamma Monica fa i salti mortali per essere presente al suo turno e poi sfreccia sulla sua bicicletta per arrivare in orario al lavoro. Mamma Domenica addirittura tiene un corso di ginnastica dolce in fermata ed è un ottimo risveglio per tutti! Chi non

CENTRO REVISIONI AUTO / MOTO

SOCCORSO STRADALE



CONC. VA A000165

Vendita auto - Veicoli commerciali - Soccorso stradale
Assistenza benzina e diesel - Carburanti - Lubrificanti
Ricarica condizionatori - Centro gomme

F.LLI GADDA snc
di Giuseppe e Angelo Gadda

Stazione tachigrafi digitali e analogici

21053 CASTELLANZA (VA)
via Don Minzoni 32

Tel. 0331.501.033 - 501.293 - Fax 0331.482.584

ORGANIZZATO



PER ANNUNCI PUBBLICITARI su

Partecipare
Resaldina

scrivere a:
editrice@abcmilano.net
tel. 347.4443975

Messaggi dal bosco della pace

Il giorno 6 aprile 2019 si è svolta una manifestazione intitolata *Un pomeriggio nel Bosco della Pace*, organizzata dall'associazione *Articolonove* in collaborazione con le scuole.

Per alcune ore bambini e ragazzi, con la presenza delle insegnanti, si sono divertiti ad esporre le loro conoscenze nel campo dell'informatica, nel campo geografico, scientifico, dimostrando che si può imparare anche attraverso l'attività ludica. In tale occasione, inoltre, sono stati esposti disegni, libri costruiti dai bambini, pannelli colorati e alberi realizzati con cartoncino contenenti molteplici messaggi: era il la-



grida e le risate dei bambini che giocano insieme, fanno nuove amicizie e trascorrono del tempo serenamente».

I bambini della scuola *Don Pozzi*, inventando semplici slogan in rima, hanno trasmesso suggerimenti per mantenere pulito il bosco. Eccone alcune:



ghieri hanno dimostrato maturità e consapevolezza, scegliendo i destinatari dei loro pensieri in modo specifico.

I bambini di 4^aA si sono rivolti al sindaco dicendo: «Anche noi abbiamo, qui a Rescaldina, un bosco a cui siamo molto legati perché è stato realizzato grazie a noi... il bosco non viene rispettato e ne siamo dispiaciuti... Noi abbiamo già delle proposte per migliorare il nostro bosco. Speriamo che tu potrai realizzare qualcuna delle nostre idee. Noi siamo disposti a diventare tuoi aiutanti!».

Ai cittadini hanno scritto i ragazzi di 4^aD: «Siamo bambine e bambini, ma saremo i cittadini del domani quindi non vorremmo vedere i boschi ridotti così male». La classe 4^aB si è indirizzata direttamente al bosco: «Come ti senti quando qualcuno non ti rispetta? E come ti senti quando noi bambini ti veniamo a trovare e a giocare con te?».

Infine i ragazzi di 4^aC hanno ringraziato

gli alberi: «Voi alberi ci date una lezione di vita, ci insegnate la generosità, ci regalate i vostri frutti e l'ossigeno senza chiedere nulla in cambio».



Ringraziamo tutti coloro che hanno partecipato alla manifestazione, ma soprattutto ringraziamo piccoli e grandi per il loro contributo e ci auguriamo che la "loro voce" venga ascoltata, affinché il *Bosco della Pace* e il *Ponte dei Bambini* siano oggetto di attenzione e cura da parte di tutti, impedendo agli atti di vandalismo di prevalere sul senso civico.

ASSOCIAZIONE CULTURALE
ARTICOLONOVE



voro dei bambini della scuola dell'infanzia *Don Pozzi* e dei ragazzi delle classi 4^a della scuola primaria *Dante Alighieri* inerenti al tema "Rispetto dell'Ambiente".

Con i pensieri espressi hanno dimostrato quanto sia importante per loro il bosco, nato perché potesse diventare un luogo «bello e colorato... un luogo allegro, con le

-Nel bosco è bello giocare e passeggiare, ma la carta non si deve lanciare

-Non rovinare le sagome colorate, né d'inverno né d'estate

-Se le buste di plastica vuoi buttare il cestino devi cercare...

I ragazzi della scuola primaria Dante Ali-

Ci risiamo!

Ci Risiamo! Questa mattina (6 agosto 2019) abbiamo trovato alcune delle installazioni nel *Bosco della Pace* distrutte. Alcune delle sagome dei bambini che rallegrano il ponte sono state decapitate o addirittura strappate e gettate nel bosco. Due dei tre alberi che compongono la scritta *Bosco della Pace* sono stati abbattuti. Anche i prismi luminosi che dal Natale scorso illuminavano il bosco e la strada con i pensieri dei bambini e delle bambine di *Rescaldina* hanno subito il vandalismo dei soliti ignoti.

Che tristezza! Non ci resta che ripristinare tutto come prima e ripetere quello che avevamo già scritto nel settembre del 2018: «Che tristezza queste persone che si sono dimenticate di essere stati bambini! Per affermare sé stessi sanno solo distruggere, al buio, di nascosto. E pensare che con un po' di coraggio, potrebbero pure divertirsi seguendo l'esempio dei bambini e colorare anche loro delle sagome da mettere sul Ponte della Pace. Forza, non è difficile!».

ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTICOLONOVE



IMPIANTI SPORTIVI Calendario Attiv   Sportive 2019-2010

Comune di Rescaldina
Assessorato allo Sport



	SCUOLA MEDIA "OTTOLINI" Via Matteotti		SCUOLA ELEMENTARE "ALIGHIERI" Via Battisti		IMPIANTO SPORTIVO COMUNALE "BASSETTI" Via Roma			SCUOLA MEDIA "RAIMONDI" Via Schuster		IMPIANTO SPORTIVO COMUNALE Via Schuster		SCUOLA ELEMENTARE "RAIMONDI" Via Asilo			IMPIANTO SPORTIVO COMUNALE Via Meizi				VILLA RUSCONI
	PALESTRA	PALESTRINA (EX PISCINA)	BIBLIOTECA	PALESTRA	PALESTRA	PALESTRA	CAMPO CALCIO 11	DIAMANTE	PALESTRA	TENSOSTRUTTURA	CAMPO CALCIO 11	CAMPO CALCIO 11	PALESTRA	AULA MAGNA	CAMPO CALCIO 11	CAMPO COPERTO CALCIO 5	AREA ATTIVITA' CINOFILE	PISTA AUTO MODELISMO DINAMICO	SALONE
LUNEDI'	GAR pallavolo 17.30-21.30 ODB basket 21.30-23.30			OLIMPIA ginn. artistica 17.00-18.00 FARES ginn. anziani 18.30-21.30	DRAGON ju jitsu 18.00-22.00	CARCOR 18.00-20.30	CARCOR 18.00-20.30	BULLS (26/8-31/10) 17.30-21.00	SKATING pattinaggio 18.00-22.00	PALLACANESTRO 17.30-23.00	RESCALDA 17.30-20.30	RESCALDA 17.30-20.30	ACCADEMIA DELLO SPORT ginn. anziani 18.00-19.00 BALLANDO BALLANDO 19.00-23.00				SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 15.00-19.00		
MARTEDI'	GAR pallavolo 17.30-19.00 KARATE 19.00-21.00 BALLANDO BALLANDO 21.00-22.30	YOGA 19.00-22.00	YOGA 9.30-10.30	JUDO 18.00-21.00	HEAVY GLOVE kickboxing 19.00-22.00	CARCOR 18.00-20.00 A.C. RESCALDA 20.00-22.00	BULLS (26/8-31/10) 17.30-22.00	SKATING pattinaggio 18.00-21.00 ODB calcio a 5 21.00-23.00	PALLACANESTRO 18.00-22.30	PALLACANESTRO 18.00-22.30	RESCALDA 17.30-22.00	RESCALDA 17.30-22.00	GINNASTICA MODERNA 17.00-19.00 SKATING pattinaggio 19.00-21.00			BULLS (04/11-21/03) 17.00-19.00 19.00-21.30	SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 15.00-19.00	YOGA 14.00-15.00	KARATE TEAM 17.30-18.30
MERCOLEDI'	OLIMPIA ginn. artistica 17.00-18.00 GAR pallavolo 18.30-22.30			BULLS baseball (04/11-21/03) 17.00-19.00		CARCOR 18.00-20.30	BULLS (26/8-31/10) 17.30-21.00	SKATING pattinaggio 18.00-21.30 AUSER 21.30-23.30	A.C. RESCALDA 18.00-19.00 PALLACANESTRO 19.00-23.00		RESCALDA 17.30-20.30	RESCALDA 17.30-20.30	CICLISTICA 18.00-19.00 BULLS baseball (04/11-21/03) 19.00-21.00 BALLANDO BALLANDO (01/10-31/10 e 01/04-30/06) 19.30-22.30	BALLANDO BALLANDO 18.30-19.30 19.30-22.30 (1/11-31/3)		BULLS (04/11-21/03) 17.00-19.00	SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 15.00-19.00		
GIOVEDI'	GAR pallavolo 17.30-19.00 KARATE 19.00-21.00 ODB basket 21.00-23.00	YOGA 20.00-21.30	YOGA 9.30-10.30	OLIMPIA ginn. artistica 17.00-18.00 FARES ginn. anziani 18.30-21.30	DRAGON ju jitsu 18.00-22.00	CARCOR 18.00-20.00 A.C. RESCALDA 20.00-22.00	BULLS (26/8-31/10) 17.30-22.00	SKATING pattinaggio 18.00-21.00 ODB calcio a 5 21.00-23.00	PALLACANESTRO 18.00-22.30	PALLACANESTRO 18.00-22.30	RESCALDA 17.30-22.00	RESCALDA 17.30-22.00	GINNASTICA MODERNA 16.45-18.45 ACCADEMIA DELLO SPORT ginn. anziani 18.45-19.45 BALLANDO BALLANDO 19.45-23.15	BALLANDO BALLANDO 21.00-22.00		BULLS (04/11-21/03) 17.00-19.00 19.00-21.30	SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 15.00-19.00		KARATE TEAM 14.00-15.00
VENERDI'	OLIMPIA ginn. artistica 17.00-18.00 GAR pallavolo 18.30-22.30	YOGA 19.00-20.30	YOGA 9.30-10.30	JUDO 18.00-21.00 BULLS baseball (04/11-21/03) 21.00-23.00	HEAVY GLOVE kickboxing 19.00-22.00	CARCOR 18.00-20.30	BULLS (26/8-31/10) 17.30-23.00	BULLS (04/11-21/03) 17.00-19.00 SKATING pattinaggio 19.00-22.00 A.C. RESCALDA 18.00-19.30	PALLACANESTRO 17.30-20.00	AUSER 20.00-24.00	RESCALDA 17.30-20.30	RESCALDA 17.30-20.30	CICLISTICA 18.00-19.00 BALLANDO BALLANDO 19.30-23.00	SKATING pattinaggio 19.00-22.00			SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 15.00-19.00		
SABATO	GAR pallavolo 15.00-20.00 BALLANDO BALLANDO 21.00-24.00							SKATING pattinaggio 9.00-12.30 15.30-20.00	PALLACANESTRO 14.00-20.00	PALLACANESTRO 14.00-20.00	RESCALDA 14.00-18.00	RESCALDA 14.00-18.00	BULLS baseball (04/11-21/03) 15.00-18.00				SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 9.30-19.00		
DOMENICA	GAR pallavolo 10.00-20.00 SKATING pattinaggio 9.00-12.30 (solo quando non c'�� Campionato GAR)								PALLACANESTRO 9.00-13.00 AUSER 15.00-18.30	PALLACANESTRO 9.00-13.00 AUSER 15.00-18.30	RESCALDA 9.00-17.00 CARCOR 9.00-12.00 alternato	RESCALDA 9.00-17.00 CARCOR 9.00-12.00		CARCOR 9.00-12.00 RESCALDINESE CALCIO 14.30-18.00			SCODINZOLARES TRIAL ATTACK 9.30-19.00		

Trovare la pratica per stare bene

Le giornate luminose dell'estate ci hanno ricaricato con l'energia degli ambienti naturali in cui abbiamo passato le vacanze, con l'energia delle persone della cui compagnia abbiamo potuto godere maggiormente nei giorni di libertà. Anche l'energia del nuovo e del diverso visitando paesi e scoprendo luoghi e costumi differenti dal nostro quotidiano ci ha nutrito.

Ora che le ore di luce iniziano a diminuire il momento è adatto per rivolgere la nostra ricerca di energia verso l'interno grazie alle pratiche dello yoga che ci possono accompagnare da qui fino alla prossima estate.

Una delle cose che si sentono dire a proposito dello yoga è che è in grado di farti sentire meglio dopo ogni lezione, anche dalla prima. Ed è proprio così.

Sia chiaro non è che ci sentiamo meglio perché tutti i nostri dolori ed i nostri guai come per magia spariscono.

Qualcuno di essi si allevia perché rimettiamo in moto il corpo e respiriamo in modo completo ed allora un cerro equilibrio di base ritorna, la maggior parte poi perde il suo "potere" stressante perché noi diventiamo più calmi, stabili e distaccati, in grado di lasciare andare gli strascichi di ciò che ci accade, perché sono quelli la parte più logorante.

Quest'anno, quindi, sempre felicissimi di proporre tante tecniche dalla tradizione dello yoga, abbiamo aggiunto alcune possibilità: al venerdì mattina proponiamo delle pratiche, adatte anche a chi ha ridotte capacità motorie o patologie che

non rendono possibile il movimento, semplicemente interessanti per chi non desidera avvicinarsi all'aspetto corporeo ma solo a quello sottile. Faremo in questi appuntamenti pratiche di respirazione, esercizi di rilassamento e meditazione.

Desideriamo segnalarvi anche che, dopo l'amata pratica Hatha da noi proposta (in orari sia diurni che serali) che ripartirà a settembre, anche lo yoga Kundalini riprenderà al giovedì sera da ottobre. In questa tradizione particolare potete conoscere ed imparare tecniche antiche e sequenze, imparando a gestire e convogliare la propria energia. La materia di cui siamo fatti tutti è energia, vibrazione. Questo lo dicono anche gli occidentali più scienziati moderni, le discipline orientali si occupano di smuoverla e farla fluire. Da una parte l'hatha yoga pone il focus sull'allineamento del corpo per arrivare ad allineare meglio anche mente e spirito avendo rimesso "A posto" un po' di energia. Dall'altra il Kundalini yoga come insegnato da Yogi Bhajan pone il focus direttamente sull'energia Kundalini e dei Chakra che una volta rimessa in circolo nel modo corretto aiuterà tutto il resto ad allinearsi.

Provare per scegliere cosa fa meglio per voi è il nostro invito, ognuno recepisce in modo diverso ed è per questo che la varietà di proposte ci sta a cuore.

Potete scrivere a yogapertutti@gmail.com e contattarci tramite pagina FB "piuyogapertutti". Buon anno di pratiche e di energie in movimento.

MICHELA FERRARIO
STAFF ASD YOGA PER TUTTI

Perché praticare karate?

Negli ultimi decenni il karate tradizionale ha avuto una larga diffusione tra i giovani, nonostante non appartenga alla cultura occidentale, esso risulta essere una vera e propria attività sportiva, e apporta numerosi benefici a chi lo pratica. Molti medici competenti ed educatori suggeriscono ai genitori di far praticare ai propri figli questa disciplina, che li aiuta sia a livello fisico, correggendo degli atteggiamenti posturali scorretti, a causa di mancanza di tono muscolare, sia a livello mentale, dandogli il giusto valore alle cose, a rispettare gli altri e ad avere maggiore sensibilità nella vita quotidiana, evitando così la superficialità che ci circonda. Inizialmente per i bambini l'approccio al karate sarà più un'attività ludica; con il tempo, diventerà un impegno maggiore in funzione dell'età e del livello raggiunto. Frequentare la palestra aiuterà il ragazzo nel corso degli anni a perfezionarsi a livello interiore, eseguendo esercizi individuali, a coppie o

di gruppo, migliorerà la sua socializzazione ed avrà effetto anche sulla sua aggressività che riuscirà a tenere sotto controllo, come le altre emozioni, diventerà intraprendente e acquisirà di giorno in giorno maggiore sicurezza in se stesso, consapevole delle proprie potenzialità. Praticare il karate diventa una metafora del vivere, in palestra ci si rispetta, nonostante avvengano i combattimenti, i ragazzi si affrontano ma nel rispetto reciproco, accettandosi, cooperando e collaborando. Partecipare alle competizioni sarà un modo divertente per stimolare la competitività, ma senza arrivare all'eccessiva ossessione della vittoria a tutti i costi. Questo si rispecchierà anche nella vita quotidiana dei ragazzi, che cresceranno stimolando la solidarietà, rispettando sempre il prossimo e se stessi in ogni luogo si trovino. I ragazzi saranno in grado di prendere decisioni ponderate, in ogni situazione che si troveranno ad affrontare, di reagire in modo adeguato in qualunque circostanza, usando il dia-

logo e ascoltando le ragioni altrui, riusciranno a pensare alle conseguenze che ogni gesto potrebbe arrecare e sapranno comunque difendersi.

Numerosi sono i benefici anche a livello fisico, infatti con il karate si praticano esercizi aerobici e anaerobici, si usano sia gli arti superiori che gli arti inferiori, la destra e la sinistra, andando a migliorare l'equilibrio, come già detto aiuta a migliorare la postura, perché durante la pratica l'attenzione è costantemente rivolta a mantenere eretta la colonna vertebrale, rafforzando così i muscoli addominali, a cercare il movimento simmetrico di tutto il corpo, evitando cattive abitudini nella postura.

Inoltre praticando questa disciplina, ci sarà un aumento ed il relativo mantenimento di forza, velocità, elasticità, destrezza, mobilità articolare e con il passare del tempo ci sarà un rallentamento del calo fisiologico.

Il karate influisce anche a livello salutare, infatti produce un miglioramento delle funzioni

Pronti, partenza, via...

Inizia la nuova stagione sportiva a Rescaldina

Il mondo dello sport a Rescaldina è sempre stato un **tripudio di associazioni e di discipline sportive** di diversi tipi, che molti altri comuni persino ci invidiano. Sono una trentina, infatti, le associazioni sportive che animano il nostro paese e che lo rendono particolarmente ricco di proposte sportive, con un'offerta di oltre 20 diverse discipline sportive. Non certo una sorpresa per me, che per anni ho seguito un'associazione sportiva e ho rivestito il ruolo di segretario dell'ASSR (*Associazione Società Sportive Rescaldinesi*), ma è una piacevole conferma che quest'anno, forse più degli altri anni, ha riempito e persino saturato diverse delle **strutture** a disposizione dell'Amministrazione Comunale per i nostri sportivi. Cito le strutture, non a caso, perché sicuramente uno degli impegni sui quali mi voglio spendere maggiormente in questi anni è proprio quello di fornire alle associazioni sportive gli strumenti adeguati e gli spazi idonei per poter svolgere le proprie attività.

Un impegno in continuità con quello tracciato dal mio predecessore, ora Sindaco, Ielo Gilles, che passa per gli stanziamenti programmati per il prossimo triennio per rimettere "a nuovo" gli impianti usati dalle nostre associazioni. **Un impegno che prosegue ora** e di cui vedremo i frutti già nei prossimi mesi, e **in maniera concreta**. Un esempio: non è un caso che quest'Amministrazione abbia deciso che i 90.000 euro destinati dal Governo all'efficientamento energetico siano investiti proprio sugli impianti sportivi, a partire dal complesso "Bassetti" di via Roma, passando per tensesostruttura e palestra di via Schuster fino ad arrivare, fino a esaurimento fondi, agli impianti sportivi scolastici.

Accanto alla ristrutturazione degli spazi, anche una necessaria **revisione delle regole**, perché il mondo dello sport deve essere il primo a dare l'esempio, a farsi portatore di valori e di regole che sono fondamentali nel campo di gioco e in ogni campo di vita. Da qui scaturisce l'impegno e la volontà di una ridefinizione dei rapporti con ASSR, che dovrà rimanere interlocutore dell'Amministrazione a rappresentanza del mondo sportivo, ma assumendo una **veste**

più contemporanea, visto il veloce mutare del mondo dello sport e del Terzo Settore, e con una **ridefinizione di competenze** che possa semplificare l'aspetto normativo e il rapporto tra ogni singola associazione e l'Amministrazione Comunale. Semplificazione, che oltre ad essere un'altra Delega del mio Assessorato, è anche una parola-chiave per me e un faro per il mio operato di amministratore pubblico: già dal mese di settembre (ora all'inizio, ma probabilmente appena passato quando leggerete queste righe) vedrà la nascita il **nuovo Regolamento per l'uso degli impianti sportivi**, pensato proprio da un lato per dare a ogni singola associazione **regole chiare, univoche e condivise**, che tutti saranno chiamati a rispettare in egual modo, e dall'altro per donare a ogni realtà sportiva **un'offerta equa e semplice**, che possa rispondere alle esigenze delle tantissime diverse realtà sportive rescaldinesi che si trovano ad operare sul territorio, affinché la trasparenza dell'insieme e l'unicità di ogni realtà possano valorizzare veramente l'attività che quotidianamente il nostro paese offre.

Per il resto, sono sicuro che le nostre società sportive saranno sempre farsi valere, portando risultati concreti non solo (e non tanto) in merito alle vittorie sul campo, ma anche (e soprattutto) conseguendo **importanti risultati per il nostro tessuto sociale**, educando i nostri **bambini**, crescendo i nostri **ragazzi**, mantenendo le **donne e gli uomini** della nostra società in un ambito di confronto improntato ai valori che solo lo sport insegna e prendendosi cura dei nostri **anziani**, perché le nostre società sportive possono e sanno dare tutto questo.

Un augurio di cuore, quindi, a tutte le Associazioni che esercitano le proprie attività a Rescaldina, affinché questo nuovo anno sportivo sia ricco di gioie e soddisfazioni, in campo e al di fuori di esso.

L'Amministrazione è orgogliosa di ognuna di voi e sarà sempre pronta in questi anni ad **ascoltare** ogni vostra esigenza e **valorizzare** la vostra storia e presenza.

GIANLUCA CRUGNOLA
ASSESSORE ALLO SPORT

dell'apparato cardiocircolatorio e respiratorio, potenziando anche il sistema immunitario. Il karate risulta quindi essere un metodo valido per la crescita equilibrata dei giovani, aiutandoli a ritrovare se stessi. Tutto ciò è possibile grazie al Maestro e al rapporto che si verrà a creare con il tempo tra lui e l'allievo; egli aiuterà l'allievo nell'allenamento costante e preciso, accompagnandolo nella crescita sia fisica che mentale.

I nostri corsi si tengono presso la Palestra Scuola Media di via Matteotti 4 a Rescaldina (MI), martedì e giovedì dalle ore 19 alle 20 (bambini e ragazzi) e dalle ore 20 alle 21 (adulti).

Per informazioni, tel. 347.38.89.688, e-mail karate.rescaldina@yahoo.it, sito internet www.karaterescaldina.jimdo.com.

ANDREA MORRONE
KARATE SHOTOKAN RESCALDINA

MAESTRO MORRONE GAETANO - MAESTRO MORRONE ANDREA

KARATE SHOTOKAN RESCALDINA
1988

i nostri corsi si tengono presso la
Palestra Scuola Media
di RESCALDINA - via Matteotti, 4

MARTEDÌ e GIOVEDÌ
• dalle 19.00 alle 20.00
BAMBINI (dai 6 anni) e RAGAZZI
• dalle 20.00 alle 21.00
ADULTI

Cel. 347 388 96 88
karate.rescaldina@yahoo.it
www.karaterescaldina.jimdo.com

f Karate Shotokan Rescaldina
@ karateshotokanrescaldina

Con il Patrocinio del Comune di Rescaldina

SETTEMBRE GRATUITO

IL KARATE È UNO SPORT ED UNA DISCIPLINA IDEALE PER BAMBINI

ABC Milano

Società Cooperativa



Un anno di curato servizio di impaginazione,
realizzazione grafica, stampa e distribuzione al
domicilio dei cittadini di Rescaldina del periodico
bimestrale comunale

Partecipare

Rescaldina

Sviluppiamo progetti editoriali
con il giusto mix di creatività e tecnologia,
integrando il nostro know-how nel campo della grafica
e della comunicazione con gli aspetti esecutivi della manifattura
del prodotto finito

GRAFICA

LOGHI • VOLANTINI • OPUSCOLI • LOCANDINE • SITI WEB

ABC Milano Società Cooperativa
casa editrice indipendente
e ad accesso popolare

DIAMO FORMA ALLE IDEE
E ALLE SENSIBILITÀ

PUBBLICAZIONI

LIBRI • GIORNALI • RIVISTE • SERVIZI PER LA STAMPA

Via Gaetano Osculati 5 - 20161 Milano (MI)

e-mail: editrice@abcmilano.net

sito web: www.abcmilano.net

tel. 347.4443975



@abcmilano1



@abcmilano

Rescaldina Sostenibile



RESCALDINA COMUNE RICICLONE 2019

Lo scorso luglio per il secondo anno consecutivo il Comune di Rescaldina è stato premiato a Roma ed insignito del titolo di **"Comune Riciclone"**. Il concorso nazionale edizione 2019, ideato da *Legambiente* e patrocinato dal *Ministero per l'Ambiente*, ha premiato i 547 Comuni italiani (su 7.914) che hanno ottenuto i migliori risultati nella raccolta e gestione dei rifiuti.

Il Comune di Rescaldina si è distinto per i numeri raggiunti nel 2018 ed è riuscito a posizionarsi, rispetto ai Comuni aderenti all'iniziativa, al:

- **396° posto in Italia;**
- **53° posto tra tutti i Comuni della Lombardia;**
- **20° posto tra i Comuni lombardi tra i 5.000 e i 15.000 abitanti;**
- **6° posto tra tutti i Comuni della Provincia di Milano;**
- **1° posto tra i Comuni della provincia di Milano tra i 5.000 e i 15.000 abitanti.**

Nel 2010 il Comune di Rescaldina si trovava solo al 1.336° posto in Italia e ha visto migliorata

la propria posizione grazie alla *Strategia Rifiuti Zero* messa in atto dall'Amministrazione comunale.

Dopo l'esperienza dello scorso anno che ha visto premiato il nostro Comune per la prima volta nella storia, la conferma di quest'anno **premia il tanto lavoro fatto** negli ultimi mesi per migliorare il servizio.

Crediamo che le ultime elezioni abbiano premiato le scelte e la **strategia ambientale di Vivere Rescaldina**, che hanno portato il nostro Comune tra i migliori d'Italia nella gestione dei rifiuti.

Ringraziamo tutti i cittadini che continuano ad impegnarsi per una Rescaldina sempre più eco-sostenibile, consapevoli che il mondo potrà migliorare solo se ognuno di noi farà la sua parte con responsabilità!

Grazie a questi miglioramenti il nostro Comune ha potuto **ridurre la Tassa Rifiuti del 9,2%** medio annuo in cinque anni (dal 2014 al 2019).



Un ringraziamento va infine all'ing. Coppini Adriana, tecnico del nostro Comune, la cui professionalità e competenza è stata determinante per raggiungere questi risultati.

Nel 2021 scadrà il contratto di appalto di sette anni che era stato ideato e messo a gara nel 2013 prima che arrivasse Vivere Rescaldina; il nuovo appalto ci darà finalmente la possibilità di studiare e mettere a gara un nuovo servizio che sia più

aderente alle esigenze del nostro paese sia in ambito di gestione della raccolta e smaltimento rifiuti, sia in ambito di pulizia degli spazi pubblici. Grazie al nuovo appalto avremo quindi la possibilità concreta di **risolvere tutte le rimanenti criticità e migliorare ulteriormente l'eco-sostenibilità ambientale della nostra Rescaldina.**

DANIEL SCHIESARO

CONSIGLIERE COMUNALE
DELEGATO ALL'IGIENE URBANA



Rescaldina Sostenibile



RIFIUTI: PIÙ ATTENZIONE PER LA RACCOLTA E IL CONFERIMENTO DEL VERDE (SFALCI ERBA E POTATURE PIANTE)

La Città Metropolitana di Milano chiede ai cittadini una maggiore attenzione nella raccolta del "verde" (sfalci e potature).

L'Ente sovracomunale ha rivolto un invito a tutti i Comuni del territorio al fine di evitare l'accumulo di plastica nei terreni sui quali viene sparso il compost prodotto con i rifiuti vegetali provenienti da aree verdi, quali campi, giardini e cortili privati (compresi balconi e terrazzi).

Il nostro Comune fa proprio l'invito della Città Metropolitana ricordando che il **"verde" (sfalci d'erba e potature di cespugli/piante) deve essere conferito nel cassone sito presso la piattaforma ecologica di via B. Melzi senza l'utilizzo di sacchi di plastica**. L'operatore ecologico presso il Centro di Raccolta segnalerà alla Polizia locale le utenze che non rispetteranno tale obbligo. I trasgressori sono soggetti alla sanzione amministrativa da € 100,00 a € 600,00.

Si invita pertanto la cittadinanza a raccogliere e conferire i rifiuti "verdi" legati in fascine, oppure inserendoli e trasportandoli in contenitori rigidi di carta, cartone o legno.

Anche i cittadini che utilizzano il servizio di ritiro del verde a domicilio su prenotazione sono invitati a conferire i rifiuti "verdi" legati in fascine, oppure inserendoli in contenitori rigidi di carta, cartone o legno, evitando quindi l'utilizzo di sacchi di plastica.

UFFICIO IGIENE URBANA



La ginnastica che fa bene al corpo e allo spirito!

La società ASD Fares nasce circa trent'anni fa con lo scopo di offrire, alla popolazione adulta di Rescaldina e paesi limitrofi, una ginnastica fisioterapica a prezzi contenuti; con il passare del tempo, e avanzando l'età dei partecipanti che da anni continuano a frequentare il corso, Fares si è un po' rimodellata, offrendo ginnastica sia agli adulti sia ai rappresentanti della terza e quarta età.

Da ottobre a maggio il corso di ginnastica di mantenimento per adulti e anziani è suddiviso in tre turni di un'ora ciascuno il lunedì e il giovedì: 1° turno dalle 18,30 alle 19,30; 2° turno dalle 19,30 alle 20,30; 3° turno dalle 20,30 alle 21,30. La palestra utilizzata è quella della scuola primaria Dante Alighieri di Rescaldina.

La ginnastica, molto dolce, è fatta in parte camminando, in parte fermi in stazione eretta oppu-

re a terra a tappeto. Lo scopo è di mantenere e migliorare la mobilità delle articolazioni, mantenere la tonicità muscolare e correggere le posture scorrette. Per l'attività sono utilizzati tappetini (ogni associato si serve del proprio portato da casa) e bastoni, dati invece in dotazione da Fares e lasciati poi in deposito in palestra.

Oltre al lato sportivo, che ha il suo valore straordinario per i benefici apportati alla salute, occorre rilevare che l'associazione Fares compie un'attività socialmente utile promuovendo, tramite l'attività sportiva, il coinvolgimento delle persone anziane che mantengono, così, una vita di relazione e di aggregazione.

Non è raro che tra una rotazione delle braccia e un piegamento delle gambe "ci scappa" qualche risata, lo scambio di qualche ricetta di cucina e di confidenze: in questo modo nascono e si raf-

forzano amicizie, si lasciano alle spalle per un'ora eventuali problemi o preoccupazioni.

Il benessere psicofisico si raggiunge tanto con l'attività sportiva, che favorisce la salute delle articolazioni, il miglioramento dell'attività cardiovascolare e il mantenimento del peso, quanto con la vita sociale, la condivisione di pensieri ed emozioni, l'allegria e il rapporto umano: aspetti che allontanano gli spettri della solitudine e della depressione, che colpiscono molti anziani.

Per iscriversi o per informazioni è sufficiente presentarsi all'inizio del corso nei giorni di lunedì o giovedì della prima settimana di ottobre presso la palestra delle scuole elementari Dante Alighieri

o chiedere all'Ufficio Cultura-Sport.

LAURA CASATI
ASD FARES ONLUS

Concluso l'anno lionistico 2018/2019

Con il presidente rescaldinese Gianfranco Fumagalli

Si è concluso l'anno lionistico del Lions Club Rescaldina Sempione, che dal 2014 è presente sul territorio comunale e nelle zone dell'asse del Sempione per svolgere attività di servizio umanitario a favore delle Comunità e delle persone in stato di difficoltà. Il Club appartiene al



Lions Clubs International, costituito nel 1917, presente in 212 Paesi di tutti i continenti del mondo con oltre 1.450.000 Soci.

Il presidente del Lions Club Rescaldina Sempione, **Gianfranco Fumagalli**, si è dimostrato molto soddisfatto per le numerosissime iniziative svolte con la collaborazione dei soci: sostegno a Comunità di persone disabili, sostegno alle povertà, *intermeeting* culturali, sostegno alla Fondazione Mondiale dei Lions LCIF, sostegno per programma di microcredito nei Paesi dell'America Latina, consegne di materiale scolastico, generi alimentari e di abbigliamento per bambini con famiglie disagiate in istituti scolastici, sostegno per programmi a salvaguardia dell'ambiente, erogazioni a favore di scuole elementari e medie, di asili e di RSA e tante altre iniziative. La presidente *incoming*, Manuela Cattaneo, che svolge attività di comunicazione e *fundraising* presso la LIUC Università Carlo Cattaneo, ha illustrato

i programmi per il prossimo anno contando come sempre sulla collaborazione di tutti i Soci.

Da sottolineare che sono state svolte anche importanti attività che hanno avuto come promotori e protagonisti alcuni soci del Club.

Per il prossimo anno numerosi esponenti del Club avranno incarichi nel Distretto 108 Ib1 Italy: Past Governatore Danilo F. Guerini Rocco, Pubbliche Relazioni, Past Governatore Carlo Massironi con Marco Petrillo, Problematiche Fiscali Lions, Terzo Settore, No Profit, Fondazioni, Massimo Bellasio, presidente Terza Circoscrizione, Elena Casero, presidente Zona B Terza Circoscrizione.

Nei primi cinque anni si sono succeduti alla presidenza del Club: Carlo Massironi, primo presidente promotore e cofondatore 2014 e 2014/2015, Angelo Mocchetti 2015/2016, Elena Casero 2016/2017 subentrando al caro Renato Leoni 2017/2018 scomparso prematuramente, Gianfranco Fumagalli 2018/2019.

Il Lions Club Rescaldina Sempione ha sponsorizzato nel periodo la costituzione di altri tre Lions Club: Arcore Borromeo, Busto Arsizio Onda Rossa, Carate Brianza Cavalieri e un Club di giovanissimi denominati "Cuccioli".

Risultati interessanti che i soci si

propongono di confermare con impegno nel futuro.

LIONS CLUB RESCALDINA SEMPIONE

Foto a sinistra: i past presidenti (da sinistra) Angelo Mocchetti, Carlo Massironi, Elena Casero, Gianfranco Fumagalli

Raccolta occhiali usati

Sin dalla sua costituzione, 16 anni fa, il Centro Italiano Lions per la Raccolta degli Occhiali Usati ha stupito per gli importanti risultati raggiunti. Risultati ottenuti grazie all'incessante lavoro dei molti volontari che hanno sacrificato il loro tempo per aiutare coloro che sono nel bisogno. In questi primi 16 anni si sono raccolti 3.567.235 paia di occhiali.

Andare a scuola... leggere un testo... sono azioni che da noi si danno per scontate. Per milioni di persone dei Paesi poveri queste attività non sono possibili... hanno un bisogno disperato di occhiali da vista e non possono procurarseli. I Lions sono stati in grado di fornire un concreto supporto in questo campo soprattutto ai bambini in età prescolare.



Il Centro Lions per la Vista di Chivasso costituisce il punto di arrivo per il riciclaggio degli occhiali usati. Nei Paesi in via di sviluppo un esame alla vista può costare quanto il salario di un mese e un oculista è al servizio di centinaia di migliaia di persone, con villaggi difficilmente raggiungibili. Acquistare un paio di occhiali è un autentico "lusso". Anche il Lions Club Rescaldina Sempione opera dal 2015 in questo campo. Il referente del Club, **Angelo Mocchetti**, coadiuvato dal socio Oreste Casa-

ti, dagli operatori della Farmacia Comunale, dall'Ottica Rossini di Legnano e dalla generosità dei molti anonimi cittadini, ha raccolto ad oggi quasi 4.000 paia di occhiali usati. Grazie a tutti e al nostro referente Angelo Mocchetti.

Foto sopra da sinistra: Oreste Casati, Angelo Mocchetti (past presidente e referente raccolta occhiali) Manuela Cattaneo (presidente 2019/20) Gianfranco Fumagalli (past presidente).

LIONS CLUB
RESCALDINA SEMPIONE

Centro odontoiatrico Rescaldent



Direttore Sanitario Dott. Banaio Onelio A.

Chi siamo

Il *Centro Odontoiatrico Rescaldent* è una struttura sanitaria privata nata con l'obiettivo di fornire qualità nella cura e nell'assistenza a beneficio dei pazienti.

Qualità significa miglioramento continuo e capacità di analisi, per confrontarci e migliorare in modo trasparente, educativo e innovativo.

Siamo sempre alla ricerca di equilibrio tra l'efficacia clinica, l'esperienza del paziente e la sostenibilità.

Una scelta responsabile

Per scelta aziendale abbiamo deciso di rendere le terapie primarie dei bambini di età inferiore ai 14 anni (per esempio otturazioni, devitalizzazioni, estrazioni, ablazioni tartaro) al pari del tariffario del Servizio Sanitario Regionale, fermo restando a carico dei pazienti e/o dei loro tutori, le terapie ortodontiche e protesiche.

Anche per i pazienti adulti, senza bisogno di impegnativa medica, ma nelle condizioni di poter accedere al Servizio Sanitario Regionale, le sopra citate prestazioni primarie saranno eseguite ai costi del tariffario del Servizio Sanitario Regionale.

**IMPLANTOLOGIA
ORTODONZIA
PROTESI
GNATOLOGIA
CHIRURGIA ORALE
PATOLOGIA ORALE**

ORARI

**da lunedì a venerdì
09.00-12.00 / 14.00-19.00**

SI RICEVE SU APPUNTAMENTO

**tel. 0331 57 83 36
cell. 366 21 31 001**

Convenzioni

Il *Centro Odontoiatrico Rescaldent* è convenzionato con i principali Enti di assistenza sanitaria integrativa.

Per ulteriori informazioni sulla forma di convenzionamento (diretta o indiretta) vi preghiamo di contattare la nostra segreteria.

Via Papa Giovanni XXIII, 1/3 - Rescaldina (MI)

e-mail: info.rescaldent@gmail.com

sito web: www.rescaldent.it