

# Partecipare

PERIODICO BIMESTRALE D'INFORMAZIONE LOCALE  
Aut. Tribunale di Milano n. 246 del 7/7/1971  
Anno XLIV - Numero 209 Novembre 2015



Rescaldina

## REDAZIONALE



**S**i avvicina un lungo periodo di feste che ci porterà direttamente nel nuovo anno, il 2016 bisestile... e la Redazione tutta, nel presentare a tutti i Cittadini / Lettori di Rescaldina i propri migliori AUGURI di serenità, si appresta ad affrontare una nuova scommessa con il nuovo appalto per la stampa del nostro Periodico "Partecipare" ed una nuova organizzazione di distribuzione tramite i nostri Ragazzi.

Il nuovo appalto vede infatti per i prossimi tre anni il Comitato di Redazione lavorare con il Consorzio Bibliotecario del Nord Ovest relativamente alla stampa del nostro periodico con una sempre più marcata ricerca del rispetto delle tempistiche necessarie all'uscita del "Partecipare".

La distribuzione, invece, affidata a Ragazzi/Studenti di Rescaldina cercherà di migliorare sul nostro territorio la precisa consegna del periodico a tutte le famiglie rescaldinesi. Rinnovando quindi i nostri migliori Auguri di Buone Feste, invitiamo i Ragazzi rescaldinesi a proporsi come Distributori del loro "Partecipare" presentandosi all'Ufficio Servizi Sociali di via Matteotti.

La Redazione

## Buon Natale Rescaldina!

Come augurare "Buon Natale" a un paese che non sta certo affrontando la fase più facile della sua storia? L'unico augurio che un Sindaco può fare al proprio paese, in questa fase storica, è che finalmente il paese diventi non più la somma di tanti singoli ma si trasformi in una comunità in cui siano più importanti i nodi che gli spazi tra le trame, una comunità solidale capace di "spogliarsi di ciò che abbiamo di troppo a spese di coloro che non hanno niente".

Buon Natale Rescaldina, buon Natale con le parole del Mahatma Gandhi:

"Finché la pace sarà una fame insaziata, finché noi non sare-

mo riusciti a rinascere come uomini illuminati dallo Spirito, a instaurare con le persone rapporti autentici di comunione da cui siano estranei i sorrisi forzati, l'invidia, la gelosia, la falsa cortesia, la diplomazia, finché non avremo come senso della vita la ricerca della verità su noi stessi, del giusto, del bello, finché non saremo capaci di spogliarci dell'inautentico, di ciò che abbiamo di troppo a spese di coloro che non hanno niente, finché continueremo a calpestare i nostri sogni più belli e più profondi, il Cristo non sarà mai nato.

Quando la pace autentica si sarà affermata, quando avremo sradicato la violenza dalla nostra civiltà, solo allora noi diremo che "Cristo è nato in mezzo a noi".

## Calendario iniziative dicembre 2015

Domenica 6 dic.	Pro Loco	Mercatino di Natale	Piazza Comune
Martedì 8 dic.	ASSR	Sport in piazza	Piazza Comune
Venerdì 11 dic.	Coro Amadeus	Musica e Parole	Chiesa Parrocchiale
11\12\13 dic	Res Arte	Mostra collettiva	Villa Rusconi
Sabato 12 dic.	Primaria Manzoni	Mercatino di Natale	Parco Villa Rusconi
Sabato 12 dic.	Corpo S. Cecilia	Concerto	Auditorium
Domenica 13 dic.		Associazione per la Tanzania	Piazza Chiesa Rescalda
Mercoledì 16 dic.		Serata di Cooprogettazione Bilancio Partecipativo	Villa Rusconi
Venerdì 18 dic.	Gar Pallavolo	Giochi di Natale	Palestra Medie Rescaldina
Venerdì 18 dic.	Primaria Manzoni	Concerto di Natale	Chiesa Rescalda
Venerdì 18 dic.	Soc. Ciclistica R.nese	Auguri di natale soci	Auditorium
Sabato 19 dic.	Soc. Olimpia	saggio	Palestra Medie Rescaldina
Sabato 19 dic.	A. C. Rescalda	Festa di Natale	Pallone Via Schuster
Domenica 20 dic.	Gruppo Coord. Anziani	Auguri di natale	Refettorio Elem. Rescaldina
Domenica 20 dic.	AUSER	Festa di Natale	Pallone Via Schuster
Domenica 20 dic.	Skating	Saggio Natale	Palestra Medie Rescaldina
Martedì 22 dic.	Biblioteca Comunale	Concerto di Natale	Biblioteca
Giovedì 24 dic.	Pro Loco	Scambio Auguri	Messa Mezzanotte

## Arrivederci

Con il numero odierno termina la mia collaborazione con il Comitato di Redazione di Partecipare.

La vita mi porta verso altri impegni che rendono difficile la mia partecipazione alla vita della redazione. Solo poche parole per ringraziare i miei compagni di viaggio del Comitato di Redazione con cui in questo anno ci siamo confrontati in discussioni anche accese, sempre con l'obiettivo di far arrivare nelle vostre case un periodico che fosse vario, interessante, attento a tutto quanto accade nel nostro paese.

E un grazie anche a tutti voi, lettori di Partecipare, perché senza i vostri articoli, le vostre lettere, i vostri suggerimenti e incoraggiamenti, questo giornale non esisterebbe.

A presto

Mauro Scotti

## Partecipare

Numero 209 - Novembre 2015

Fondato nel 1971 - Periodico locale d'informazione  
Registrazione Tribunale di Milano 7 luglio 1971, n. 246

Direttore responsabile: **Francesco Caminiti**

Coordinatore Redazionale: **Salvatore Tramacere**

Comitato di redazione: **Davide Bernarello, Alessandro Cattaneo, Laura Coos, Flavio Corasaniti, Francesco Ferrario, Alberto Frattini, Michele Monti, Mauro Scotti**

Consulenza editoriale, impaginazione, stampa e pubblicità:  
**Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest**  
Via Valassina, 1 - Villa Gargantini - 20037 Paderno Dugnano  
www.csbno.net

La tiratura del numero è stata di 6.500 copie

## Lascia qui il tuo articolo per Partecipare

Ricordiamo che gli articoli per Partecipare possono essere lasciati nelle apposite caselle presso:

- ✓ Biblioteca Comunale di Rescaldina
- ✓ Atrio del Palazzo Comunale
- ✓ Scuole Elementari di Rescalda e Rescaldina
- ✓ Scuole Medie di Rescalda e Rescaldina.

Gli articoli possono essere spediti anche a questa e-mail: [cultura@comune.rescaldina.mi.it](mailto:cultura@comune.rescaldina.mi.it)  
Oltre gli articoli, è possibile depositare domande specifiche (rivolte agli amministratori, associazioni o al C.d.R.), annunci economici (o di altra natura), nonché commenti o suggerimenti.

**Grazie**

- Gli articoli non devono superare le 60 righe (2 cartelle dattiloscritte).
- Le lettere devono essere firmate.

## Scadenza presentazione articoli anno 2016

Fine consegna articoli	Riunione CDR
lunedì 25 gennaio	sabato 30 gennaio
lunedì 21 marzo	sabato 26 marzo
lunedì 23 maggio	sabato 28 maggio
lunedì 12 settembre	sabato 17 settembre
lunedì 31 ottobre	sabato 5 novembre

Partecipare  
PERIODICO BIMESTRALE D'INFORMAZIONE LOCALE  
Anno XLIV - Numero 209 Febbraio 2014  
Rescaldina



# Il nuovo piano di diritto allo studio

Con le scuole per costruire una città a misura di bambino

Zaini pronti e orecchie tese verso la campanella pronta a suonare nuovamente. Un nuovo anno scolastico è alle porte, e l'Amministrazione rinnova la volontà e l'impegno di investire quanto possibile nelle attività e nelle iniziative proposte dagli Istituti scolastici. È stato emozionante vedere con quanto impegno negli scorsi mesi tutte le scuole si sono attivate per lavorare insieme sulle tematiche legate ad Expo, come un'orchestra in cui tutti gli elementi suonavano all'unisono. La musica è stata eccellente, tanto da essere riconosciuta anche fuori dai confini del paese. La festa conclusiva dello scorso 16 maggio è stata

la prova di come lavorando insieme si possa davvero costruire una comunità, attivando risorse, collaborazioni e voglia di esserci e di fare.

Con questo spirito abbiamo affrontato il nuovo Piano di Diritto allo Studio, fiore all'occhiello del Comune di Rescaldina.

La base di partenza è l'incontro e l'ascolto degli e delle insegnanti, colonne portanti e fucina di idee e proposte. A fine maggio l'Amministrazione ha incontrato il corpo docenti per fare un bilancio dell'anno scolastico trascorso e iniziare a parlare insieme delle problematiche, dei desideri e delle possibilità per il futuro.

Nonostante i tagli sempre più profondi e le spese previste che ci siamo trovati a sostenere, rimane ferma la convinzione dell'Amministrazione che il futuro si costruisca partendo proprio dalle scuole.

Per questo il contributo per i progetti rimane immutato (60,50 euro a studente residente), credendo nelle proposte educative e formative delle insegnanti. I laboratori proposti evidenziano una sostanziale continuità rispetto agli anni precedenti, prova della qualità e dell'efficacia di quanto proposto.

A questi si uniscono i progetti dell'Amministrazione, che vuole avviare un confronto sempre più struttu-

rato con i/le bambini/e e i/le ragazzi/e per tutte le scelte riguardanti la città. A tal proposito, e in collaborazione con la Cooperativa ABCittà, verrà avviato un percorso partecipativo nelle scuole sul PGT (Piano di Governo del Territorio), con la finalità di raccogliere le idee e le visioni del territorio da parte degli studenti. Sarà questa la base da cui partire per le fasi successive del percorso urbanistico. Proseguirà inoltre il percorso dedicato alla memoria, con proposte e occasioni di confronto concordati con gli stessi insegnanti.

Cominceremo il percorso per arrivare all'attivazione del servizio di Pedibus, che consentirà a molti/e bambini/e

di andare a scuola a piedi in tutta sicurezza.

Per il primo anno, inoltre, l'Amministrazione ha aderito alla campagna di Legambiente Puliamo il Mondo, proposta girata alle scuole, che hanno risposto in maniera massiccia.

Il tema del territorio sarà ricorrente nel corso dell'anno scolastico, nell'intento di costruire una città a misura di bambino.

Una forte attenzione è data anche agli interventi di sostegno per i portatori di handicap e/o disagio, interventi concordati con il dirigente, le insegnanti referenti e la coordinatrice del servizio. In aggiunta, l'Amministrazione ha deciso di sopperire al taglio dei

fondi da parte della Città Metropolitana per i disabili sensoriali, in modo da garantire la copertura necessaria. Proseguirà inoltre il servizio del Pomeridiamo, il post scuola dedicato alle scuole secondarie di primo grado, e lo sportello ascolto a cui insegnanti, studenti e genitori possono rivolgersi in caso di bisogno.

Tutti questi interventi hanno come base comune la convinzione che la scuola sia il punto di partenza per la costruzione di una città a misura di tutti, in cui sentirsi sicuri e partecipi: una vera comunità.

**Elena Gasparri**  
Assessore alla Cultura,  
Istruzione, Giovani e  
Partecipazione

## Istituto Comprensivo Manzoni Piano del diritto allo studio 2014/2015 Somma complessiva di € 35.029,50=

Manutenzione apparecchiature	€ 7.569,03
<b>Progetti scuola secondaria 1° Raimondi - totali € 4.792,00</b>	
Affettività e sessualità	€ 2.992,00
Sperimentare scienze	€ 500,00
Multimedialità	€ 800,00
Educazione ambientale	€ 500,00
<b>Progetti scuola primaria Manzoni - totali € 8.647,28</b>	
Laboratorio arte e immagine	€ 6.484,08
Laboratorio teatrale	€ 2.163,20
<b>Progetti scuola infanzia Ferrario - totali € 6.798,19</b>	
Laboratorio lo yoga dei bambini	€ 1.017,19
Laboratorio drammatizzazione e gioco in lingua inglese	€ 1.275,00
Laboratorio di educazione musicale	€ 2.700,00
Laboratorio di educazione teatrale	€ 1.500,00
Laboratorio pet therapy	€ 306,00
<b>Progetti scuola infanzia Ferrario/Rescaldina - totali € 3.556,00</b>	
Arte e immagine	€ 1.144,00
Laboratorio di inglese 4 anni	€ 240,00
Laboratorio di inglese 5 anni	€ 420,00
Laboratorio teatrale	€ 1.352,00
Laboratorio psicomotorio	€ 400,00
<b>Progetti scuola infanzia Don Pozzi - totali € 3.667,00</b>	
Laboratorio teatrale	€ 1.352,00
Drammatizzazione e gioco in lingua inglese	€ 300,00
Laboratorio educazione musicale	€ 825,00
Laboratorio multimediale	€ 374,00
Laboratorio di pet therapy	€ 816,00

## Istituto Comprensivo Alighieri Piano del diritto allo studio 2014/2015 Somma complessiva di € 43.951,56

<b>Progetti scuola secondaria 1° Ottolini - totali € 15.851,00=</b>	
Educazione all'affettività	€ 4.000,00
Imparare creando	€ 1.100,00
Musica a scuola	€ 200,00
Sport a scuola	€ 200,00
Multimedialità	€ 5.553,73
Scatti di scienza	€ 1.000,00
Elaboriamo	€ 375,76
Mantenimento attrezzature	€ 2.000,00
Quota dsga	€ 975,24
<b>Progetti scuola primaria Alighieri - totali € 28.100,00=</b>	
Laboratori teatrali	€ 13.750,94
Laboratori di animazione musicale	€ 1.690,00
Laboratori artistici	€ 5.990,00
Laboratorio a passo di bambino	€ 1.280,00
Laboratorio di dante	€ 1.070,00
Mantenimento attrezzature	€ 3.504,00

# Molto più che un semplice regolamento

Nel Consiglio Comunale di settembre è stato fatto un passo in avanti nella direzione del **rispetto** e della **dignità delle persone**. Grazie alla volontà di **Vivere Rescaldina**, infatti, è stato modificato il "Regolamento per l'applicazione dell'imposta sulla pubblicità e del diritto sulle pubbliche affissioni". In particolare, abbiamo rivisto l'art. 4 che vale la pena di essere trascritto nelle sue parti fondamentali, visto il messaggio che porta con sé: **4) Divieti di propaganda e responsabilità del comune**

È assolutamente vietata qualsiasi tipo di affissione che utilizzi:

a) Immagini e frasi che incitano alla violenza e/o che esplicitamente o allusivamente contengano frasi sessiste e volgari e/o discriminatorie rispetto a genere, razza, cultura e religione.

b) Immagini e frasi che in qualsiasi modo possano promuovere qualsiasi tipo di gioco d'azzardo, intendendosi per tale ogni gioco, lotteria, scommessa o concorso pronostico che consiste nell'effettuare una puntata, scommessa o im-

piego di denaro o di altri beni al fine di ottenere una vincita al verificarsi di un evento futuro, sia in caso di gioco d'azzardo sia tramite operatori fissi, sia tramite operatori online, anche se in possesso di regolare concessione amministrativa rilasciata dall'Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato (AAMS). (Omissis...)

c) Immagini, frasi e simboli in contrasto con i principi costituzionali e in particolare con quelli presenti negli Artt. 2, 3, 6, 8 e 10 della Costituzione della Repubblica Italiana.

Chi trasgredisce al divieto di cui ai precedenti comma è soggetto alla sanzione amministrativa prevista dall'art. 7 bis del Testo Unico Enti Locali in caso di violazione dei regolamenti comunali.

I proventi di dette sanzioni amministrative sono destinati all'informazione ed educazione sanitaria, con particolare riferimento alla prevenzione della ludopatia e alla promozione della parità di genere. (Omissis)

La nostra non vuole essere

una **modifica** formale e priva di **significato**, ma vuole essere significativa, soprattutto in un momento in cui i dati ISTAT del 2015 ci parlano di vere e proprie piaghe sociali sia per quel che riguarda la **violenza sulle donne** - si parla di più di 6 milioni di donne in Italia che hanno subito violenze fisiche o psicologiche - sia per quanto riguarda la **ludopatia** - sono 7.000 i casi di ludopatia ufficialmente riconosciuti.

Si tratta di un giro d'affari da 15 miliardi l'anno che ha portato alla presenza in

Italia di una slot-machine ogni 143 abitanti, mentre in Europa si trova una slot-machine ogni 300 abitanti. Sappiamo che questo passaggio non è esaustivo, ma siamo sicuri che possa rappresentare un elemento importante e promettente per cambiare pagina, **per non vedere più a Rescaldina pubblicità vergognose ed indecenti che sono ancora purtroppo ben presenti nella nostra memoria.**

**Rudoni Enrico**  
Assessore ai Servizi alla Persona





# A Rescaldina è arrivato il Bilancio Partecipativo!

A Rescaldina, tutto il periodo compreso tra settembre 2015 e marzo 2016 sarà caratterizzato dal percorso di Bilancio Partecipativo. Per il nostro paese questo processo rappresenta un'importante sfida: è la prima volta che le persone che vivono Rescaldina hanno la possibilità di proporre e scegliere dove destinare e come spendere parte delle risorse pubbliche. Il percorso si svilupperà in diverse fasi, tutte fondamentali per il raggiungimento dell'obiettivo e la buona riuscita del progetto. Ciascuna di queste fasi sarà caratterizzata dalle proprie regole e dai propri strumenti. Tutto ciò è stato codificato all'interno delle **Linee Guida**, condivise ed elaborate da un **Gruppo Promotore** composto da molteplici soggetti: Giunta, Consiglieri di maggioranza ed opposizione, rappresentanti dei Gruppi Consiliari, funzionari comunali e rappresentanti delle Consulte

e dell'associazionismo. Le **fasi** nelle quali si articola il Bilancio Partecipativo sono **cinque**:

## 1) Programmazione, formazione, informazione (settembre - ottobre)

La prima fase si è aperta con giornate di formazione al Gruppo Promotore ed è servita all'**elaborazione condivisa** delle Linee Guida che, a chiusura, sono state presentate nell'assemblea pubblica di lancio dell'iniziativa.

## 2) Ascolto della cittadinanza (novembre - dicembre)

Rappresenta la prima vera fase di **coinvolgimento attivo della cittadinanza** e si colloca nei mesi di novembre e dicembre. Il primo momento sarà dedicato all'emersione più ampia delle **necessità**, nel quale ciascuno potrà esprimere le proprie **proposte** e i propri **progetti** attraverso la compilazione di appositi moduli. A questo primo momen-

to seguirà quello di **co-progettazione**, ovvero l'organizzazione di momenti pubblici nei quali verranno raccolte tutte le proposte e valutate le possibilità di accorpamento di quelle simili. Questi momenti serviranno anche da confronto tra i tecnici comunali e i cittadini, in modo da poter elaborare ogni chiarimento e trovare eventuali soluzioni.

## 3) Verifica di fattibilità e presentazione dei progetti ammessi (dicembre - febbraio)

Questa fase sarà aperta dalla **presentazione dei progetti** emersi dai momenti di co-progettazione. Questi progetti verranno valutati dall'Ufficio Tecnico del Comune che, insieme all'Area Finanziaria, valuteranno la **fattibilità delle proposte ricevute** e ne determineranno il valore economico e le tempistiche di realizzazione. Su ciascun progetto che

eventualmente non sarà ammesso, verrà data **risposta motivata** al proponente per garantire a ciascun cittadino il **diritto di sapere** quali sono le cause che non hanno permesso la realizzazione della sua idea progettuale per Rescaldina. L'elenco dei progetti ammessi verrà quindi pubblicato con le modalità più idonee alla sua massima diffusione.

## 4) votazione (febbraio)

Febbraio sarà il mese del **voto**. Con l'installazione di punti di raccolta in diverse zone del paese, ciascun cittadino potrà **scegliere**, attraverso la compilazione di una scheda o con modalità elettroniche, il progetto (o i progetti) ammesso(i) che preferisce. Questa fase si chiuderà con la redazione della "Griglia delle Priorità" che i cittadini hanno autonomamente proposto e poi scelto tramite il voto.

## 5) Comunicazione, valu-

**tazione, rilancio (marzo)** L'ultima fase vedrà la **previsione dei fondi necessari** per l'attuazione dei progetti vincenti all'interno del Bilancio di Previsione 2016.

Su ciascun progetto che sarà inserito all'interno del Bilancio, l'Amministrazione si impegnerà a fornire costantemente alla cittadinanza **informazioni** in merito al processo di realizzazione.

La **quota del bilancio** che sarà destinata a finanziare i progetti decisi dalla cittadinanza è pari a **€ 50.000,00** e gli ambiti sui quali si potranno proporre i progetti sono i seguenti quattro:  
- arredo urbano;  
- edilizia scolastica;  
- impianti sportivi e culturali;  
- iniziative sportive e culturali.

Per poter proporre e votare i progetti, occorrerà:  
- avere almeno 14 anni;  
- essere cittadino rescaldinese o dimostrare di avere,

in Rescaldina, un motivo di interesse, ad esempio lavorare nel paese, usufruire di alcuni servizi (scuola, asilo, ecc.), avere una proprietà, ecc...

L'aspetto che ci sembra importante quando si affronta un processo partecipativo è quello dell'**apertura**, cercando il massimo coinvolgimento non solo di chi abita a Rescaldina, ma proprio di chi questo paese lo **vive** perché, al di là della residenza anagrafica, è vivendo i luoghi che si instaura un **legame affettivo** con essi.

Sono sicuro che, al termine del processo, ciascuna persona sentirà questo paese un po' più suo perché **protagonista attivo** della sua costruzione: tutti dobbiamo sentirci coinvolti, perché ciascuna voce è **ugualmente** fondamentale per costruire Rescaldina.

**Francesco Matera**  
Assessore al Bilancio

## Nuovi servizi nei cimiteri di Rescalda e Rescaldina

### 1) Raccolta differenziata:

Nell'ottica di potenziare, migliorare e rendere più efficiente la raccolta differenziata, è stato messo a punto un nuovo servizio di raccolta separata dei rifiuti anche per i cimiteri comunali di Rescalda e Rescaldina. All'interno dei cimiteri viene prodotta giornalmente una grande quantità di rifiuti vegetali, che sono sempre stati conferiti presso gli impianti di smaltimento dell'indifferenziato, con costi elevati. Dal 16 ottobre scorso l'Amministrazione comunale ha pertanto attivato la raccolta separata dei rifiuti presso i due cimiteri, che sono stati dotati di due tipologie di cassonetti:

- **colore VERDE:** piante, fiori recisi, scarti di verde.

- **colore MARRONE** (rifiuti indifferenziati): lumini di cera, coperchi lumini di cera, spugne, fiori di plastica, fiori finti, carta plastificata ecc...

Si invitano quindi tutti i cittadini a conferire i rifiuti in modo differenziato negli appositi contenitori.

La corretta differenziazione dei rifiuti comporterà un risparmio economico in termini di costi di smaltimento e un miglioramento della sostenibilità ambientale del nostro Comune.

### 2) Scope e annaffiatoi a monete:

Dal 24 ottobre sono disponibili presso i cimiteri quattro nuove installazioni per l'utilizzo di scope e annaffiatoi "a moneta". Il funzionamento è identico a quello dei carrelli dei supermercati, dove si inserisce una moneta (€ 1) per estrarre il carrello, che poi si ritira a fine utilizzo. Lo scopo di questo nuovo servizio è quello di dare una maggiore disponibilità agli utenti di attrezzatura che, purtroppo, è stata spesso oggetto di furti.



### 3) Pulizia:

Dallo scorso ottobre è stato attivato, grazie alla collaborazione dell'Amministrazione comunale con il Centro per l'Impiego di Legnano, un nuovo servizio di pulizia aggiuntivo presso i cimiteri cittadini, affidato ad un operatore dedicato.

La volontà è quella di porre un'attenzione particolare al decoro di luoghi sensibili, come i cimiteri, cari a molti Rescaldinesi.

**Schiesaro Daniel**  
Assessore ai lavori pubblici  
Comune di Rescaldina



**LOCATELLI**

LABORATORIO ORAFO

Via XXV Aprile, 10 - 20020 Rescalda (MI)  
Tel. 0331/466790

Seguitemi per le ultime novità sulla nostra pagina braccialettiloca

Realizziamo gioielli unici e in serie limitate anche su disegno del cliente.  
Vendita oreficeria e articoli in argento.  
Si effettuano riparazioni e infilatura di collane.

Vendita orologi.  
Si eseguono riparazioni di orologi, sveglie e pendoli.

Chiuso il MARTEDÌ



## Il pasticcio del centro anziani di Rescalda

Il "Centro Anziani di Rescalda" risulta ormai chiuso ed abbandonato dalla fine del 2014.

Nonostante le continue sollecitazioni da parte dei gruppi di opposizione, anziché predisporre da subito una vera e propria gara d'appalto (metodo sempre più trasparente e chiaro!), al fine di individuare in tempi certi e celeri il nuovo gestore del Centro, si è dato corso, peraltro con colpevole ritardo, ad una generica quanto poco efficace "manifestazione di interesse", solo la scorsa primavera.

Risultano pervenute ormai da tempo ben cinque offerte gestionali, "tre" da privati cittadini e "due" da parte di Associazioni.

Già ad una interrogazione verbale, l'Assessore ai Servizi Sociali aveva garantito che entro la fine del mese

di Luglio si sarebbe individuato il nuovo gestore in modo tale da poter aprire il Centro per il mese di Agosto o al massimo per i primi giorni di Settembre. Sappiamo che ai candidati sono stati chiesti molti altri documenti integrativi quali un vera e proprio business-plan, un'offerta economica ed una disponibilità di collaborazione in partnership con Associazioni Sportive, Sociali o Culturali... insomma progetti multi corposi ed articolati: ora invece veniamo a sapere che dopo aver fatto scoprire a tutti i concorrenti la carte, si vuole procedere con una gara d'appalto??

Ma come: tutti ormai sono a conoscenza delle offerte presentate degli altri e quindi potrebbero riadattare la propria offerta o addirittura altri soggetti

che non hanno partecipato alla manifestazione di interesse potrebbero ora partecipare alla nuova gara d'appalto copiando il progetto altrui??

Per il momento abbiamo solo un unico dato certo: il Centro Anziani di Rescalda è ancora chiuso ed abbandonato e all'orizzonte si prospetta davvero un vero e proprio "pasticcio".....

Perché questo ritardo? In quali tempistiche e con quali modalità la nuova Amministrazione intende procedere ad individuare il nuovo gestore del Centro, vista e considerata l'importanza strategica che il Centro Anziani riveste per tutto il territorio ed in particolare per la frazione di Rescalda?

Il Consigliere Comunale  
**Paolo Magistrali**

## Le bugie dell'Assessore

"Le bugie hanno le gambe corte...". dice un famoso detto popolare, ma questa volta possiamo aggiungere che non solo il detto si è rivelato assolutamente fondato, ma anche che le "famose" bugie hanno avuto le gambe "cortissime".

Cronaca di un buco annunciato: con una lettera del 25 Maggio 2015 il Comune di Parabiago, quale ente capofila per il Servizio di Tutela Minori, gestito nei sette anni precedenti a livello sovracomunale, ha fatto pervenire una lettera con cui comunica che il Comune di Rescaldina risulta debitore di un importo di 142.970,35 € Un importo che non poteva essere precedentemente noto in quanto, come precisato in una nota dal responsabile dei Servizi alla Persona "i conti si sono sempre basati su preventivi e rendiconti soggetti a variazioni, perché legati alle disponibilità dell'Ufficio di Piano ed ai variabili costi gestionali a seconda dei casi in carico". In buona sostanza il Comune di Rescaldina ha sempre previsto delle quote a copertura del Servizio di Tutela Minori in base ai dati storici ed alle disponibilità di Bilancio, ma solo nel 2015

si è avuto reale contezza di quanto si doveva effettivamente sostenere. Quindi sulla base dei dati disponibili, dell'esperienza degli anni passati non è vero, come è stato affermato, che il Comune non abbia mai previsto una voce di bilancio come se il servizio non sapevamo neanche che esistesse, ma era sempre stata stanziata una cifra a bilancio che poi, proprio per le variabili di cui parlava il responsabile, si è rivelata insufficiente a coprire il costo del servizio.

Pensiamo ad un privato cittadino che ogni anno accantona una quota di 1.000,00 € per pagare il gas e dopo sette anni la Società erogatrice comunica che anziché 1.000,00 € il cittadino dovrebbe versare una quota di circa 1.100,00 €....

Parleremmo di buco? Soldi sottratti? Furbizia? Ovviamente no, ma di semplice servizio che è risultato più costoso di quanto il cittadino pensava di spendere. Anche per il Comune si è trattato di questo: ovvero di un servizio che è costato di più di quanto gli uffici avevano pensato di spendere.

"140.000,00 € dovuti al Comune di Parabiago

per il servizio di tutela minori che non solo non è stato mai saldato, ma che non è mai stato neppure comparso a bilancio" - ha tuonato l'Assessore al Bilancio.....aggiungendo: " non si tratta di debiti non pagati, ma bensì di somme che non erano presenti in bilancio"

L'assessore ai Lavori Pubblici che deve sempre intervenire anche su materie non di sua competenza, ha rincarato la dose: "un buco....! Soldi sottratti dalle casse comunali....! Occorre approfondire con una opportuna Commissione di Inchiesta....!"

I soldi invece c'erano e precisamente: 38.800 per il 2007; 38.500 per il 2008; 27.500 per il 2009; 7.500 per il 2010; 40.000 per il 2011; 15.000 per il 2012; 35.000 per il 2013; 35.000 per il 2014; il servizio era stato ovviamente previsto a bilancio.... nessuno certamente ha mai sottratto nulla dalle casse del Comune, ma più semplicemente si è trattato di un servizio che - ripeto - è costato di più di quanto inizialmente previsto. Tanta clamore per niente.....

Il Consigliere Comunale  
**Paolo Magistrali**

## Ipse dixit Piano per il Diritto allo Studio 2015

Locuzione latina che significa "l'ha detto lui"; così si rispondeva ai seguaci di Pitagora quando chiedevano spiegazioni a riguardo delle dottrine del maestro; nel medioevo poi Averroè, grande studioso arabo dei filosofi greci, rispolvera la locuzione in riferimento agli insegnamenti incontestabili del grande Aristotele: IPSE DIXIT. L'ha detto lui. Fine della discussione. Anche quest'anno è stato approvato il Piano per il Diritto Allo Studio, con il parere contrario del Movimento 5 Stelle.

Il perché del nostro non è molto semplice: la situazione del sistema educativo-scolastico italiano è sempre più compromessa, grazie alle continue "riforme della scuola" operate dai vari governi negli ultimi 20 anni.

I dati OCSE ci dicono che il nostro sistema educativo è al 25° posto tra i paesi "sviluppati"; siamo dietro a paesi come Polonia, Repubblica Ceca, Ungheria; Nel 2012 eravamo al 24° posto. Siamo in discesa, stiamo peggiorando. Sempre per l'OCSE poi siamo all'ultimo posto come "spesa in istruzione".

È ancora l'OCSE a dirci che i cittadini italiani, nella fascia tra i 16 e i 65 anni, sono all'ultimo posto (ULTIMO) per conoscenze di base e penultimi per capacità di calcoli.

Il quadro non è confortante. Indubbiamente questi sono i risultati delle politiche nazionali, in tema di istruzione, che hanno fatto della scuola pubblica un settore da cui attingere fondi, tagliando su tutto quello che era possibile tagliare, e anche oltre, rendendo sempre più difficile il compito ai maestri, agli educatori, ai professori di

buona volontà che sono in prima linea consapevoli di fare loro davvero la differenza.

Politiche nazionali che magari in parallelo privilegiano la scuola privata, ma questo esula dal nostro discorso.

In un contesto del genere, abbiamo pensato che forse destinare 80.000 euro a progetti educativi indubbiamente interessanti (punto 9 del piano - "Il territorio, la città sognata"), ma non prioritari, quali possono essere quelli di Pet Therapy (1.100€), Corsi di yoga per gli asili (1.000 €), o corsi di teatro (13.000 € per la Alighieri e 6.000 € per la Manzoni), forse non era la scelta più saggia da fare in questo momento. NON PERCHÉ QUESTI CORSI NON SIANO IMPORTANTI O UTILI, ci mancherebbe, ma semplicemente perché vista la situazione generale in cui versa la scuola pubblica, forse investire in supporti più "di base", come l'acquisto di materiali didattici e informatici al passo con i tempi, o come finanziamenti ai corsi di aggiornamento per gli insegnanti (che lo stato continua a tagliare sperando che se li facciano a spese proprie), o come il potenziamento dei servizi di supporto agli studenti in difficoltà (quanto spende una famiglia costretta a mandare il proprio figlio a ripetizione?) sarebbe stata una scelta preferibile. Magari meno elegante dal punto di vista dell'immagine, ma preferibile. Contando anche che molte delle attività integrative proposte (a pagamento) si sarebbe potuto realizzare comunque a cifre molto più contenute o addirittura gratis, semplicemente interpellando le tante associazioni sportive e

culturali presenti nel comune. Che purtroppo però non sono state coinvolte. Succede.

E se proprio di potenziare le attività di base non se ne volesse sapere, rimarrebbe comunque la questione della mensa. Sarebbe auspicabile, oltre che altamente educativo, avere una scuola pubblica che il pasto agli studenti lo dia gratis, a tutti gli studenti, perché almeno finché stanno a scuola, gli studenti dovrebbero essere considerati tutti allo stesso modo: nullatenenti. Semplicemente studenti affidati allo stato, cioè a tutti noi. Indipendentemente dall'ISEE della famiglia. Ecco, secondo noi quegli 80.000 euro si potevano destinare a tanti altri progetti la cui priorità è, sempre per noi, maggiore rispetto a quelli approvati dalla maggioranza.

Invece è proprio lì che andranno spesi e la simpatica risposta che abbiamo ricevuto alle nostre perplessità a riguardo, è che noi non siamo titolati a discutere di questi argomenti (con grande sfoggio di superlativi assoluti, come GRAVISSIMO; GRAVISSIMO...). Siamo forse insegnanti? Educatori? Professori? No, noi siamo solo i cittadini. Quelli che pagano il conto.

Il progetto va bene così. IPSE DIXIT.

Fine della discussione. P.S. Alle simpatiche richieste di esporci alla pubblica gogna arrivate da un consigliere di VR non rispondiamo. Probabilmente non ha capito il discorso, o forse noi non siamo in grado di esprimerci. E' comunque la riprova che il sistema educativo ha dei problemi.

Gruppo consigliere  
Movimento 5 Stelle



Centro Produzioni  
Studi Musicali

Corso di  
**TEATRO e RECITAZIONE**  
da Gennaio 2016

Largo Amigazzi 4, Rescaldina (MI)  
Tel. Fax: 0331/466799 www.musica2000.com



Corsi di Musica e Canto  
per bambini e adulti

Progetti Discografici

Musica per Video e Teatro

Studio di Registrazione

Riprese e progetti video





## Piccoli errori materiali

Venerdì 30 ottobre, nel consiglio comunale, si è discusso il punto 9, denominato "PIANO ATTUATIVO TR6A - RETTIFICHE";

Il punto dal titolo ermetico, interveniva a sanare un "errore materiale" contenuto in una delibera nella quale si stabilivano le tariffe da corrispondere al comune quale "onere economico di perequazione all'atto della stipula della convenzione". Maledetta semplicità.

Tradotto, io presento un progetto edificatorio, il comune fa quattro conti e mi chiede quanto devo versare come "onere economico di perequazione" per realizzare l'opera. Così è più semplice.

Il valore, la cifra da pagare, viene calcolata moltiplicando i metri cubi del fabbricato che intendo realizzare per un valore fisso stabilito dall'amministrazione comunale. La delibera, risalente al 2012, quella contenente l'errore da sanare, però, anziché metri cubi prevedeva, nella parte finale, metri quadrati. E così i valori risultanti erano ridotti ad un terzo. Semplice. Ma diabolico.

Nello specifico, il piano attuativo TR6A, che possiamo tradurre nel più comprensibile "progetto PERAR", prevedeva una quota di quasi 78.000€ (calcolando con metri quadrati) anziché i quasi 234.000 €!!!

Premesso che al "progetto PERAR" il movimento 5 stelle si era già espresso in consiglio comunale in maniera decisamente contraria per i danni ambientali annessi, ma nello specifico oltre a concedere il taglio della rimanenza del bosco attiguo, il comune andava ad

applicare anche uno sconto di 156.000 €!!! Fortunatamente, e fortuitamente, gli uffici si sono accorti dell'errore e da qui è scattata la delibera di correzione votata (e approvata) il 30 ottobre.

Da questo evento però nascono 2 domande, spontanee, che abbiamo posto direttamente in consiglio. La prima: come è possibile che accadano errori come questo? vero è che gli errori accadono, soprattutto a chi lavora, quindi è lecito che un tecnico possa sbagliare a riportare una cifra, ma è altrettanto vero che dopo il tecnico che redige il documento, c'è un dirigente che lo approva, ed un segretario che coordina e si assume la responsabilità del lavoro dei dirigenti, e parallelamente un assessore che coordina il lavoro dell'ufficio, inserito in una giunta presieduta a sua volta da un sindaco, che raccoglie su di se tutte le responsabilità. L'operato di tutta questa catena arriva poi all'esame del consiglio comunale. Ecco, in questa enorme catena burocratica, nessuno si è accorto dell'errore. L'errore è emerso in maniera fortuita durante la redazione di un altro documento, durante il quale è balzata all'occhio la discrepanza. È il segnale evidente di un problema di gestione amministrativa. Non più tardi di luglio abbiamo dovuto discutere il mancato pagamento di servizi erogati dal comune di Parabiago a Rescaldina per altri 143.000 euro. Qualcosa non sta funzionando. La seconda domanda: quali altri casi sono coinvolti? Questo piccolo errore, in quali altri atti ce lo ritro-

viamo? Perché quello di Perar, preso in tempo, non è un caso singolo. Infatti lo ritroviamo almeno in un altro caso, questa volta un po' più grave di Perar, ovvero nel caso 17B, come ci ha prontamente risposto l'assessore Laino. E' bello usare sigle anziché nomi, ma 17B, cosa significa? Auchan, 17B significa Auchan, che, a differenza di Perar, è già andato a convenzione, ovvero ha già sottoscritto l'accordo con il comune utilizzando i valori di calcolo sbagliati, versando quindi una cifra di qualcosa oltre 200.000 euro, anziché i 600.000 e oltre come da cifra corretta!!! E in questo caso, non si può intervenire con una delibera correttiva, visto che il danno è già fatto. Ci siamo sbagliati, e anziché chiedere ad Auchan gli oltre 600.000 euro, ne abbiamo chiesti solo un terzo. Succede.

Bene, i tempi di consegna degli articoli per il "Partecipare", molto a ridosso del consiglio comunale, non ci hanno permesso di approfondire la questione con le cifre corrette, ma possiamo assicurare che come Movimento 5 Stelle non lasceremo passare la questione in sordina. Pretendiamo innanzitutto che sia fatta chiarezza il prima possibile, che emergano chiaramente le responsabilità, e che queste responsabilità si traducano in azioni concrete. Stiamo in questi giorni di fine ottobre attivando tutti i nostri canali regionali e nazionali per andare a fondo della questione.

Torneremo a breve sull'argomento. E questo è certo.

**Gruppo consiliare Movimento 5 Stelle**

## Un paese sempre più sporco

Chi mi conosce sa che ormai da anni mi batto personalmente per garantire non solo maggiore sicurezza in Paese (penso al progetto di "controllo del vicinato" che abbiamo proposto!), ma anche e soprattutto per far sì che la "nostra" **Rescaldina possa essere un Paese più pulito.** Credo che la pulizia delle strade, dei marciapiedi, delle Piazze e dei parchi pubblici siano l'autentico biglietto da visita per un Paese cosiddetto "normale" e "civile".

Non è bello per nessuno, soprattutto per chi quotidianamente frequenta i luoghi pubblici ed è sempre in mezzo alla gente, doversi imbattere in sacchi dell'immondizia abbandonati sul marciapiede, strade sporche, carte e cartacce ogni dove, bocche di lupo intasate da sporcizia o foglie, marciapiedi impraticabili per le foglie....

Spesso ho portato l'esempio di Via Libertà dove purtroppo siamo costretti a vivere quotidianamente con sacchi di ogni genere che occupano il marciapiede davanti al nostro Condominio.

Sicuramente moltosi deve alla maleducazione ed alla inciviltà della persone che conferiscono i sacchi senza rispettare i giorni di effettivo conferimento o "confezionato" sacchi non conformi

a quanto previsto dai regolamenti, ma al netto dell'inciviltà di taluni, credo fortemente che molto si debba attribuire anche alla **negligenza dell'Amministrazione.**

Perché non aumentare i controlli in alcune zone particolarmente esposte a questo tipo di problema? Perché non installare della telecamere? Perché non sollecitare l'Azienda appaltatrice del servizio di raccolta e smaltimento dei rifiuti a rispettare con maggiore solerzia il capitolato d'appalto??? Bene ha fatto il nostro consigliere Comunale Paolo Magistrali a sollevare il problema in Consiglio Comunale a cui però non è seguita una risposta efficace da parte dell'Assessore incaricato che non fa altro che richiamare responsabilità della passata amministrazione (a quasi due anni dall'insediamento della nuova Giunta!!!), senza argomentare con efficacia cosa la nuova Amministrazione intenda fare o mettere in atto per migliorare un servizio che tutti considerano particolarmente strategico e fondamentale per l'intera cittadinanza.

**Solo chiacchiere, pre-sunte promesse e accuse rivolte al passato.... intanto il Paese risulta sempre più sporco!!!** Risultano infatti sempre più numerose e più frequenti le lamentele

dei cittadini riguardanti il servizio di raccolta e smaltimento dei rifiuti, lamentele che attengono vari aspetti del servizio: dalla raccolta, non sempre puntuale e precisa, allo spazzamento meccanizzato assolutamente carente, allo spazzamento manuale, altrettanto insufficiente, allo svuotamento dei cestini nei parchi pubblici e nelle vie cittadine.

Questi gravi ed evidenti disservizi interessano un numero sempre più cospicuo di Vie e zone del Paese: Via Cattaneo, Via Libertà, Via Silvio Pellico, Via Legnano, Via B. Melzi, Via Volta, Largo Amigazzi, Via Dante Alighieri, Via Dell'Acqua, Viale Lombardia, Via Castellanza, Via Balbi, Via Leopardi... ....e - come evidenziato anche da una recente raccolta di firme - anche Vie dell'oltre Saronesse come Via Pontida e Via S. Ambrogio, portando così a pensare che non si tratti di un semplice e sporadico disservizio, ma di una evidente negligenza "sistemica" che non può trovare le giustificazioni solo e soltanto nella solita e peraltro nota maleducazione di singoli cittadini.

**Scorrano Giuseppe**  
Coordinatore cittadino di Forza Italia

## Comunicato stampa

Nella serata di Lunedì 27 Ottobre presso l'auditorium comunale di Rescaldina si è tenuto il convegno organizzato dalla sezione cittadina della Lega Nord dal titolo "Si alla Famiglia No al Gender".

A presentare la serata sono stati il segretario della sezione locale **Renzo Rampinini** ed il segretario di Circostrizione Legnano **Gianluca Alpoggio**, che han dato parola ai relatori Massimiliano Romeo, (Capogruppo Lega Nord in Regione Lombardia), **Cristina Cappellini** (Assessore

regionale alle culture identità e autonomie) e **Massimo Pagani**, garante dell'infanzia.

Romeo e Capellini hanno evidenziato la pericolosità della così detta teoria gender, secondo la quale l'identità sessuale è indipendente dal dato biologico e vede la famiglia tradizionale come obsoleta e superata.

"Siamo fortemente preoccupati per quanto sta accadendo e come questa pericolosa teoria sta venendo diffusa" spiega Romeo "In alcuni istituti alcuni

educatori vorrebbero inculcare queste pericolose idee nella testa dei ragazzi. In Regione Lombardia abbiamo presentato una mozione perchè vengano ritirati dalle scuole i libri e il materiale informativo che promuove la teoria gender.

Queste teorie sono pericolose e destabilizzanti, promuovono il superamento della famiglia tradizionale, vista come obsoleta, e asseriscono che l'identità sessuale sia totalmente indipendente dal dato biologico." L'Assessore Cappellini ha poi

sottolineato l'importanza del ruolo dei genitori affinché siano vigili sentinelle e vi pongano attenzione, evidenziando l'importanza dell'informazione sul tema, troppo spesso tenuto (volutamente) nascosto o non considerato.

Da parte di Massimo Pagani, un contributo concreto sull'argomento, poiché a diretto contatto con i provveditori agli studi e con i presidi degli istituti scolastici, nonché con i suoi corrispondenti delle altre regioni, al fine di vigilare che l'insegna-

mento riservato ai nostri figli si mantenga nell'area dell'ortodossia e non degeneri con sciocchezze quali il "gender". Entrambi si sono poi soffermati sull'importanza della famiglia tradizionale e di come la posizione presa sul tema sia dettata dal buon senso, sottolineando che non si ha nulla contro i gay ed i loro diritti, ma che si è fortemente contrari alle adozioni tra coppie omosessuali. Un bambino deve avere una mamma ed un papà.

**Lega Nord Rescaldina**



### Agricola Longoni

Il "consorzio" della tua città a prezzi convenienti  
Rescaldina - Via Gramsci, 42 - Tel. 0331.576045

piccolo fuori grande dentro!

**PROPOSTE PER L'INVERNO**

- sale e pale per la neve
- legna e prodotti per il camino

**Prodotti nuncas**

**E PER IL NATALE**

- stelle di Natale
- confezioni e idee regalo

**ROYAL CANIN FRONTLINE**

- mangimi e accessori per animali

**INOLTRE DA NOI PUOI SEMPRE TROVARE:**

- topicidi e insetticidi per la casa
- detersivi grandi marche

- sale in pastiglie per addolcitori





## Bologna vista da vicino

Partenza ore 6 - che levataccia - dal parcheggio del cimitero! Seppur con qualche affanno siamo tutti (o quasi) lì. Il pullman che ci aspetta è in conformità all'età dei passeggeri. D'altra parte cosa ne avremmo fatto di uno schienale-video, con possibilità di chattare o twittare. Meglio il dialogo in puro rescaldinese: gli ultimi testimoni di una "lingua" sempre meno parlata. Dietro ad ogni saluto e ad una pacca sulla spalla c'è una rimembranza! Il cielo è grigio, come i nostri capelli (quelli degli uomini), quelli delle donne invece: rosso-tiziano, biondo-platino, nero-corvino (miracolo della natura o della scienza).

L'aria è umida e pioviggina ma l'atmosfera gioiosa ci fa superare questi piccoli particolari; nulla in confronto alle traversie incontrate nei nostri sessantotto anni di vita. Non dal '68! periodo dal quale sono scaturite gran parte delle controversie ancor oggi attuali. Dopo una sosta per il classico caffè all'autogrill, arriviamo a Bologna. Bologna "la rossa", non già per il colore politico che, a detta di alcuni, dominerebbe questa città, bensì per il colore rosso dei mattoni con cui venivano costruite le case nei secoli scorsi, vista la carenza di marmo in questa zona della penisola. La guida ci accoglie con fervore, fornendoci date

e avvenimenti storici dettagliati. Noi, mostrando interesse, interlochiamo anche con domande ad hoc. Camminiamo per le strade della città, vestiti a cipolla, con l'ombrello in mano o nella borsetta. Arriviamo quindi in piazza Maggiore o Grande dove gli oooohh, ooohh, ooh di ammirazione si sprecano. Lì visitiamo il Palazzo Comunale dove casualmente abbiamo assistito a ben tre matrimoni di nostri coetanei, o quasi, e dove abbiamo toccato con mano il "seggio" che fu di Giosuè Carducci. All'uscita da questo Palazzo il sole splendeva lucente sulla Piazza più volte cantata dal grande Lucio nazio-

nale e rischiando vieppiù la facciata imponente di San Petronio, proprio nel giorno della sua festa. All'interno di questa Basilica abbiamo scoperto, o ricordato, un dipinto in cui fra le forze "del Male", viene raffigurato Maometto, come indicato dal sommo Alighieri. Per cui abbiamo capito l'ingente schieramento di forze dell'ordine schierate al di fuori della chiesa più cara ai bolognesi, che in passato l'avevano costruita con le loro mani. Di seguito abbiamo visitato l'Archiginnasio, ossia la vecchia università di Bologna, la prima in assoluto del nostro Paese. Nella relativa spiegazione sono stati richiamati addirittura

Ippocrate, Galeno e Anassimandro, maestri della medicina e antesignani della vivisezione. Ed eccoci all'ora di pranzo; ma nel quarto d'ora d'attesa, ci siamo visitati pure la Torre degli Asinelli e la Torre della Garisenda, non tutti, perché le scarpe della festa già producevano il loro malefico effetto. Strada facendo, verso il ristorante, abbiamo avuto modo di criticare-confrontare la statua del Nettuno e del Tritone. Dopo il pranzo tipico bolognese: tortellini al ragù, visita al museo Ferrari di Maranello. Divagazione più che doverosa. Ad attenderci un sosia di Barrichello, in rigorosa tu-

ta rosso-corsa, che ci ha condotto in un percorso di tecnica e tecnologia da esserne sbalorditi. Già la parola museo è indice di storia e di un passato che non va mai dimenticato per qualunque motivo, soprattutto parlando di un marchio che ha reso e rende l'Italia famosa nel mondo. Dulcin in fundo, lotteria sul pullman, per raggranellare la mancia per l'autista, con ricchi premi e cotillons. Tutto liscio fino al rientro dove, dopo aver abbracciato coscritti e coscritte, ci siamo lasciati con progetti per il prossimo futuro: la crociera dei settant'anni. In bocca al lupo.

Per i coscritti del '47  
**Savia Raimondi**  
**Lorenzina Dondi**

## Un ponte di pace

Chi, come me, ha superato i 60 anni, si ricorda di come siamo stati fortunati. Da bambini eravamo liberi di giocare dappertutto, nei cortili e per strada. Non ci serviva niente per divertirci, ci bastavano i nostri compagni, gli spazi liberi e la nostra fantasia. I bei tempi che non ritornano più? No, si può fare anche oggi, basta volerlo.

Domenica 11 ottobre, a Rescaldina, è bastato chiudere al traffico il cavalcavia di via De Gasperi.

600 persone, come se fossero salite sulla Delorean di Ritorno al futuro, hanno fatto un balzo indietro nel tempo e si sono ripresi un pezzetto di paese altrimenti destinato al traffico di auto, per godersi un bel pomeriggio di sole in compagnia e serenità.

I bambini si sono divertiti con pochissimo: un lenzuolo bianco, dei colori, e dei fogli colorati, ma soprattutto con molto spazio per poter sfogare la loro energia. Ho visto una bambina con una maglietta verde che, correndo con le sue compagne lungo il cavalcavia, gridava: "...finalmente che posso correre!" I loro genitori si sono goduti il sole



e la compagnia, in tutta serenità. Vanno ringraziati questi genitori, che hanno deciso di abbandonare il televisore di casa o i centri commerciali, per passare un bel pomeriggio con i loro figli.

Ma non è stato solo un pomeriggio di serenità!

L'iniziativa era il PONTE DEI BAMBINI, organizzato da Articolonove con la collaborazione del Comune di Rescaldina, Team Down, ENAIP di Busto Arsizio e La Tela (il ristorante sequestrato alla malavita e di prossima ri-apertura).

Le due piccole Marce della Pace partite dalle due piazze di Rescalda

e Rescaldina per congiungersi sul ponte che unisce il paese, sono state la manifestazione della voglia di Pace in questo momento in cui sembra che l'Uomo non sappia fare altro che creare situazioni di guerra.

I piedini che i bambini hanno stampato sui marciapiedi lungo il percorso sono il segno della solidarietà e della vicinanza con tutti i bambini che in questo periodo stanno fuggendo, a piedi, dai loro paesi colpiti dalla guerra e dalla miseria.

I colori del dipinto realizzato (e che potrete vedere sulla facciata del Municipio) e il flash mob che ha chiuso la manifestazione sono il segno dell'augurio di pace che i nostri bambini hanno lanciato ai loro coetanei meno fortunati.

Grazie a tutti dunque, in particolare alle insegnanti che hanno accolto la proposta di Articolonove per il Ponte dei Bambini. Una scuola aperta e pronta a cogliere gli stimoli che vengono dall'esterno, è una grande fortuna!

Appuntamento alla primavera prossima, quando il cavalcavia di via De Gasperi diventerà un museo all'aperto con le tele che saranno dipinte dai ragazzi di tutte le scuole: materne, elementari e medie.

**Giovanni Arzuffi**  
Associazione Articolonove

## Legittima difesa

La cronaca di questi giorni racconta il dramma del pensionato che ha ucciso con un colpo d'arma da fuoco un topo d'appartamento. La notizia ha innescato discussioni che nascono più dalla singola reazione emotiva di ognuno che da un proficuo ragionamento sulle leggi che regolano i rapporti tra gli individui e sugli obiettivi di miglioramento della società che quelle stesse leggi si propongono. Nel medioevo si girava armati e ci si scannava per non cedere il passo a chi sopraggiungeva dalla parte opposta. Inutile ricordare che anche nel Far West americano si regolavano piccole controversie personali a colpi di revolver. L'uomo progredi e comprese che delle buone leggi avrebbero evitato tanti sanguinosi duelli e consentito una vita migliore.

L'illuminista Cesare Beccaria, nonno di Alessandro Manzoni, già nel diciottesimo secolo pensava e scriveva che i legislatori devono essere mossi da "un utile pratico della legge" e che la pena di morte, a prescindere dai principi religiosi o filosofici, non era di alcuna utilità. Si dimostrò, e possiamo dimostrarlo ancora oggi, che le armi non sono un deterrente alla violenza e che consentendo ad ognuno di possedere un'arma gli omicidi aumentano anziché diminuire. E' evidente che se tutti possedessero un'arma personale per difendersi dal ladruncolo di strada, quel medesimo ladruncolo si munirebbe di un'arma ancora più potente. Sarebbe un circolo vizioso senza fine che non porterebbe nulla di buono.

Non è il caso di approfondire qui se il pensionato in questione ha sparato per legittima difesa o se ha colpito il ladro a freddo dall'alto della scalinata. Sarà la giustizia a stabilirlo. Le vicende del passato insegnano che quando una persona normale, come un vecchio pensionato, uccide, subito dopo si dispera e si pente di averlo fatto. S'insinua poi il dubbio che se si dovessero giustiziare tutti quelli che rubano si rimarrebbe davvero in pochi. Torna utile ricordare quanti nel mondo più progredito frodano un loro simile o l'intera comunità.

Ciò che più disturba in questi frangenti è l'accanimento di una certa politica deludente, impegnata più a fare sopravvivere se stessa che a proporre soluzioni utili per creare una società migliore: più comprensiva, più dignitosa e meno conflittuale.

Ottobre 2015

**Gastone Campanati**



Socio **K A M M I**  
Millepiedi di Emanuele e Angelo Lavazza & C. S.a.s.



**millepiedi**

Scarpe delle migliori marche uomo - donna - bambino

- Via Carducci, 10 - Cerro Maggiore (MI) - Tel. 0331.519.444
- Via Bramante, 3 bis - Busto Arsizio (Va) - Tel. 0331.324.915



## Una necessità mai sentita

Dopo anni e anni di avviamento di varie giunte comunali, di differente colore politico, in tutti i loro programmi elettorali era contemplata la messa in funzione di un **un centro prelievi poli-funzionale in via Tintoretto** però mai realizzato.

Da notare che tutti i paesi limitrofi si sono dotati di questo servizio **Rescaldina no!** Le necessità di un centro così è estremamente necessarie per tutta la popolazione di una certa età, per ammalati per inabili e per chi è privo di un mezzo proprio per recarsi all'ospedale di Legnano o vari. Non si riesce a capire come mai le amministrazioni non si sono mai sensibilizzate di portare questo indispensabile servizio.

C'è persino da pensare che degli amministratori, che sono tutti di relativa età giovani e quindi non bisognosi e quindi non lo trova necessario e pensa "Ma chi se ne frega".

E ciò non è bello né corretto! Si pensi ad una persona anziana priva di mezzi propri quali disagi che deve affrontare per recarsi in un ospedale per fare dei prelievi o esami o ritiri referti.

Sì, ci sono i servizi di pullman ma sono scomodi per gli orari e per la lontananza della propria abitazione alla fermata del pullman.

Anche i nostri medici si sono attivati per sollecitare questo servizio. Niente da fare!

Poi sarebbe utile un servizio di medici specialisti delle varie patologie dove i medici condotti convoglierebbero i propri pazienti.

Rescaldina di fronte ad altri paesi non ha più niente da essere invidiato come lo era una volta. Anzi! Siamo sempre più rimasti indietro.

La chiusura di una moltitudine di stabilimenti, la disoccupazione crescente, dove alcuni anni fa era sufficiente "cadere dal letto" per andare al lavoro, ora bisogna fare chilometri per trovarne uno, quando lo si trova.

Sono anni che non si fa più niente di sociale, per il paese, non c'è un polo di attrazione come un'area feste attrezzata, non un cinema, un teatro, un centro culturale, una piscina, niente di niente e così i giovani, in particolare, prendono la macchina e vanno fuori rendendo così il paese un dormitorio.

In questi giorni di caldo canicolare l'unico posto più vicino, e conveniente dove si può trovare un ambiente vivibile è il tanto vituperato Auchan dove puoi trovare del fresco con vari confortevoli bar e ristoranti... e in tanti sono portati a dire "meno male che c'è Auchan".

Sono anni che si doveva spostare la farmacia comunale... niente neanche questo.

Questo era un paese di infinite risorse industriali che hanno contribuito a portare il nome

di Rescaldina nel mondo, ora questa brava gente sta dimostrando la voglia di fare qualcosa come le associazioni di volontariato tipo: la Pro Loco, la Ciclistica, la Caritas, l'Auser, il Coordinamento Anziani e la redazione di questo giornale "Partecipare" ecc. che ne sono un esempio

È un paese pieno di problemi economici (a buletta sparaa) non si è mai fatto niente per essere aiutati, su certi grossi problemi che sarebbero compito, della regione e provincia (mangia soldi in tasse e prelievi senza dare niente... enti parassitari).

È un bel paese che non ha mai dato dei veri problemi esistenti (da notare anche la certosa rassegnazione con cui ha accettato le due orribili vasche triangolari in piazza chiesa "Tutti le fanno rotode". Noi No! Un paese che ha tutte le promesse per essere un paese all'apice di questa regione ed invece, per colpa di queste amministrazioni siamo all'abulia completa in completo disfacimento senza più storia senza più radici.

Proviamo a chiedere ad un giovane la storia del gonfalone di Rescaldina e vedrete che nessuno lo sa, e sapete il perché? Nessuno glielo insegna. E loro continuano a dire "Ma chi se ne frega". Va la batel...

Casalone Sergio

## Le bici violate

*Ladri di biciclette in azione.*

*I rimedi? Lucchetti potenziati e... selle sfilate*

Mia moglie Anna torna a casa alle dieci di sera, appiedata. "M'hanno rubato la bicicletta" ci annuncia laconica. Lei era in chiesa per un momento di preghiera, mentre mani furtive asportavano all'ombra del campanile le due ruote indifese.

È la quinta volta, in una manciata d'anni, che s'invola una bici nel nostro cerchio di famiglia e, quando capita, si resta male: è come una ferita pagata a questi tempi ruvidi, è come perdere una compagna, discreta e fedele, di tanti momenti della nostra vita.

L'accanimento è stato ad ampio raggio, passando dalla Olmo nuova di pacca all'Olandese di mia nuora col freno a contropedale, che mi metteva i brividi ogni volta che tentavo di usarla.

Che le biciclette fossero lucicanti regali di compleanno o vetusti cavalli di battaglia passati di generazione in generazione, che avessero lucchetti di vari spessori o venissero lasciate incustodite allo stato brado per pochi istanti, che fossero fuori dalla

stazione o dentro il cortile, non ha fatto alcuna differenza. Si sono tutte inabissate verso lidi sconosciuti e mai più riaffiorate.

Tanti come noi hanno subito la stessa sorte. In Italia ogni anno avvengono più di trecentomila furti, a cui vanno aggiunti i tanti altri mai dichiarati alle forze dell'ordine. A Rescaldina un mio amico ha avuto quest'anno la visita dei ladri a notte inoltrata.

Hanno praticato un foro nella porta basculante del box, introdotto una piccola telecamera e, una volta avvistata la bici di valore, l'hanno prontamente prelevata senza ritengo.

Ma noi non demorderemo: il parco a due ruote di casa nostra verrà prontamente ristabilito.

Per sopravvivere ci rivolgeremo all'usato sicuro, rafforzeremo gli amati mezzi con pesanti lucchetti ad U, catene in acciaio a maglia quadrata più spessa, magari piazziamo microchip, dispositivi GPS e targhe indelebili.

Non cederemo all'usura di

questi tempi insidiosi che attentano quotidianamente, anche nel possesso delle cose più banali, alla convivenza di una comunità.

Da par mio, sulla bici Legnano che, con un pizzico di fortuna, asseconda da tempo il mio pedalare cittadino, sapete cosa faccio?

Quando parcheggio da qualche parte il veicolo a due ruote sfilo la sella e me la porto appresso. La speranza è che l'aspirante ladro, colto di sorpresa dalla visione, indietreggi e cambi preda, rivolgendolo le sue attenzioni su un altro velocipede meglio equipaggiato.

Oppure che, magari a causa dell'imbrunire e della concitazione nella fuga, l'incauto predone, balzando a tutta birra sul mezzo, appoggi maldestramente e con decisione le chiappe sul sellino che non c'è.

Che mal lo incolga. Ne verrebbe fuori un bell'effetto non previsto: una bici salvata e un posteriore violato.

Ettore Gasparri

## Bilancio partecipativo... tre quarti di delusione!

Nelle scorse settimane, ho preso parte agli incontri, organizzati dall'amministrazione comunale, per la definizione dei **Percorsi Partecipativi** riguardanti il Bilancio 2016, che si sono tenuti in sala consiliare il **26 Settembre, 10 Ottobre**, ed uno supplementare, non previsto inizialmente, il **17 Ottobre**, dalle 9.30 alle 12.30. Chi legge "Partecipare" avrà saputo di quest'iniziativa dal numero scorso (tuttavia pubblicato quando gli incontri si erano già tenuti), ma vorrei comunque ricordare in breve di cosa si tratta (pur certo che anche in questo numero, con toni trionfalistici, se ne stia parlando di nuovo).

In pratica, erano stati individuati circa **50 mila euro** a disposizione dal bilancio, e si è deciso di metterli a disposizione per realizzare dei progetti su proposta dei cittadini. Ora, a parte il fatto che l'amministrazione, eletta per realizzare un programma, dovrebbe già sapere come impiegare dei soldi, ed avere una visione più completa di cosa sia necessario al paese rispetto ai singoli, quindi non si capisce fino a che punto ci sia la volontà di coinvolgere, e fino a quale quella di scaricare responsabilità... ma tant'è. Ci sono stati questi incontri, cui hanno partecipato simpatizzanti dei gruppi presenti in consiglio comunale, e membri di associazioni di vario tipo del paese (commercianti, di volontariato, ecc). Innanzitutto, gli incontri sono stati organizzati male, perché i consulenti, pur lautamente pagati, hanno distribuito male il loro tempo. In tre ore, il 26 Settembre, sono riusciti solo a spiegare, generalmente, cosa sia il concetto di "Partecipazione", **che detto così sembra una questione di filosofia un po' new age**, più che una pratica. La discussione delle questioni pratiche è saltata al 10 Ottobre, e naturalmente, di conseguenza, circa metà dei partecipanti, scoraggiati, e non invogliati, non sono venuti più. Poi, il 10 Ottobre, sono stati discussi gli aspetti pratici di come dovrebbe funzionare, ma si è di nuovo sfiorato il tempo, e si è dovuto organizzare un terzo incontro, inizialmente non previsto, la settimana dopo. Che però è risultato il più importante: occorre che i partecipanti votassero per stabilire alcune delle modalità necessarie. **Così, l'incontro nel quale si è dovuto votare, è stato quello con meno partecipanti in assoluto**, cosa che ha falsato un po' i risultati. E già non è un buon inizio...

Il bilancio partecipativo si struttura in sei fasi: i cittadini possono esprimere il proprio parere su quali interventi possono essere necessari al paese (riparazioni urbanistiche da eseguire, iniziative da organizzare, ecc) in alcuni centri di raccolta, sia fisici che online; in un secondo momento si vaglieranno le proposte, e si stilerà un elenco. A questo punto, i tecnici del comune preparano dei progetti dettagliati, s'intende quelli che possono essere realizzati senza ostacoli dal solo Comune, con tanto di costo per ciascuno, e verranno organizzate delle votazioni pubbliche. Il progetto od progetti più votati, senza sfiorare il limite dei 50 mila euro, verranno realizzati. A questo punto, si darà comunicazione ai cittadini di quali progetti siano stati approvati e perché.

A questo punto, altre considerazioni a parte, iniziano i problemi. Perché il 17 Ottobre si sono stabilite una serie di modalità che, a mio parere, non stanno né in cielo né in terra. Innanzitutto, si è stabilito che, **a poter presentare le proposte**, saranno non solo i cittadini di Rescaldina che pagano le tasse che hanno prodotto quei 50 mila euro, ma, in generale, **tutti i cittadini, anche di altri paesi**. Questo sulla base del fatto che ci possono essere persone di altri paesi che lavorano, posseggono attività, o portano i figli a scuola, a Rescaldina. Se questo si capisce, d'altro canto rimane assurdo: principalmente, **le tasse dei rescaldinesi dovrebbero essere spese in modalità decise dai rescaldinesi**, che di certo non decidono per altri comuni. Ma non è finita qui:

perché **anche alle votazioni** delle proposte potranno partecipare cittadini dei paesi limitrofi. Quindi decideranno come verranno spesi i soldi dei rescaldinesi. E perché una simile assurdità? Come si stabilisce chi, fra i cittadini di Uboldo, per dire, porti i figli a scuola qui, e chi no? Ebbene, l'Amministrazione si è posta il problema, eccome. **E si è data una risposta agghiacciante. Il voto non sarà segreto**. Sì, avete capito bene: il voto non sarà segreto. Sia sulle proposte sarà indicato nome e cognome, sia sarà palese l'indicazione di voto. Ora, che il voto sia segreto, è cosa normale in democrazia, anche se ha scioccato gli esperti chiamati a spiegarci il procedimento. Le manipolazioni sarebbero più facili, e che dire di quel problemuccio chiamato **privacy**? E l'amministrazione ha anche stabilito, genericamente, di fare delle "verifiche" sui votanti di altri paesi, ma non ha più specificato come. Beh, schedare le persone che partecipano ad una votazione è un metodo impensabile, per non dire della nonchalance con cui è stato proposto. E dulcis in fundo, sia alla fase propositiva che alle votazioni, potranno partecipare... i maggiorenti, no? No, sbagliato. **Tutti, dai 14 anni in su**. E perché mai? Boh, perché bisogna "partecipare", quindi non bisogna "escludere" (mi domando, tanto per fare del sarcasmo, perché una simile idea geniale non sia già venuta a qualcuno, e non si abbassi l'età del voto alle Politiche, già che ci siamo). Quindi, in sintesi, proporranno progetti e li voteranno sia cittadini che non cittadini dai 14 anni in su, per stabilire come spendere le tasse pagate dai maggiorenti di Rescaldina. Nel nome della "partecipazione". Bella roba. **E lo so benissimo che, probabilmente l'affluenza sarà piuttosto scarsa** (ciò dipenderà molto da quanta e come sarà fatta comunicazione dell'evento), ma questo renderà ancora più facile effettuare delle manipolazioni.

Quindi, in sintesi, un'idea che di base avrebbe potuto essere buona (anche se sembra fatta apposta per scaricare responsabilità), ma realizzata, con convinzione, in maniera pessima, confusa e pasticciata. Facile da manipolare (con pochi votanti, posso portare tutti quelli dal mio palazzo a votare per sistemare la strada di fronte a casa mia, per esempio), per giunta. E non è finita qui: l'anno prossimo verranno organizzati percorsi partecipativi per modificare il PGT (Piano di Governo del Territorio). Ed io già comincio a preoccuparmi...

Alessandro Cattaneo



## “Ombre di tormentosa memoria” (nei campi dello sterminio nazista)

*Rappresentazione poetica per onorare il “Giorno della memoria”:  
27 gennaio di ogni anno per i secoli dei secoli*

In un documentario televisivo di qualche anno fa, tra rare immagini dei campi di sterminio nazista, una sequenza in particolare mostrava la figura pallida e scheletrica di un prigioniero che avanzando penosamente, pareva volesse avvicinarsi alla cinepresa per sussurrare qualcosa che gli premeva raccontare. Ma la ripresa si interrom-

peva bruscamente e nessuno ha mai più potuto ascoltare cosa stava per dire il pover'uomo. Ebbene, quella breve scena esercitò sull'Autore di quest'opera una tale suggestione da indurlo a scrivere un testo che si propone di ridare simbolicamente la parola a quel detenuto e agli altri sciagurati nelle sue stesse con-

dizioni, per raccoglierne le angosciose e strazianti testimonianze. Ha preso così forma una composizione che si articola su una serie di brevi e drammatici racconti delle vicissitudini vissute da altrettanti disgraziati prigionieri. È un lavoro col quale lo scrittore ha inteso ricordare e onorare tutte le vittime

dei lager nazisti, immaginando appunto che alcune di esse riemergano, come ombre tristi e inquietanti, dal buio profondo del passato per riproporre alla memoria e alla coscienza di ognuno gli episodi della loro vita prima della cattura, le privazioni e le atrocità che hanno dovuto sopportare durante l'inter-

no che li ha annientati. Ogni personaggio, terminata la sua confessione di fronte alla platea e come liberatosi di un enorme peso, si incamminerà di nuovo, mestamente, incontro al proprio crudele destino. Si dissolverà nell'oscurità, ma lascerà scivolare sul palco una sciarpa, quale simbolo ma tangibile segno del

suo passaggio nella storia terrena e l'invito accorato al pubblico a non dimenticarlo mai. La rappresentazione dell'opera verrà messa in scena dagli attori della compagnia “Spazio Aperto” con la regia dell'Autore stesso domenica 30 gennaio 2016 alle ore 20,45 all'Auditorium di Rescaldina (MI).  
**Fabiano Braccini**

## Ponti e non muri



Cos'hanno in comune il muro del sottopasso della stazione e la Palestina? E gli immigrati con il Cavalcavia? Sembra strano, ma un filo li lega, e bello spesso: sono tutti temi e luoghi toccati durante il Mese della Pace, iniziativa giunta al suo secondo anno. Dopo aver pedalato e camminato per chilometri l'anno scorso, quest'anno il programma ha visto testimonianze profonde, colori per la città, giochi e lacrime di commozione. Siamo partiti con Puliamo il Mondo, campagna ventennale di Legambiente, a cui le scuole di Rescaldina e Rescaldina hanno aderito con entusiasmo. La mattina del 25 settembre tutto il paese pululava di attività: dalla piantumazione dei bulbi nei parchetti al riconoscimento degli alberi e degli animali nei boschi, dai laboratori artistici ai giochi sulla raccolta differenziata, dai murales alla pulizia delle zone verdi. Un grazie sentito va a tutti i volontari e alle

GEV (Guardie Ecologiche Volontarie) che hanno reso possibile questa fantastica iniziativa! I lavori delle bambine e dei bambini sono stati esposti in Auditorium in occasione del Convegno A come Ambiente, B come Bene Comune, in cui diversi esperti ci hanno aiutato a riflettere sul consumo di suolo e sugli effetti ambientali delle nostre scelte, personali e politiche. Nelle settimane successive il tema della Pace è stato affrontato attraverso l'immagine del PONTE, in contrapposizione con quella del muro. In questo ci ha aiutato l'associazione ARTICOLO NOVE, regista di un'iniziativa che ha visto i bambini e le bambine riappropriarsi delle strade della città, e in particolare del cavalcavia, che per una volta non è stato solo luogo anonimo di passaggio ma simbolo di congiunzione e di incontro. È stato emozionante vedere un corteo enorme e colorato, percepire l'allegria, vedere come cambia il volto di una città quando

la si affida ai giovani e alla loro fantasia. Di ponti si è parlato anche con Egidia Beretta, mamma di Vittorio Arrigoni, grande esempio di lotta nonviolenta e quotidiana per la pace. La voce spezzata, gli occhi commossi ma fermi, l'orgoglio di un figlio che ha dato la vita per gli oppressi. Tornare a casa con l'impegno di rimanere umani, anche qui, soprattutto qui. Infine, Luca Bettinelli, incaricato Area Stranieri della Caritas Ambrosiana, ci ha aiutato a riflettere in maniera consapevole e informata sui flussi migratori, argomento di estrema attualità, spesso affrontato con paura e diffidenza. È stato un mese intenso, estremamente ricco di emozioni e riflessioni. A noi svilupparle e portarle nella nostra quotidianità, affinché la Pace non sia solo una parola o uno slogan, ma il nome di ognuno di noi.

**Elena Gasparri**  
Assessore alla Cultura,  
Istruzione, Giovani  
e Partecipazione

## La Corale Santa Cecilia

La Corale Santa Cecilia di Rescaldina, diretta dal maestro Davide Di Palma, festeggia quest'anno i suoi vent'anni di attività. La ricorrenza è stata festeggiata domenica 18 ottobre, tramite un concerto realizzato insieme ad altri cori della provincia di Milano, alle ore 15, presso la Parrocchia Santa Maria Assunta di Rescaldina. Per l'occasione, infatti, si svolgerà proprio a Rescaldina la dodicesima Rassegna autunnale Cori ANBIMA della provincia di Milano. I Cori che hanno partecipato all'iniziativa sono: 'Clamoret gaudium' di Biagio Cagnin, 'Schola Cantorum Ars Nova' di Cerro Maggiore, 'I Cantori di Calastoria' di Robecchetto Con Induno, 'Jazz Gospel Alchemy II Coro' di Zelo Surrigone e naturalmente la 'Corale Santa Cecilia' di Rescaldina. Al termine della rassegna, il rinfresco presso l'oratorio parrocchiale di Rescaldina, è stata occasione di incontro e conoscenza con il pubblico offerto dal Corpo Musicale Santa Cecilia con la collaborazione dei musicisti della banda di Rescaldina. Nata nel 1995, nel corso degli anni la Corale Santa Cecilia ha animato tanti momenti della vita religiosa e civile di Rescaldina. “La nostra sfida è per migliorare la qualità artistica e culturale delle nostre esibizioni. - afferma Gerolamo Cancelli, presidente del Corpo Musicale cui appartengono la Corale e la Banda - Le nostre scelte e la sapiente direzione di Davide Di Palma hanno portato alla crescita costante e graduale del numero dei coristi e del loro interesse nei confronti della Corale. Siamo consapevoli di essere un riferimento culturale per la

cittadinanza di Rescaldina e abbiamo l'ambizione di essere motore di divulgazione del canto corale e delle emozioni che nascono da questa nostra passione. Lo spirito di grande armonia tra tutti i membri della Corale, che si è formato in questi anni, non è né casuale né di circostanza. È, infatti, il frutto dell'impegno che tutti i coristi mettono durante le prove e della disponibilità a partecipare alle esibizioni, sia quelle di carattere puramente artistico, sia quelle che eseguiamo come servizio alle realtà sociali. Pur avendo ricevuto, negli anni, significative gratificazioni per la nostra partecipazione ad attività artistiche, religiose e civili, resta per noi prioritario il ruolo formativo e, soprattutto, aggregativo della attività corale. Non esistono criteri ispiratori che guidano la scelta dei brani musicali da suonare durante le esibizioni, dichiara ancora Cancelli: “Il puro piacere di cantare insieme divertendosi, rende la Corale capace di assorbire ogni sfumatura del repertorio musicale.” Durante l'esibizione del 18 ottobre, i brani selezionati dal maestro Davide Di Palma ed eseguiti dalla Corale sono stati: 'The Ground' di Ola Gjeilo, 'Dirait on' di Morten Lauridsen, 'Jesu decus' di J. S. Bach, 'Non nobis domine' e 'Laudate nomen Domine' di Christopher Tye. “Proprio nell'occasione dell'anniversario è bello che si possa condividere, attraverso il canto, un momento così importante con tutte le corali partecipanti alla rassegna.”, conclude il presidente.

**Diletta Vignati**





# Le proposte musicali 2015/16 di Amadeus

La grande musica per tutti, Amadeus presenta una doppia proposta:

## 1) "Itinerari Musicali"

Giunta ormai alla sua settima edizione la proposta di concerti che spazia su generi musicali diversi, molti dei quali ad ingresso libero, si sviluppa sulle province di Milano, Varese e Como. Coinvolge numerose amministrazioni comunali, parrocchie, associazioni e si avvale del sostegno, ognuna per il proprio territorio di competenza, della Fondazione Ticino Olona ONLUS e della Fondazione Comunitaria del Varesotto ONLUS, oltre al patrocinio della Provincia di Varese. Per il calendario dei concerti e le modalità di ingresso consultare il sito [www.ensembleamadeus.org](http://www.ensembleamadeus.org).

A Rescaldina in particolare nel periodo invernale sono previsti due eventi ad ingresso libero fino ad esaurimento posti:

- 18 dicembre 2015 ore 21 - Chiesa S. Maria Assunta - Concerto di Natale con la partecipazione dei ragazzi dell'istituto scolastico A. Manzoni oltre al Coro Amadeus.

- 23 dicembre 2015 ore 21 - Chiesa SS. Bernardo e Giuseppe - Concerto "Merry Christmas" con il Coro Sinfonico Amadeus

## 2) "I Concerti di Amadeus"

È una nuova stagione che si propone di riscoprire tutto il fascino della grande musica sinfonica in versione integrale. Prevede un'adesione all'associazione Amadeus ed è articolata su due cicli di tre concerti, classico e lirico che si terranno il venerdì alle ore 21. Saranno eseguiti programmi monografici per coro e orchestra con la partecipazione di grandi interpreti. È necessaria la prenotazione ed è possibile avere informazioni ed aderire scrivendo a stagione.amadeus@gmail.com. Ecco il calendario:



### Ciclo lirico

► Gennaio: La serva padrona di G. B. Pergolesi - Teatro da definire in zona

► Marzo: Il Barbiere di Siviglia di G. Rossini - Teatro da definire in zona

► Maggio: La Traviata di G. Verdi - Teatro da definire in zona

### Ciclo classico

► Febbraio: Missae brevis e quartetti di F. J. Haydn - Chiesa Sacro Cuore, Busto Arsizio

► Aprile: Magnificat BWV243 e 3° Suite per orchestra di J. S. Bach - Chiesa SS. Redentore, Legnano

► Giugno: Kronungsmesse e Kirchensonaten di W. A. Mozart - Chiesa SS. Bernardo e Giuseppe, Rescaldina

### Associazione Ensemble Amadeus

Il Coro e Orchestra Sinfonica Amadeus si è costituito in associazione senza fini di lucro nel 1997, con il proposito di diffondere presso il grande pubblico il patrimonio musicale italiano ed europeo di ogni tempo ed insieme promuovere con la sua attività progetti di solidarietà sociale. Composta complessivamente da 90 coristi e 60 professori d'orchestra di diversa nazionalità (Germania, Stati Uniti, Gran Bretagna, Giappone, Olanda, Canada, Cecoslovacchia, Ungheria, Svizzera, Venezuela, Albania, Russia, Ucraina, Georgia, Armenia, Messico) ha eseguito un grande repertorio operistico-sinfonico che spazia dal barocco all'età contemporanea collaborando con artisti provenienti dal panorama musicale italiano ed internazionale. Ha rea-

lizzato oltre 600 concerti in prestigiosi contesti tra cui la IX Sinfonia di Beethoven per l'apertura nel 2010 dell'Anno della Fede della Diocesi di Milano, il gran galà lirico nel 2011 per l'assegnazione del premio Ponchielli a Mirella Freni. Nel 2012 la Messa da Requiem di Giuseppe Verdi per le vittime del terremoto per l'Ambasciata del Giappone in Italia e la Messe Solennelle di G. Rossini in occasione del 90° anniversario dal pontificato di PIO XI alla presenza del Segretario di Stato Vaticano, S.E. il cardinale Tarcisio Bertone. Si ricorda ancora nel 2012 il concerto di apertura dei campionati mondiali di canottaggio a Varese e i grandi eventi di solidarietà nel 2013: il grande concerto per le popolazioni terremotate dell'Emilia alla presenza del Vescovo di Raggio Emilia e Gustalla Mons. Caprioli, e quello per la "Lotta contro il morillo" per il Lions Club International e la Bill&Melinda Gates Foundation. Nel 2014 ha eseguito il concerto di chiusura del convegno "Pio XI ed il suo tempo" alla presenza di S.E. il cardinale Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura ed è stato invitato all'Ambasciata Italiana in Svizzera e dall'Organizzazione delle Nazioni Unite a tenere un grande concerto benefico per la promozione dell'opera lirica italiana nel mondo, presso la prestigiosa Victoria Hall di Ginevra. Sempre nel 2014 l'Orchestra e Coro Sinfonico Amadeus hanno assunto il ruolo di orchestra e coro stabili del Teatro Sociale di Busto Arsizio organizzando eventi

che richiamano un grande pubblico quali la stagione "Itinerari Musicali" per le Province di Milano e Varese, la Fondazione Comunitaria del Varesotto ONLUS, la Fondazione Ticino Olona e l'Agenzia per il Turismo della Provincia di Varese. Numerosi sono i concerti a sfondo benefico che fanno ormai parte della tradizione tra cui "Concerto di solidarietà" per la Fondazione Opere Sociali Santo Hermano Pedro, "Opera di Solidarietà" a cura del Circolo Ricrea-

tivo Culturale della Banca di Credito Cooperativo e altri ancora per Unicef, Aias, Aido, Lilt, Letizia Verga, Save the children. Ha eseguito i capolavori sacri di sempre quali, per citarne alcuni, la Kronungsmesse KV317, le Litanie de Venerabili Altaris KV125, il Te Deum di RV592, il Gloria RV589, il Magnificat RV610/RV611, il Beatus Vir RV587 di Vivaldi, la Messe Basse di Fauré, la Missa Sancte Johannis, la Jugendmesse e la Nelsonmesse di Haydn, il Te Deum di Charpentier, il Gloria di Poulenc. Tra le opere sinfoniche la IX° sinfonia op. 125 e le Ouvertures di Beethoven, le Sinfonie di Haydn, i Klavierkonzert, le Sinfonie e le Kirchensonaten di Mozart i Royal Fireworks di Handel, l'Estro armonico

e il Cimento dell'armonia e dell'invenzione di Vivaldi, i Concerti Grossi di Corelli, i Concerti Brandeburghesi di Bach oltre ad un vasto repertorio lirico con opere di Verdi, Rossini, Puccini, Mascagni, Donizetti, Bellini e Mozart e anche contemporaneo con numerose colonne sonore originali di E. Morricone, J. Williams, A. Silvestri, K. Badelt, H. Zimmer. Ha ricevuto importanti menzioni dalla critica e spazio sulla stampa ed in media tra cui, per citarne solo alcuni, RaiTre, RaiNews, Radio della Svizzera Italiana, Radio Popolare, Corriere della Sera, Repubblica, Living is life. Ha inciso diversi album discografici per l'etichetta "Amadeus" con registrazioni live dai concerti, tra cui "Christmas Forever" (2007), "Kronungsmesse" (2008), "Invito all'opera" (2009), "Barocco Veneziano" (2010), "Viva Verdi" (2011), "Christmas Carols" (2012), "Musique Sacrée" (2013).

## La proposta formativa

L'Accademia Musicale Amadeus è il laboratorio permanente di formazione artistica che l'associazione ha creato nel 2008 per supportare la sua attività concertistica. Specializzata in corsi di formazione che procedono dalla propedeutica musicale per la scuola dell'infanzia e primaria fino a masterclass per musicisti avviati alla carriera concertistica, l'Accademia si avvale esclusivamente di validi professionisti specializzati in diversi ambiti. Molti dei docenti provengono dalla più prestigiosa tradizione musicale italiana ed internazionale, dal Teatro alla Scala di Milano alle più importanti Orchestre Sinfoniche e Conservatori. Dal 2011 l'Accademia è associata all'ABRSM, l'Association Board delle Royal School of Music, la fondazione che unisce i quattro maggiori conservatori del regno unito: la Royal Academy, of Music ed il Royal College of Music di Londra, il Royal Northern College of Music di Manchester ed il Royal Conservatoire of Scotland di Glasgow. Dal 2012 l'Accademia Amadeus è dunque ufficialmente sede di esame della più grande organizzazione internazionale riconosciuta per l'accreditamento musicale presente in 120 paesi con oltre 650.000 allievi. Due sono gli indirizzi proposti agli allievi, che rilasciano un attestato alla fine dell'anno accademico al raggiungimento degli obiettivi prefissi.

► **Amatoriale:** per chi vuole fare musica

per passione e diletto ma comunque con un approccio serio e rigoroso

► **Professionale:** per chi è interessato alla preparazione di esami per l'accesso a graduatorie e corsi presso sedi istituzionali.

L'offerta formativa avviene attraverso i seguenti corsi:

• **CORSI INDIVIDUALI:** Canto, Pianoforte, Chitarra, Arpa, Basso Elettrico, Batteria, Clarinetto, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Percussioni, Tromba, Trombone, Violino, Violoncello, altri strumenti a richiesta.

• **CORSI COLLETTIVI:** Gioco Musica (3-6 anni), Coro Voci Bianche (6-14 anni), Coralità, Teoria, Solfeggio, Armonia, Musica d'Insieme.

### PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI:

**Associazione Ensemble Amadeus**  
Rescaldina, via A. Da Giussano, 38  
Tel. 0331.578248 - 349.6793308  
Fax 0331.451416  
infoensemble.amadeus@gmail.com  
[www.ensembleamadeus.org](http://www.ensembleamadeus.org)



## LA MIOPIA CORRETTA DI NOTTE

Sai che esistono delle lenti a contatto che correggono la tua vista mentre dormi e di giorno ti liberi da occhiali e lenti a contatto?

Devi solo applicare le lenti durante il sonno e toglierle al risveglio.

Se ti interessa potrai effettuare un primo esame **GRATUITO** per verificare la tua idoneità ad utilizzare questa terapia.



Per saperne di più recati presso i nostri punti vendita oppure collegati al nostro sito [www.otticapisani.com](http://www.otticapisani.com)

## PISANI

OTTICA OPTOMETRIA FOTOGRAFIA

Castellanza | Rescaldina  
Via Papa Giovanni XXIII, 11 | Via Matteotti, 32/34  
0331 503117 | 0331 579080

seguici su: [www.facebook.com/otticapisanisrl](http://www.facebook.com/otticapisanisrl)

[www.otticapisani.com](http://www.otticapisani.com)  
[info@otticapisani.com](mailto:info@otticapisani.com)



## Scuola materna "Don Antonio Arioli"

Una scuola al servizio delle famiglie attenta ai bisogni dei più piccoli

In occasione dell'anno scolastico 2015/16 è nostra premura informare le famiglie in merito all'attività della scuola. È stata rinnovata per i prossimi tre anni la convenzione con l'amministrazione comunale che consentirà ai nostri piccoli studenti di usufruire del medesimo contributo per il diritto allo studio garantito a tutte le scuole

statali presenti sul territorio e pari a 60,50 euro annui per ogni alunno frequentante e residente. Oltre a questa parificazione con le scuole pubbliche, la nostra scuola, che si ispira ai principi della chiesa cattolica, continua ad offrire quali elementi qualificanti della propria attività didattica un'attenzione primaria ai bisogni dell'infanzia e soprattutto

alle esigenze individuali di ciascun bambino. Grazie a questo valore aggiunto la scuola è divenuta in questi anni un punto di riferimento per le famiglie che considerano prioritari l'elevata qualità della formazione in età prescolare e l'alto livello di servizio e di accoglienza verso i bambini. Con questa consapevolezza

l'associazione Scuola Materna "Don Antonio Arioli", ha ora rinnovato il suo consiglio di amministrazione. Erminia Moretti, per oltre trent'anni instancabile promotrice volontaria dell'attività della scuola, lascia la presidenza che aveva temporaneamente assunto dopo la scomparsa del compianto Don Antonio. Nel segno

della tradizione il consiglio continuerà ad essere presieduto dal parroco pro tempore di Rescalda, ruolo attualmente ricoperto da Don Enrico Vertemati. In qualità di vicepresidente si avvicenderanno invece i soci fondatori, e quindi, in ordine di anzianità, il ruolo sarà ricoperto da Sante Legnani. Oltre a presidente e vice-presidente, il consiglio

sarà composto da Erminia Moretti, Franco Monti e Marco Raimondi. La direzione didattica sarà svolta da Suor Paola che è a disposizione delle famiglie per le iscrizioni e qualunque informazione in merito alla proposta formativa.

**Il Consiglio di Amministrazione**

Lo spettacolo "Campi magnetici" dedicato al musicista Gianni Mocchetti, scomparso tre anni fa

## Una serata per Gianni

19 settembre: è una giornata di sole che lascia presagire una perfetta serata di lieti tepori.

Gianfranco D'Adda e i suoi collaboratori hanno già predisposto tutto per l'evento: lo spettacolo di musica e danza "Campi magnetici" non aspetta altro che dispiegarsi a briglia sciolta sul sagrato della chiesa.

La batteria Tama, i musicisti, le danzatrici, le file di sedie ben allineate sono già sull'attenti.

Ma che accade? S'incrina l'orizzonte, un tuono in lontananza, un vento improvviso e lo scenario cambia repentinamente. Ora è allarme rosso. La serata è a rischio. Gianfranco, come una vedetta sull'albero maestro, scruta la direzione

delle nuvole sempre più scure e incarognite. Per un'ora interroga le bizzarrie del cielo: sarà un fuggifuggi precipitoso per l'irrompere della pioggia oppure un resistere ad oltranza perché lo spettacolo s'ha da farsi ad ogni costo?

Speranza e sconcerto si fronteggiano.

Gianfranco vuole fortissimamente che sia musica e danza, perché la serata è dedicata al caro amico e concittadino Gianni Mocchetti, scomparso prematuramente nel gennaio 2013, all'età di 65 anni. Per tanti anni è stato il bassista nel complesso di Franco Battiato, insieme a lui, batterista fino al midollo. Gianni ha poi percorso una discreta carriera come solista, con all'attivo vari dischi

ed una partecipazione al Festival di Sanremo del '79 con la canzone "Talismano nero".

Scoccano le nove ed il verdetto è inequivocabile: è e sarà spettacolo per tutti noi. La pioggia resta dietro le quinte, accucciata. L'aria s'è raffreddata non poco, ma gli spettatori si sono attrezzati e non importa neanche che il palcoscenico sia sdruciolevole e le condizioni tecniche al limite.

Gianni Mocchetti vive la sua serata grazie a chi gli ha voluto bene e tutti danno il meglio per lui.

La musica, in parte dal vivo, è soprattutto basata sulle musiche ed i testi di Battiato. La band asseconda Gianfranco che doma le pelli dei tamburi inumidite, Elena Lago dirige e danza con le ballerine che volteggiano come se niente fosse. Il parroco presenza dalle ultime file, l'assessore applaude convintamente. A fine serata gli ospiti allietano con ricordi e aneddoti mentre lui, il Gianni, occhieggia sul telo colorato, a farci compagnia.

**Ettore Gasparri**



La band suona "Campi magnetici" - Da sinistra, alle tastiere Davide Freguglia, alle chitarre Flavio Carnovali, al violoncello Umberto De Paolis, alla batteria Gianfranco D'Adda, al basso Fabio Beltramini (Foto di Tommaso Canciani)



Un momento dello spettacolo - In primo piano, al centro, la coreografa e danzatrice Elena Lago, da sinistra Cristina Moroni, Francesca Perale e Elisabetta Pistoichini (Foto di Paolo Margutti)



Il musicista Gianni Mocchetti (Foto di Paolo Margutti)

© REAL/ILGUADO



Wir leben Autos.

Concessionaria  
**REZZONICO**  
AUTO srl

**Cerro Maggiore (MI)**  
Via Turati, 67 - Tel. 0331.51.91.50

**Arconate (MI)**  
Via Legnano, 53/55 - Tel. 0331.53.90.01

**Saronno**  
Viale Europa, 38 - Tel. 02.96193212  
www.rezzonicoauto.it

**SPUDORATAMENTE DI LUSO**

da **15.900 €**



**Nuova Astra.**

Con dotazioni da luxury class.

IntelliLux LED® Matrix, le luci intelligenti con 16 elementi a LED separati che vedono gli altri veicoli e adattano ogni singola sezione: abbaglianti sempre accesi e visibilità straordinaria, senza mai disturbare nessuno. AGR, il sedile ergonomico che fa i massaggi. OnStar, il tuo assistente personale e angelo custode, che in caso di emergenza chiama i soccorsi per te. Il nuovo lusso è questo. Scopri tutto su Opel.it

Nuova Astra 1.4 100 CV Elective 15.900 € IPT escl., con permuta/rottamazione auto. Offerta valida fino al 31/12/15. Foto a titolo di esempio.

Consumi ciclo combinato (l/100 km): da 3,5 a 6,0. Emissioni CO<sub>2</sub> (g/km): da 93 a 139.





# Rescaldina Sostenibile

Dopo aver analizzato i dati storici sui rifiuti prodotti a Rescaldina, è importante che i cittadini conoscano dove, come e a quali costi i propri rifiuti vengono smaltiti. Ogni rifiuto prodotto genera inequivocabilmente un'attività necessaria al suo smaltimento, che necessita di risorse economiche e di ulteriore energia. È quindi necessario **ridurre al massimo i rifiuti prodotti** al fine di **diminuire l'impatto ambientale** del nostro agire quotidiano. Inoltre, verrà approfondito il tema dello **smaltimento degli olii vegetali esausti**, per far conoscere la pericolosità di questo rifiuto e dare tutte le informazioni necessarie alla corretta gestione

**Daniel Schiesaro**  
Assessore ai lavori pubblici e all'igiene urbana



## Dove vanno i rifiuti non differenziati di Rescaldina?

Ad ACCAM, dove vengono inceneriti e termovalorizzati.

## Cos'è e dov'è ACCAM?

L'Associazione Consortile dei Comuni dell'Alto Milanese (ACCAM) è un'azienda a totale partecipazione pubblica con sede a Busto Arsizio, Via Strada Comunale di Arconate, 121 (quartiere "Borsano") che si occupa di raccolta, smaltimento e incenerimento rifiuti.

L'azienda è stata fondata nel 1970 dai "Comuni Promotori" di Busto Arsizio, Gallarate, Legnano, Nerviano e Samarate.

Negli anni ai Comuni promotori si sono aggiunti i Comuni di Arsago Seprio, Buscate, Busto Arsizio, Canegrate, Cardano al Campo, Castano Primo, Castellanza, Fagnano Olona, Ferno, Gallarate, Golasecca, Gorla Maggiore, Legnano, Lonate Pozzolo, Magnago, Marnate, Nerviano, Olgiate Olona, Parabiago, Pogliano Milanese, Rescaldina, Samarate, San Giorgio su Legnano, San Vittore Olona, Somma Lombardo, Vanzaghella e Vizzola Ticino. Il Comune di Rescaldina è entrato in ACCAM, in qualità di "socio", e da quel momento in poi tutti i rifiuti solidi urbani e i rifiuti solidi assimilati (ingombranti) raccolti presso la piattaforma ecologica prodotti dai rescaldinesi vengono portati e bruciati nell'inceneritore di Busto Arsizio.

## Come sta andando ACCAM?

L'esercizio 2014 si è chiuso con una perdita di € 4.277.466 rispetto ad un perdita di € 1.026.051 del 2013 (fonte: Relazione sulla gestione bilancio ACCAM 2014).

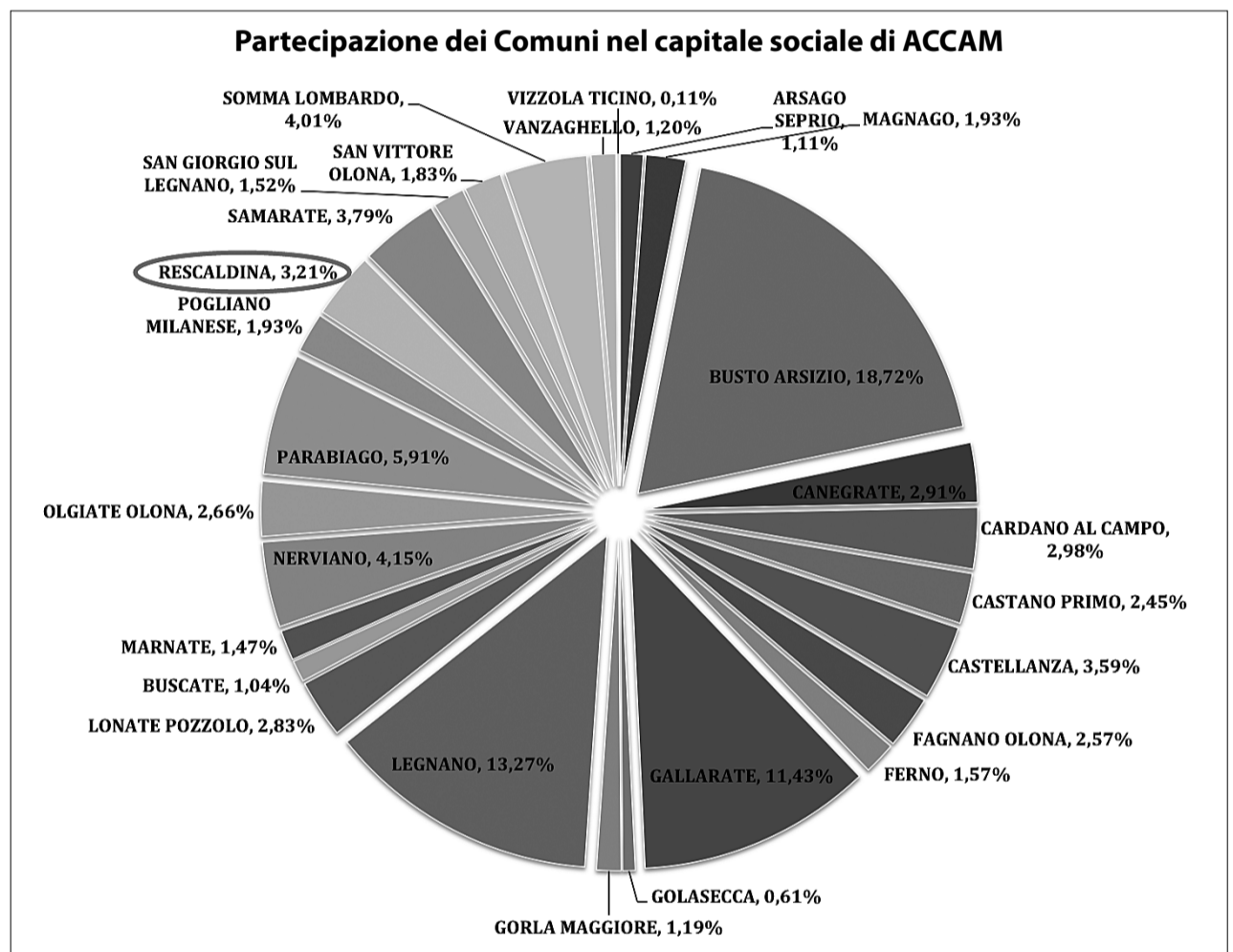
## Qual è il futuro di ACCAM?

L'Assemblea dei Soci (i Comuni) del 2 marzo 2015 ha stabilito la **progressiva interruzione delle attività di termovalorizzazione** concentrando la futura attività nel trattamento della frazione organica esitata dalla raccolta differenziata (Forsu) e il trattamento di selezione della frazione secca (Fabbrica dei Materiali) al fine di esercitare il massimo recupero e riciclaggio di materiale (fonte: Relazione sulla gestione bilancio ACCAM 2014).

In sostanza, i Comuni soci sono stati chiamati a deliberare, a marzo 2015, il futuro dell'inceneritore sulla base di **due possibili soluzioni**:

- 1) Spegnimento dei forni** con passaggio ad un diverso trattamento dei rifiuti volto alla massimizzazione della differenziazione (Forsu e Fabbrica dei Materiali);
- 2) Revamping** (continuazione dell'attività di incenerimento con ristrutturazione ed ammodernamento dell'impianto).

Ecco come hanno votato:



### Assemblea soci ACCAM S.p.A. - 2 marzo 2015

FAVOREVOLI ALLO SPEGNIMENTO DEI FORNI E ALLA REALIZZAZIONE DELLA FABBRICA DEI MATERIALI			
BUSCATE	1,04%	MAGNAGO	1,93%
CANEGRATE	2,91%	MARNATE	1,47%
CARDANO AL CAMPO	2,98%	POGLIANO MILANESE	1,93%
CASTANO PRIMO	2,45%	RESCALDINA	3,21%
FAGNANO OLONA	2,57%	SAN GIORGIO SU LEGNANO	1,52%
GALLARATE	11,43%	SAN VITTORE OLONA	1,83%
LEGNANO	13,27%	VANZAGHELLO	1,20%
<b>TOTALE: 49,74% QUOTE - 52,00% DEI PRESENTI</b>			

FAVOREVOLI AL REVAMPING			
VIZZOLA TICINO	0,11%	LONATE POZZOLO	2,83%
SOMMA LOMBARDO	4,01%	GOLASECCA	0,61%
PARABIAGO	5,91%	FERNO	1,57%
<b>TOTALE: 15,04% QUOTE - 15,50% DEI PRESENTI</b>			

ASTENUTI			
BUSTO ARSIZIO	18,72%	OLGIATE OLONA	2,66%
CASTELLANZA	3,59%	ARSAGO SEPRIO	1,11%
NERVIANO	4,15%		
<b>TOTALE: 30,23% QUOTE - 32,50% DEI PRESENTI</b>			

ASSENTI AL VOTO			
GORLA MAGGIORE	1,19%	SAMARATE	3,79%
<b>TOTALE: 4,98% QUOTE</b>			



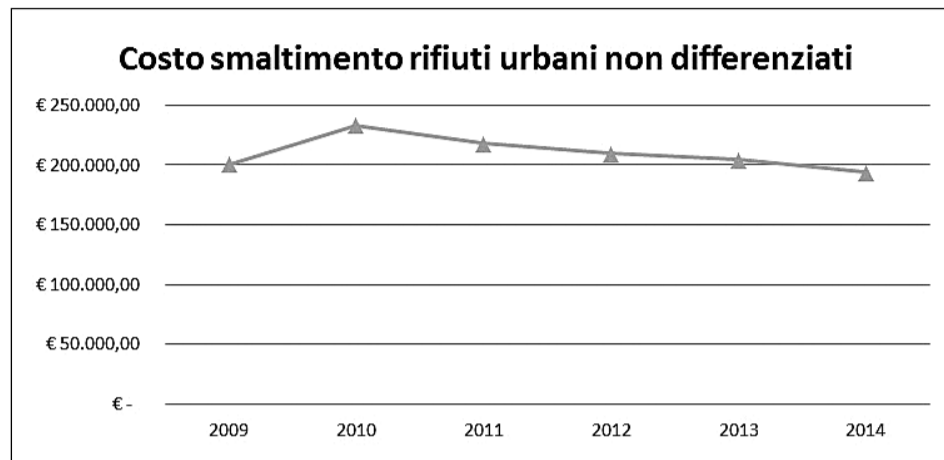


**Perchè è importante differenziare al massimo i rifiuti domestici?**

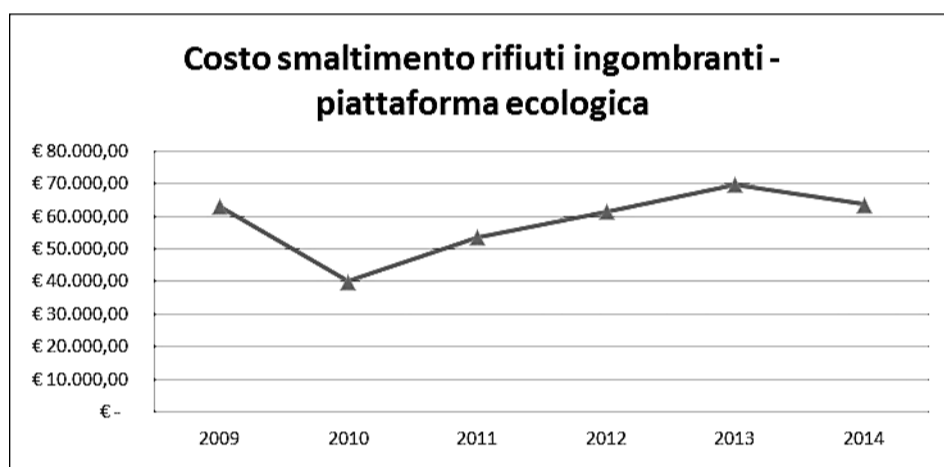
- Perchè tutti i rifiuti indifferenziati (sacchi neri) che vengono prodotti dai rescaldinesi influiscono direttamente sul costo di smaltimento a carico del Comune e, quindi, sulla Tassa Rifiuti (TARI). **Diminuire la quantità di rifiuti indifferenziati significa diminuire il costo di smaltimento** e quindi la tassa per i cittadini!
- Perchè differenziare è il modo migliore **per preservare e mantenere le risorse naturali**, a vantaggio nostro, dell'ambiente in cui viviamo ma soprattutto delle generazioni future: riusare, riutilizzare e valorizzare i rifiuti contribuisce a restituirci e conservare un ambiente "naturalmente" più ricco!

Perchè i rifiuti indifferenziati che vengono prodotti sono destinati all'incenerimento presso ACCAM a Busto Arsizio: la qualità dell'aria che respiriamo dipende anche dalla quantità di fumo che immettiamo nell'aria a causa dell'inceneritore. **Meno rifiuti indifferenziati = meno incenerimento = aria più pulita!**

STATISTICHE RIFIUTI URBANI NON DIFFERENZIATI						
	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Costo incenerimento in ACCAM a kg (€)	€ 0,094	€ 0,122	€ 0,120	€ 0,120	€ 0,110	€ 0,110
Quantità rifiuti urbani non differenziati (kg)	1.935.120	1.737.520	1.649.770	1.586.340	1.686.820	1.600.580
Costo smaltimento rifiuti urbani non differenziati (€)	€ 200.091,41	€ 233.175,18	€ 217.769,64	€ 209.396,88	€ 204.105,22	€ 193.670,18



STATISTICHE RIFIUTI INGOMBRANTI - PIATTAFORMA ECOLOGICA						
	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Costo incenerimento in ACCAM a kg (€)	€ 0,142	€ 0,142	€ 0,142	€ 0,142	€ 0,142	€ 0,125
Quantità rifiuti ingombranti - piattaforma ecologica (kg)	403.960	255.770	342.540	392.290	446.270	462.640
Costo smaltimento rifiuti ingombranti - piattaforma ecologica (€)	€ 63.165,21	€ 39.993,48	€ 53.561,27	€ 61.340,43	€ 69.781,01	€ 63.613,00



**Olii vegetali esausti: come smaltirli correttamente**



Gli **oli vegetali esausti**, noti comunemente come "oli di frittura esausti", hanno una pericolosità che viene spesso ignorata o sottovalutata. Si tratta infatti di oli per uso alimentare che hanno subito un'ossidazione durante la frittura, assorbendo sostanze nocive generate dalla carbonizzazione dei residui di cibo. Disperso nell'ambiente, l'olio vegetale esausto può essere altamente inquinante per il sottosuolo (infiltrandosi in pozzi e falde acquifere) per la flora (impedendo alle radici di ricavare sostanze nutritive dal terreno) per laghi e fiumi (galleggiando sull'acqua e riducendo l'ossigeno per alghe e pesci).

**UtENZE non domestiche**

Al fine di agevolare il recupero e la differenziazione degli oli vegetali usati (codice CER 2001 25), l'Amministrazione comunale ha attivato un servizio gratuito di raccolta porta a porta per tutte le utenze non domestiche.

A tutte le utenze non domestiche che ne fanno richiesta (ristoranti, trattorie, pizzerie, bar, ecc.) vengono messi a disposizione e consegnati gratuitamente dal Comune, a seconda delle esigenze, da 1 a 3 contenitori da 25 / 35 litri.

Il Comune provvede ad effettuare il prelievo degli olii, con frequenza mensile, con sostituzione dei contenitori dedicati oppure tramite l'aspirazione del contenuto direttamente presso l'utenza.

Il modulo di richiesta di adesione al servizio è disponibile sul sito internet del Comune di Rescaldina (sezione Lavori pubblici) e può essere consegnato, debitamente compilato e firmato, tramite email all'indirizzo [igieneurbana@comune.rescaldina.mi.it](mailto:igieneurbana@comune.rescaldina.mi.it) o in formato cartaceo all'Ufficio Protocollo del Comune di Rescaldina in Piazza Chiesa n. 15.

Per informazioni è possibile inviare una richiesta a mezzo email all'indirizzo [igieneurbana@comune.rescaldina.mi.it](mailto:igieneurbana@comune.rescaldina.mi.it) e/o di contattare il numero verde 800.445.999.

**UtENZE domestiche**

L'altra enorme fonte di dispersione nell'ambiente di olio vegetale usato è quella prodotta dall'olio riversato negli impianti fognari come **rifiuto domestico**. Sono quantità singolarmente poco significative, ma incredibilmente impattanti, se considerate nella loro globalità: in Italia 210 milioni di litri all'anno, pari a circa 3,8 kg ad abitante.

Ogni cittadino è pertanto tenuto a non immettere nella fognatura (tramite il lavandino) gli olii vegetali esausti, che vanno invece separati e portati presso la piattaforma ecologica di via B. Melzi, per il corretto smaltimento.

Il miglioramento della qualità dell'ambiente deriva anche, e soprattutto, dai piccoli gesti quotidiani. Ogni cittadino è chiamato a fare responsabilmente la sua parte.





## XII Rassegna Autunnale Cori AMBIMA 2015

Grande successo quest'anno per la XII Rassegna Autunnale Cori AMBIMA che si è svolta nella Parrocchia Santa Maria Assunta di Rescaldina, Domenica 18 Ottobre scorso, manifestazione che si svolge ogni anno in una città diversa.

Quest'anno, per onorare i vent'anni di costituzione della Corale Santa Cecilia di Rescaldina, si è pensato di rappresentare la rassegna in un luogo in cui la Corale svolge parte delle sue attività.

I Cori che hanno partecipato sono stati cinque: il primo ad esibirsi è stato il Coro di Rescaldina "Clamor et Gaudium", diretto dal Maestro Biagio Cagnin, a seguire i Cantori di Calastoria di Robecchetto con Induno, la Schola Cantorum Ars Nova di Cerro Maggiore, il Coro Jazz Gospel Alchemy di Zelo Surrigone e per ul-



timo il Coro Santa Cecilia di Rescaldina, diretto dal Maestro Davide Di Palma. La chiesa era gremita di un pubblico attento e composto, che ha seguito la manifestazione fino alla

conclusione dell'ultima esibizione. Presenti anche vari autorità, tra le quali: il Sindaco Michele Cattaneo e l'assessore alla Cultura Elena Gasparri. La finalità che si prefigge

questa Rassegna di Cori è di promuovere il confronto fra stili e modi di cantare e di interpretare anche repertori molto diversi fra loro. La Corale S. Cecilia, molto attiva sul territorio, si esibi-

sce in occasione di momenti religiosi a servizio della comunità, impegnandosi a livello artistico per la diffusione della musica corale. In questi ultimi anni, la Corale ha svolto un grande lavoro di crescita canora, grazie soprattutto al Maestro Davide Di Palma, che non solo si è adoperato per la scelta di brani importanti, ma ha saputo guidarci con grande professionalità, permettendoci di raggiungere risultati di grande qualità artistica ed al quale va il nostro più sentito ringraziamento.

Il momento di maggiore suggestione e commozone è stato alla fine dell'esibizione, quando il Coro S. Cecilia ha intonato il brano "Signore delle Cime" in ricordo di due coristi venuti a mancare, Roberta Casati e Domenico Perrone, brano molto preferito di Roberta.

Il pubblico alzandosi in piedi in un silenzio assoluto ha onorato la memoria dei due "amici scomparsi" e condiviso l'emozione del Coro, che, trattenendo le lacrime e con voce flebile e tremante, ha portato a termine l'esibizione.

A conclusione della manifestazione, tutti nella sala dell'oratorio a condividere, tra chiacchiere e sorrisi, in ricco aperitivo, offerto dal Consiglio Direttivo del Corpo Musicale di Rescaldina. Prima di chiudere voglio ricordarvi i prossimi appuntamenti che saranno per il Concerto di Natale:

Sabato 12 Dicembre alle ore 21.00 all'Auditorium Comunale  
Sabato 19 Dicembre alle ore 21.00 nella chiesa di Rescaldina  
Arrivederci alla prossima Rassegna.

Rosy Gallace

## Concorso Nazionale di Poesia, Narrativa e Fotografia "Città di Rescaldina"

### 5ª Edizione 2016

Ideato e fondato nel 2011 da Rosy Gallace, il Concorso ha acquisito nel tempo sempre maggiore risonanza e rilevanza in campo nazionale, grazie all'affidabilità e all'efficienza dell'organizzazione e alla crescente partecipazione di alto livello qualitativo.

L'edizione di quest'anno si svolge in collaborazione con il Comune di Rescaldina.

Determinanti per il raggiungimento di questi obiettivi sono stati anche i suggerimenti dei nostri concittadini, degli stessi concorrenti provenienti da tutte le regioni d'Italia, degli insegnanti per il coinvolgimento degli studenti delle scuole primarie di Rescaldina e di quant'altri hanno fattivamente collaborato.

Una doverosa citazione va riservata al "Coro Santa Cecilia" che, nell'ultima edizione, ha allietato la cerimonia della premiazione con canti del proprio repertorio.

A tutti va la nostra gratitudine per il contributo di essenziale importanza fornito a un evento culturale significativo per la nostra città.

Ecco qui di seguito alcuni cenni sulle novità inserite nel bando della nuova edizione:

#### Sezione Adulti:

- A) Poesia in lingua italiana a tema libero;
- B) Poesia in qualsiasi dialetto nazionale (**nuova**)
- C) Narrativa in lingua italiana
- D) Fotografia (**nuova**)

#### Sezione Giovani: (5a Classe Elementare e Scuola Media di Rescaldina e Rescaldina)

- E) Poesia a tema libero
- F) Narrativa a tema: "**Rescaldina, la mia città**"

#### Premi:

La novità è costituita dalla presenza di **premi in denaro** per la **Sezione Adulti** e **buoni** per l'acquisto di **materiale didattico** per gli alunni vincitori delle **Sezioni Giovani** offerti dal Centro Commerciale **Auchan di Rescaldina**.

**Scadenza per la consegna delle opere: 30 Marzo 2016**

**Data della premiazione:** Domenica **15 maggio 2016** alle ore 15,00 presso l'Auditorium di Rescaldina

Rosy Gallace

## Aiutaci a crescere: regalaci un libro...

Anche quest'anno la Biblioteca di Rescaldina ha aderito all'iniziativa "Aiutaci a crescere: regalaci un libro" delle librerie Giunti, giunta ormai alla sua terza edizione.

Nel mese di agosto i clienti della libreria Giunti al Punto, situata presso la Galleria Auchan, sono stati invitati ad acquistare dei libri da donare poi alle biblioteche scolastiche del territorio. Una quota di questi libri (130 circa, equivalente al 10% del totale) sono stati trattenuti ed inseriti nel nostro catalogo, mentre il rimanente è stato smistato alle scuole che ne hanno fatto richiesta.

L'iniziativa ha riscosso molto successo, dato che il numero di volumi donati è di 1305, per un totale di valore di copertina di quasi 9.000 euro. Ma al di là dei dati numerici, è significativo che molti frequentatori della libreria (tra cui ci sono senz'altro dei rescaldinesi) abbiano deciso di donare un libro ai bambini in età scolare, con la simpatica possibilità di apporvi una dedica. Spesso si tratta di classici (magari di libri "del cuore", letti da ragazzi), oppure di collane e di serie già conosciute e amate dai bambini, mentre moltissimi sono stati i libri cartonati per la primissima infanzia - a testimoniare che il messaggio "nati per leggere" sta passando.

Cogliamo l'occasione per ringraziare tutti coloro che hanno aderito all'iniziativa, il personale della libreria e le scuole coinvolte. Quando troverete sui libri della biblioteca l'adesivo "Aiutaci a crescere", sappiate che si tratta di un dono e di un gesto proveniente dal circolo virtuoso descritto sopra.

Lo staff della biblioteca

aiutaci a crescere.  
**Regalaci un LIBRO!**  
3ª EDIZIONE



Con un piccolo gesto i bambini della tua città avranno una nuova biblioteca di classe.

© REAL/ILGUADO

Sede e ufficio: Via G. Bassetti, 18 - Rescaldina (MI) - Tel. 0331.577797 Fax 0331.577690



- Contabilità
- Consulenza Società
- Dichiarazione dei redditi
- Consulenza Fiscale
- Separazioni e divorzi



Studio



Consiglio Nazionale  
dei Dottori  
Commercialisti  
e degli Esperti  
Contabili

Dr. Paolo Colombo

Avv. Alessandra Airolidi

Dottori Commercialisti e Avvocati Associati

... servizi professionali dal 1972

www.studiocolai.it

Ufficio: Via G. Garibaldi, 23 - Castellanza (VA) - Tel. 0331.505724 Fax 0331.507329

Da gennaio 2015, ogni lunedì su appuntamento presso l'ufficio di Rescaldina sarà possibile usufruire dei seguenti servizi di patronato ed assistenza sociale:

- INPS / EX-INPDAP
- Pensioni di vecchiaia, anticipata, superstiti;
- Pensioni di invalidità civile, indennità di accompagnamento e frequenza;
- Indennità di disoccupazione agricola, ASpl e Mini-ASpl;
- Assegno nucleo familiare;
- Indennità di maternità
- INAIL
- ISEE
- ISEEU



# 9° concorso di pittura "Premio Città di Rescaldina"

Dal 16 al 18 ottobre 2015 si è svolto presso Villa Rusconi il 9° concorso di pittura "Premio Città di Rescaldina", con la partecipazione di 40 espositori. La valutazione dei lavori è stata sottoposta al giudizio di due distinte giurie, la prima di esperti, la seconda costituita dai visitatori che hanno espresso con il voto le preferenze tra le opere in concorso.

Domenica 18 ottobre 2015 alle 18.00, presso la sala conferenze di Villa Rusconi, si è svolta la cerimonia di premiazione alla presenza dell'Assessore Cultura Gasparri Elena e gli organizzatori dell'Associazione Artistica ResArte.

Si riportano di seguito le opere e gli autori premiati. La giuria riunitasi giovedì 15 ottobre presso Villa Rusconi composta dalle signore Mino' Anita, Munizza Rosa, Rossetti Sara, e signori Bruno Francesco, Mocchetti Angelo aver esaminato le opere in concorso, ha deciso essere meritevoli di segnalazione a pari merito i seguenti tre lavori con le seguenti motivazioni:

● 1° - opera con titolo: "Futuro?"

Autore: **Mapelli Aldo**  
Motivazione: per lo stile coloristico legato alla composizione negli elementi che evidenzia il senso di nostalgia, dando immagine al passaggio che la nostra civiltà affronta tra l'antica conoscenza legata alla parola scritta e un futuro ancora da definire e comprendere.

● 2° - opera con titolo: "Materiali immateriali in dialogo"

Autore: **Chiarello Maria Antonietta**

Motivazione: per l'uso di materiali ruvidi ed irregolari che richiamano alla mente situazioni di conflitto e dialogo dove l'artista, nella sua scelta di accostamenti tra materie diverse, esprime la propria energia creativa con chiaro riferimento alla corrente novecentesca dell'informale materico.

● 3° - opera con titolo: "Haiba e Namuesi"

Autore: **Fadin Sonia**  
Motivazione: per l'abilità nell'utilizzare la tecnica decorativa tesa a far risaltare la plasticità anatomica ed espressiva dei soggetti unita alla sapiente composizione dell'ambiente naturale dove si evidenzia la profondità prospettica.

**La giuria decide all'unanimità di assegnare i cinque (5), premi in concorso ai seguenti lavori:**

● 5° premio

Targa + euro 150 a: **Mocchetti Antonio**  
con l'opera: "Inquietudine"  
Motivazione: per la particolare cura nella raffigurazione



razione legata allo studio anatomico e prospettico del soggetto, unito all'uso incisivo delle tonalità di colori freddi tesi ad evidenziare in maniera compiuta lo stato d'animo richiamato dal titolo dell'opera.

● 4° premio

Targa + euro 200 a: **Macella Giuseppe**  
con l'opera: "Memorie"  
Motivazione: per l'equilibrio cromatico legato all'armonico uso materico del colore teso ad evocare, più che una visione realistica e puntuale, una trasposizione intimamente legata alla memoria emotiva dell'autore rispetto al paesaggio evocato.

● 3° premio

Targa + euro 250 a: **Esposito Angela**  
con l'opera: "Amore malato"

Motivazione: per la tecnica, uso del colore e l'impostazione esecutiva tesa a sottolineare il carattere emotivo e drammatico del soggetto che richiama in maniera esplicita il tema della violenza nei rapporti interpersonali.

● 2° premio

Targa + euro 300 a: **Pezzimenti Lidia**  
con l'opera: "Gli sposi"  
Motivazione: per l'essenzialità nella tecnica pittorica ed uso del colore nella raffigurazione del tema, utilizzata per creare una composizione che suscita nell'osservatore sensazione di evanescenza ed inquietudine nel rapporto dei soggetti raffigurati.

● 1° premio

Targa + euro 350 a: **De Benedictis Nicola**

con l'opera:

"Paesaggio italiano"

Motivazione: per l'impatto visivo ed emotivo legato al soggetto paesaggistico illustrato, che l'autore ha realizzato con abilità pittorica fatta di pennellate incisive con l'uso materico del colore, dando profondità e armonia alla composizione.

**La giuria dei visitatori con 267 persone votanti e 747 preferenze valide assegnate, ha decretato la seguente classifica:**

Opera Segnalata N° 18

con voti 28 assegnata targa titolo opera: "La dolce vita - Clochard a Nizza" a Mingucci Claudio  
Opera Segnalata N° 28 con voti 31 assegnata targa titolo opera: "Amore malato" a Esposito Angela

Opera Segnalata N° 33 con voti 34 assegnata targa titolo opera: "Inquietudine" a Mocchetti Antonio

5° Classificata Opera N° 5

con voti 36 assegnata targa: "Il respiro del mare" a Rossetti Vittoria

4° Classificata Opera N° 4

con voti 41 assegnata targa: "Il bacio" a Simeoni Giovanni

3° Classificata Opera N° 31

con voti 42 assegnata targa: "Il riflesso dell'anima" a Valente Mario

2° Classificata Opera N° 1

con voti 46 assegnata targa: "Sogno" a Russo Antonietta

1° Classificata Opera N° 3

con voti 54 assegnata targa + 250 euro: "Haiba e Namuesi" a Fadin Sonia.

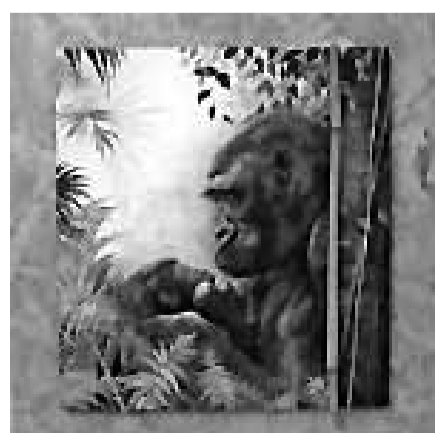
Un personale ringraziamento ai soci ResArte per l'impegno dato nella realizzazione della manifestazione, agli artisti che ci hanno onorato con la loro presenza inviando opere, alla giuria, ai visitatori che dimostrano ogni anno sempre vivo interesse per la nostra manifestazione, l'Assessorato e Ufficio Cultura, oltre a tutti coloro che hanno contribuito alla buona riuscita del concorso. Appuntamento alla prossima edizione.

**Massimo Gianì**  
Presidente  
Associazione ResArte

## Opere premiate



Autore  
**De Benedictis Nicola**  
Titolo Opera  
**PAESAGGIO ITALIANO**  
1° Classificato Giuria



Autore  
**Fadin Sonia**  
Titolo Opera  
**SAFIRA & EDMOND**  
1° Classificato Visitatori  
Opera Segnalata Giuria



## La biblioteca è di più

Si chiama "+TECA" la campagna avviata nel 2014 dalle biblioteche del Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest per far fronte ai tagli, da parte della ex Provincia di Milano, ai finanziamenti regolarmente stanziati da Regione Lombardia a favore dei sistemi bibliotecari (il 73%, pari a 200.000 € in meno ogni anno dal 2013). +TECA, perché, recita lo slogan prescelto dal Csbno, "la biblioteca è di più". Più servizi: non solo prestiti di libri, riviste, e-book, audiolibri e multimediali, ma anche film, musica, gioco e navigazione in modalità wifi direttamente nelle biblioteche. Più disponibilità di materiali, grazie al prestito interbibliotecario. Più Cultura: il Consorzio gestisce direttamente alcune biblioteche del circuito, per cui organizza eventi - musica, arte, letteratura -; si occupa di teatro; fa comunicazione. La campagna si rivolge agli utenti del Csbno, invitati a sottoscrivere una tessera di sostenitori. Con 10€ annui potranno fruire di sconti presso strutture convenzionate (elenco completo su [www.bibliodipiù.it](http://www.bibliodipiù.it)) e supportare alcuni progetti consortili: "Artoteca", ovvero quadri d'autore direttamente in casa propria per due mesi, "Pianoforte in biblioteca", per suonare in un ambiente accogliente e rilassante, "Biblioteca digitale", che dà accesso gratuito a letture in formato elettronico tramite la Medialibrary on line. La tessera si può sottoscrivere in biblioteca, on line sul sito [www.bibliodipiù.it](http://www.bibliodipiù.it) e in numerosi esercizi aderenti all'iniziativa. Inoltre, da quest'anno, chi volesse offrire un contributo maggiore alle biblioteche del territorio attraverso un'erogazione liberale, potrà beneficiare dell'Art Bonus, un regime fiscale agevolato sotto forma di credito di imposta che consente un recupero pari al 65% del versato nel corso dei tre anni successivi (info su <http://artbonus.gov.it/consorzio-sistema-bibliotecario-nord-ovest.html>).

+TECA card

la biblioteca  
è di più

Viviana Paleari

CSBNO - Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest



Lions Club Rescaldina Sempione

## Velocità e cultura: due emozionanti service

"Abbiamo coinvolto le Ferrari in Piazza Chiesa per un giro in auto con i ragazzi down. Velocità si sposa con solidarietà" queste le parole di Emilio Malacrada, Presidente di Route 54, l'associazione di Rescaldina che ha lanciato questo progetto orientato al sostegno della disabilità e che con il contributo del Segretario Roberto Airaghi ha coinvolto decine di sponsor e associazioni di volontariato, tra le quali il Lions Club Rescaldina Sempione.

Il Presidente del Lions Club Rescaldina Sempione, Angelo Mocchetti, ha dichiarato: "Oggi è una festa dove tanti valori si integrano tra loro: la solidarietà verso questi ragazzi, la bellezza delle auto altamente tecnologiche, la socialità tra i tanti cittadini che si sono assiepati fin dal primo pomeriggio in attesa della manifestazione". A rafforzare il concetto di socialità e solidarietà è intervenuto il Primo Vice Governatore del Lions Club International del Distretto 1081b1 Carlo Massironi.

Dal sociale al culturale, domenica 4 ottobre il Lions Club Rescaldina Sempione ha realizzato l'evento "Autunno poetico al Castello" che ha visto numerosi autori contemporanei leggere le proprie opere. Nell'ordine hanno declamato le loro poesie: Renato Baroni, Fabiano Braccini, Emanuela Carniti (figlia della poetessa Alda Merini),



Walter Ferrari, Giuseppe Gambini, Gigliola Mezzali, Giancarlo Milani, Rita Muscardin, Liliana Papani, Silvestro Silvestri, Serena Sincalco.

Nella splendida Sala del Cenobio del Castello Visconteo di Legnano, il reading poetico è stato interlato dagli spunti musicali di Paolo Censi al pianoforte e Corrado Sambito al sax. Gremita la sala, numerose le persone che hanno assistito in piedi all'evento.

Dopo l'introduzione al reading di Rosy Gallace, che ha dato un grande contributo alla sua organizzazione, il Presidente Angelo Mocchetti ha sottolineato che il Lions Club Rescaldina Sempione oltre a svolgere numerosi service nel sociale realizza anche eventi culturali, "come quello di oggi inteso ad avvicinare con un po' di leggerezza le persone al mondo della poesia per dare visibilità a

una serie di emozioni che spesso non si riesce a vedere nitidamente e che invece la poesia consente di mettere in luce...".

Alcune delle poesie sono state recitate da Domenica Bevilacqua dell'Associazione Spazio Aperto. È intervenuto Umberto Silvestri, assessore alla cultura del Comune di Legnano che ha concesso il patrocinio alla manifestazione. Presenti numerosi Officer Distrettuali e Soci del Lions Club Rescaldina Sempione. Il Primo Vice Governatore del Distretto 1081b1, Carlo Massironi, ha portato il saluto e l'apprezzamento del Distretto sintetizzando le attività dell'associazione a livello mondiale.

Un aperitivo offerto dal Lions Club Rescaldina Sempione ha concluso la riuscita manifestazione.

Lions Club Rescaldina Sempione

Lions Club Rescaldina Sempione

## Tre nuovi soci

In occasione del meeting di settembre del Lions Club Rescaldina Sempione, tre nuovi Soci sono andati a incrementare la schiera dei già numerosi componenti del Club che svolge attività di servizio nel territorio di Rescaldina e nella zona del Sempione. Con il Presidente Angelo Mocchetti, che ha aperto il meeting con il tocco di campana, era presente il Primo Vice Governatore del Distretto 1081b1 del Lions Club International Carlo Massironi. Dopo la lettura della mission del Lions Club International e l'ascolto degli inni giapponese, europeo e italiano, il meeting è entrato nella fase più significativa con la presentazione degli scopi del Lions Club International e il codice dell'etica lionistica. Momenti particolarmente suggestivi si sono avuti durante la lettura del giuramento per l'affiliazione al Club di tre nuovi Soci: Michela Valentina Altioni, Elena Broggin, Antonio Ferioli. Il numero complessivo dei Soci è salito così a 41.

Dopo le congratulazioni a tutti i nuovi componenti, il Presidente Angelo Mocchetti ha indicato i programmi del Club per l'anno lionistico 2015-2016, che verteranno su services in ambito culturale e sociale. I Lions sono un'associazione di servizio che opera in 210 stati del mondo con oltre 1.400.000 Soci.

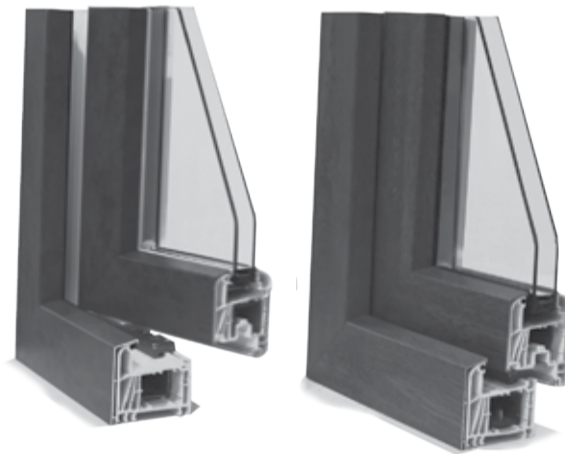
Lions Club Rescaldina Sempione



**SERRAMENTI IN PVC - ALLUMINIO**

**SCEGLI IL COLORE CHE VUOI.**

**SICUREZZA CON ANTIEFFRAZIONE PACK SECURITY**



**COMPONEDIL**  
PORTE E FINESTRE

**Vittuone**  
Strada Statale 11 - n°28

Legnano Via Carlo Cattaneo - n°47 - Milano Via Giambellino - n°16 - Tel. 02 901 10 904 [www.componedil.it](http://www.componedil.it)

**MYGLASS**  
CENTRO CRISTALLI AUTO

MyGlass è convenzionata con **UnipolSai** ASSICURAZIONI

**RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE VETRI AUTO**

Via Manzoni, 1 - 20027 Rescaldina (MI)  
Tel. 0331.1770391 - Fax 0331.1770962

**di Girola Elisabetta & C.**

**AMBULATORIO DENTISTICO**

**Studio dentistico Rident**  
Direttore Sanitario Dott.ssa Maria Chiara Patierno

Via Aligi Sassu, 50 - Nizzolina di Marnate  
[rident.snc@virgilio.it](mailto:rident.snc@virgilio.it)

**Tel. 0331.602400**  
si riceve su appuntamento

- Odontoiatria ■ Ortodonzia infantile ■ Protesica ■ Chirurgia
- Implantologia ■ Igiene e profilassi ■ Sbiancamenti

**Consulenze di: medicina estetica, dietistica, cromoterapia, odontoiatria naturale**



# Progetto "Quando il gioco ritorna un gioco"

Negli ultimi vent'anni il dilagare delle opportunità di gioco insieme ad una pubblicità insistente e spesso ingannevole ha determinato in Italia un aumento notevole della percentuale di giocatori d'azzardo. Il gioco viene spesso presentato come un normale passatempo che garantisce una facile e cospicua fonte di guadagno senza evidenziare i rischi che ne possono conseguire. Il gioco d'azzardo patologico rappresenta un'emergenza sociale sempre più pressante: in Italia, i giocatori sociali, ossia a basso rischio di dipendenza da gioco, sfiorano i due milioni di abitanti e coloro che si avviano verso una vera e propria patologia sono oltre 800 mila.

Insieme alla perdita di denaro che spesso conduce all'indebitamento e alla spirale dell'usura, non vanno trascurati i problemi di salute psichica e fisica, la rottura dei legami familiari e i problemi legali. Dal 2013 il gioco d'azzardo è riconosciuto come una dipendenza con le caratteristiche di ossessività, impulsività e compulsività. Gli anziani e gli adolescenti, in modo particolare, rappresentano oggi target ad alto rischio. Sul territorio dei Comuni partner (**Dairago, Villa Cortese, San Giorgio, Rescaldina e Legnano**) che hanno una popolazione totale di 93.621 individui, ben 25.676 abitanti rientrano in queste categorie particolarmente a rischio di sviluppare un Disturbo da Gioco d'Azzardo (il 4,5% con età tra i 14 e i 18 anni e il 20,8% sopra i 65 anni). Nel comune di Legnano, inoltre, sono presenti sale slot superiori a qualsiasi altro comune dell'Asl Mi1. Il progetto ha gli obiettivi di mappare l'intero territorio dei cinque comuni partner, potenziare le azioni di controllo/vigilanza e le azioni NO SLOT; aumentare la consapevolezza che il gioco d'azzardo possa trasformarsi in una vera e propria patologia e riconoscere i sintomi ed i segnali d'allarme per intervenire tempestivamente; accogliere, orientare ed indirizzare i giocatori d'azzardo e i loro familiari verso le strutture e i professionisti che possano offrire cure specializzate e mirate per questo tipo di disturbo; far ritrovare il piacere del gioco ludico visto come un'attività liberamente scelta a cui ci si dedica senza altri fini che la ricreazione e lo svago.

I **Comuni** partner si assumono il compito di svolgere le attività di mappatura, controllo e vigilanza e di promuovere iniziative NO SLOT; di agevolare le relazioni tra i soggetti operativi e la popolazione, tra gli istituti scolastici e gli enti locali, nonché di partecipare ai costi di realizzazione attraverso la messa a disposizione di personale e/o attrezzature e/o risorse economiche. Le singole amministrazioni produrranno iniziative di carattere economico-fiscale, di stigma sociale positivo, di manifestazioni ed eventi, utili a motivare e a premiare la scelta della rinuncia all'installazione di "macchinette" negli esercizi pubblici (esempio pag.6 del Progetto allegato).

La Cooperativa "Albatros" si assume il compito di dare attuazione all'intervento di mappatura qualitativa del territorio attraverso l'Unità Mobile Gioco.

L'Associazione "Vinciamo il gioco" attuerà le azioni di mappatura quantitativa del territorio dei cinque comuni attraverso un questionario specifico, d'informazione, di formazione, d'ascolto gratuito e d'orientamento. I restanti partner del progetto (scuole delle S.S.I.G. e S.S.II.G, educatori parrocchiali, allenatori di società sportive, operatori dei Centri Anziani, Operatori CAF, Operatori CdA Caritas, Assistenti Sociali del Comune, Operatori della Polizia Locale, Medici di Medicina Generale e gli Esercenti) si impegnano a partecipare ad una formazione specifica sul gioco d'azzardo.

Verrà organizzato un ciclo di serate informative a cui sarà invitata tutta la popolazione del territorio; durante la serata, partendo dalla visione di film sul tema del gioco d'azzardo, sarà aperto il dibattito sul tema in oggetto. Verrà, inoltre, organizzata una giornata conclusiva durante la quale, da un lato, si cercherà di far vivere il gioco come un'attività ludica con il coinvolgimento delle Associazioni culturali, sportive e ricreative, e dall'altro verranno presentate le attività svolte nel progetto "Quando il gioco ritorna un gioco". Sarà anche messa a disposizione di ogni cittadino una monografia completa che raccoglierà le azioni e le informazioni più significative dell'intero progetto.

L'attività di comunicazione

verrà effettuata attraverso una distribuzione a tappeto di materiale informativo, oltre alla pagina facebook ("Quando il gioco ritorna un gioco") in cui verranno indicati i rischi del gioco d'azzardo, come riconoscerne i segnali e gestirne lo sviluppo, oltre a indicare le attività che saranno svolte nel progetto e le modalità per prendere contatto con lo sportello d'ascolto.

Infine, verranno formati operatori di diversi settori che si ritiene possano maggiormente intercettare le situazioni di disagio create dal gioco d'azzardo: alunni, docenti e genitori delle S.S.I.G. e S.S.II.G, educatori parrocchiali, allenatori di società sportive, operatori dei Centri Anziani, operatori CAF, operatori CdA Caritas, operatori del Comune (Assistenti Sociali), operatori della Polizia Locale, medici di Medicina Generale ed esercenti.

## Ambiti di intervento

### A. Mappatura

Verrà effettuata una mappatura territoriale in cui verranno individuati luoghi sensibili locali e sale gioco con installati AWP e VLT, oltre ad un'analisi conoscitiva della percezione del gioco. Prendendo spunto dal lavoro effettuato in precedenza dalla Polizia Locale del comune di Legnano, ogni territorio comunale produrrà una mappatura georeferenziata completa con l'indicazione delle sale VLT e dei locali in cui sono installati congegni automatici (Slot-NewSlot) e dei luoghi sensibili, mettendo in evidenza le aree dove, in applicazione alla normativa vigente (DGR 1274 del 24/01/2014), non è possibile collocare nuove apparecchiature da gioco.

Una volta mappato il territorio verrà svolta, attraverso l'Unità Mobile Gioco della Cooperativa Albatros, un'indagine conoscitiva dei gestori che indagherà la loro percezione del fenomeno (tipologia di clientela, modalità di fruizione delle slot, ecc). Infine l'Associazione Vinciamo il gioco svolgerà un'indagine che, attraverso un questionario specifico per fasce d'età (adolescenti-adulti-anziani), metterà in luce le abitudini e gli atteggiamenti dei cittadini verso il gioco dei cinque comuni.

### B. "Azioni no slot"

Le singole amministrazioni comunali produrranno iniziative di stigma sociale positivo, di manifestazioni ed eventi, utili a motivare e a premiare la scelta della rinuncia alla proposizione di "macchinette" negli esercizi pubblici. A titolo esemplificativo, agli esercizi pubblici "no slot":

- Verranno valorizzati all'interno delle diverse forme di comunicazione legate al progetto (volantini, social network, pagine dedicate dei siti internet comunali)
- Verranno regalati gli spazi pubblicitari sui periodici comunali (ove presenti)
- Verranno organizzati esempi e tornei di "gioco sano" nei locali no-slot al fine di valorizzare la scelta e di diffonderne la conoscenza
- Verranno coinvolti negli eventi legati al progetto e valorizzati nelle diverse iniziative dei commercianti

### C. Informazione/comunicazione

Verrà organizzato un ciclo di cinque serate informative (una in ogni comune aderente del progetto) in cui, partendo dalla visione di film sul tema del gioco d'azzardo, saranno affrontate tematiche quali:

- la differenza tra gioco, gioco d'azzardo e Disturbo da gioco d'azzardo
- le caratteristiche e le dimensioni dell'offerta e della pratica del gioco d'azzardo in Italia e in particolare modo sul territorio dei cinque comuni aderenti al bando
- i fattori di rischio ambientali, culturali e individuali predisponenti
- i luoghi sul territorio in cui è possibile chiedere aiuto

Verrà inoltre organizzata una giornata conclusiva in cui da un lato si cercherà di far vivere il gioco come un'attività ludica con il coinvolgimento delle Associazioni culturali, sportive e ricreative, dall'altro verranno presentate le attività svolte nel progetto "Quando il gioco ritorna un gioco". Verrà messa a disposizione di ogni cittadino una monografia completa che riporterà l'intero progetto messo in atto, in cui saran-



no riportate l'analisi del territorio, le azioni intraprese nei dieci mesi di lavoro e i luoghi in cui è possibile farsi aiutare qualora si avesse un Disturbo da Gioco d'azzardo. L'attività di comunicazione verrà effettuata, inoltre, alla creazione di una pagina facebook in cui verranno indicati i rischi del gioco d'azzardo, come riconoscerne i segnali e gestirne lo sviluppo, oltre a indicare le attività che saranno svolte nel progetto e le modalità per prendere contatto con lo sportello d'ascolto.

### D. Formazione

L'Associazione Vinciamo il gioco formerà, attraverso un incontro con caratteristiche di omogeneità tra i partecipanti, operatori di diversi settori che si ritiene che possano maggiormente intercettare le situazioni di disagio create dal gioco d'azzardo. Nello specifico verranno formati:

- Alunni, docenti e genitori delle S.S.I.G. e S.S.II.G
- Educatori parrocchiali
- Allenatori di società sportive
- Operatori dei Centri Anziani
- Operatori CAF
- Operatori CdA Caritas
- Operatori del Comune (Assistenti Sociali)
- Operatori della Polizia Locale
- Medici di Medicina Generale
- Esercenti (in aggiunta alla formazione obbligatoria DGR 2573 del 31.10.2014)

Gli incontri prevedono simulazioni di gioco d'azzardo tendenti a dimostrare l'improbabilità della vincita,

oltre che a evidenziare i "segnali" di comportamento a rischio. Verrà inoltre presentato lo spazio d'ascolto che potrà essere utilizzato da tutti gli operatori formati qualora si trovasse in difficoltà nella gestione di alcune situazioni oppure per inviare famiglie e giocatori problematici.

### E. Ascolto e orientamento

A partire da Venerdì 16 ottobre 2015 sarà attivo lo sportello d'ascolto **GRATUITO** una volta a settimana, itinerante sui cinque Comuni, tenuto dalla Dott.ssa Brumana, a cui potranno accedere:

- i giocatori o i parenti di giocatori in difficoltà per avere un primo momento d'ascolto e un orientamento verso i Servizi Territoriali competenti
  - gli operatori coinvolti nel progetto per avere una supervisione sull'approccio con persone in difficoltà
- Di seguito le date dello sportello per l'anno 2015:

#### Venerdì 16 Ottobre

Venerdì 20 Novembre  
17:00-19:00  
**RESCALDINA** Via Asilo

#### Venerdì 23 Ottobre

Venerdì 27 Novembre  
14:30-16:30  
**LEGNANO**

Casa del Volontariato  
Corso Magenta 13, interno  
Vicolo delle contrade del Palio 7

#### Martedì 27 Ottobre

Martedì 1 Dicembre  
10:30-12:30  
**VILLA CORTESE**

Centro aggregazione giovanile CAG via San Grato 27

#### Venerdì 6 Novembre

Venerdì 11 Dicembre  
11:30-13:30  
**DAIRAGO** Ambulatorio Comunale via Don Bosco

#### Martedì 10 Novembre

Martedì 15 Dicembre  
16:00-18:00  
**SAN GIORGIO SU LEGNANO**

Piazza IV Novembre 7

### F. Controllo e vigilanza

Ogni amministrazione aderente al presente progetto si impegna ad incrementare i controlli presso i locali pubblici con "macchinette" e presso le sale slot o VLT al fine di scoraggiare la frequentazione e per verificare l'effettivo rispetto delle norme di legge.



Vuoi trasformare i tuoi ricordi in quadri su tela?  
Da noi puoi!

Mandaci le foto dei tuoi cari, delle tue vacanze o dei tuoi luoghi preferiti e noi te lo stampiamo in tela montato su un quadro in tutte le misure

Per maggiori informazioni chiamaci:  
Real Arti Lego Il Guado  
Corbetta (MI)  
Tel. 02.972111  
Fax 02.97211280  
real.ilguado@gmail.com



# Le nuove voci: la parola più amata

Finite le vacanze estive, alla fine di settembre anche la **Scuola di Italiano per Stranieri** ha ripreso le lezioni e abbiamo cominciato subito con un momento di festa per la nostra studentessa che nel giugno scorso ha ottenuto il diploma di licenza media.

I nostri studenti iscritti per il momento sono circa una trentina e provengono da Albania, Bangladesh, Cina, Egitto, Filippine, Marocco, Pakistan, Romania, Senegal, Sri Lanka, Thailandia, Tunisia, Ucraina. Come al solito tra di loro ci sono persone appena arrivate che hanno bisogno di imparare ad esprimersi e capire almeno le frasi essenziali, ci sono persone che abitano qui da anni, ma magari hanno sempre frequentato solo altri della loro stessa lingua, e ci sono altre persone ancora che invece sono già ben integrate, e hanno bisogno solo di migliorare la loro scrittura. Per stimolare tutti con qualcosa di piacevole ho chiesto

particolarmente gradita, vuoi per il suono che per il significato e chi più chi meno tutti si sono espressi pensando al lavoro, al sogno, agli affetti familiari, parole e sentimenti che toccano tutti nel profondo. Ecco qui una carrellata di quanto prodotto.

**STELLE:** quando sono triste la notte apro la finestra, guardo le stelle e mi rilasso, perché le stelle mi piacciono tanto. Anche da piccola mi piaceva disegnarle quando ero triste (*Amira - Tunisia*)

**MATITA:** perché posso cancellare quando faccio un errore (*Xibo - Cina*)

**BAMBINO:** perché mi piace tanto mio figlio (*Ingi - Egitto*)

**SOLE:** perché mi fa pensare all'estate e non mi piace il grigio (*Mina - Marocco*)

**LAVORO:** a me piace la parola lavoro perché mi dà i soldi e io posso mandarli in Senegal ai miei genitori (*Anta - Senegal*)

**VIAGGIARE:** mi piace viaggiare perché mi interessa

conoscere le tradizioni e la cucina degli altri Paesi. Mi emoziona vedere qualcosa che avevo già visto in fotografia (*Maia - Georgia*)

**STUDIARE:** mi piace la parola studiare perché voglio imparare l'italiano per controllare i miei figli a scuola e parlare con le maestre. È importante parlare con la pediatra e prendere gli appuntamenti all'ospedale (*NDiaye - Senegal*)

**CALCIO:** io amo giocare a calcio, sono felice quando faccio goal. In Egitto giocavo da quando ero bambino e da novembre giocherò a Rescaldina. Sono felice di giocare ancora anche in Italia (*Ahmed - Egitto*)

**MAMMA:** mia mamma è lontana, ma quando parlo con lei su Skype mi sento tranquilla. Lei mi dà tanto amore. Ora che ne parlo mi emoziono. Quando faccio qualcosa, ad esempio cucino, mi sembra di sentirla vicino a me (*Rina - Bangladesh*)

**CAMMINARE:** a me piace camminare con le amiche e la maestra. Quando tutte

le amiche parlano io sono contenta anche se non capisco. Mi piace guardare attorno: è bellissimo. Quando sono in vacanza mi piace camminare al mare (*Kanja - Thailandia*)

**LAVORO:** è una parola bella quando ce l'hai, però è difficile trovarlo. Quando lo trovi poi si vive tranquillamente (*Iqbal - Pakistan*)

**BICICLETTA:** mi piace andare in bicicletta perché voglio mantenere il corpo in forma. Vado fino al Parco degli Aironi e poi faccio il giro del lago con i miei figli e mio marito (*Gentiana - Albania*)

**FAMIGLIA:** la famiglia è la sola che sarà sempre lì ad aiutare. Problemi possono capitare, ma la famiglia sarà la prima a dare sostegno morale. Nessuno ci ama come i nostri familiari (*Carleen - Filippine*)

**CIBO:** il cibo italiano è molto diverso dal cibo cinese, però mi piacciono tutti e due. La cultura del cibo è differente: qui gli spaghetti si mangiano asciutti con il sugo, invece noi mettiamo

i noodles (spaghetti di riso) nella zuppa e li mangiamo al mattino come colazione (*Guoli - Cina*)

**SOGNO:** io sogno di stare con la mia famiglia che ho lasciato al mio Paese. Mi mancano molto perché li ho lasciati per venire in Italia quando avevo solo 18 anni. Però sogno anche di ritornare in Sri Lanka con la mia famiglia di adesso: mio marito e mio figlio (*Arosha - Sri Lanka*)

**MONTAGNA:** mi piace andare in montagna a Lech, in Austria. Il paese è bellissimo, l'aria è fresca, il cibo è buonissimo, ci sono tanti stranieri e mi piace andarci per fare lunghe camminate (*Nok - Thailandia*)

**MARE:** a me piace molto scrivere e raccontare il mare e la mia grande passione per le immersioni. Nei miei racconti descrivo le immersioni fatte e ricordo il mio percorso subacqueo, gli incontri avuti sopra e sotto l'acqua... le mie paure, le ansie... le emozioni e le sensazioni vissute. Il mare per me è tutto: è vita, gioia,

amore, ma anche scuola di vita, scoperta. Il mare mi regala ogni giorno emozioni ed esperienze straordinarie, quelle provate in immersione o in barca sono quelle più vere. Non posso vivere senza il mare, io ne sento il bisogno come dell'aria che respiro, sono nato sul mare e nel mare vorrei finire i miei giorni. (*Zakaria - Marocco*)

**FELICITÀ:** da quando ero piccola vedevo la gente che correva dietro alla felicità: per una parte sono i soldi e una parte crede che la fonte della felicità è la famiglia. Quando sono stata adulta ho cercato di trovarla tra le due parti e ho trovato questa regola: la felicità non dipende da quello che ci manca, ma da quello che abbiamo e dal modo come lo usiamo (*Fatima Ezzara - Marocco*)

**Mirella, Rosangela, Rosi con Ahmed, Amira, Anta, Arosha, Carleen, Fatima Ezzara, Gentiana, Guoli, Ingi, Iqbal, Kanja, Maia, Mina, NDiaye, Nok, Rina, Xibo, Zakaria.**

## Benvenuta Comandante!

Si è insediata il 26 ottobre la nuova Comandante della nostra Polizia Locale: Alessandra Dall'Orto. Alessandra Dall'Orto arriva a Rescaldina sostituendo Claudio Casati che dal 2007 faceva le funzioni di comandante in sostituzione di Luca Zenobio. Alessandra Dall'Orto, prima comandante donna della storia del nostro comune, arriva dal comune di Pregnana Milanese dove ha ricoperto la stessa carica per oltre 10 anni collaborando attivamente anche con i comandi dei comuni dell'alto-milanese per tutti i servizi di importanza sovracomunale. Si dice sia una donna di carattere, preparata e determinata nello svolgere bene il proprio lavoro a servizio dei cittadini. A lei e a tutto il comando va l'augurio di buon lavoro mio, del consigliere delegato alla Polizia Locale Ielo e di tutta l'amministrazione comunale.

Il Sindaco

## Soggiorno del G.C.A. di Rescaldina

Con il Vice Presidente Viginio Colombo Capogruppo, il soggiorno a San Bartolomeo Mare (IM) presso l'Hotel Anita dal 22 giugno al 6 luglio con 49 partecipanti di tutte le età, dai sette anni agli over 80.

Vacanza entusiasmante, piena di soddisfazioni da parte di tutti, tanto che in molti hanno espresso la volontà di poterla riprogrammare e parteciparvi l'anno prossimo.

Virginio Colombo



## L'esperienza fa la differenza

Noi lo sappiamo bene... e anche Voi

© Camaleon (VA)

Euro 35,00  
**ABLAZIONE del TARTARO - 30'**  
FATTA DAL MEDICO ODONTOIATRA

Euro 50,00  
**ESTRAZIONE DECIDUO**

Euro 50,00  
**OTTURAZIONE COLLETO**

Euro 320,00  
**CORONA CERAMICA IN LEGA VILE**

Euro 380,00  
**CORONA CERAMICA IN LEGA NOBILE**

Euro 450,00  
**IMPIANTO ENDOSSEO**  
Prodotto di Primaria Azienda Italiana

Euro 600,00  
**PROTESI MOBILE per ARCATA**

Euro 750,00  
**SCHELETRATO**

**FINANZIAMENTI TASSO ZERO\***  
GLI INTERESSI LI PAGHIAMO NOI \* Salvo requisiti richiesti.

Visita, Radiografia Panoramica\* e Piano di Cura  
**NON TI COSTANO NIENTE**

\* Se necessaria e consigliata dal medico odontoiatra.

**Dentalow srl** Dir. San.: Dott. RIGOLI Ettore  
CARDANO AL CAMPO (VA) - Via Don Luigi Sturzo, 2  
Tel. 0331.730077 - Cell. 333.9824225

**Smile in the City srl** Dir. San.: Dott. GIRARDI Dario  
GARBAGNATE MILANESE (MI) - Piazza Santuario, 15  
Tel. 02.9953441 - Cell. 393.4877732

**Dental Zurigo** Dir. San.: Dott. RAINERI Edoardo  
MILANO - Tel. 02.4151135

**DSA Ossonà srl** Dir. San.: Dott. TRAVI Lorenzo  
OSSONA (MI) - Tel. 02.90296547

[www.dsaodontoiatria.it](http://www.dsaodontoiatria.it)



## Mostra della Croce Rossa

Quando a ottobre ho partecipato alla presentazione della mostra sul conflitto siriano organizzata dalla Croce Rossa di Legnano ho subito proposto un riallestimento anche a Rescaldina. Abbiamo quindi riproposto la mostra nel contesto delle celebrazioni del 4 novembre perchè la riflessione sul dramma della prima Guerra Mondiale ci è parso il contesto ideale per proporre un messaggio forte sulle morti e le sofferenze del popolo siriano. Abbiamo voluto così lanciare il messaggio di speranza incarnato dai volontari e dagli operatori di Croce Rossa e Mezzaluna Rossa.

Le fotografie esposte presso la Sala Consiliare ci hanno mostrato l'assistenza quotidiana in favore di tutte le persone colpite dal conflitto da parte dei volontari della Mezzaluna Rossa Araba Siriana, con il supporto della Federazione Internazionale delle Società della Croce Rossa e della Mezzaluna Rossa (FICR) e del Comitato Internazionale della Croce Rossa (CICR), nonché la difficile situazione nei campi rifugiati in Libano, Giordania e Kurdistan (Iraq settentrionale), dove molti siriani hanno dovuto fuggire. L'autore delle fotografie



esposte è Ibrahim Malla, delegato per gli audio visivi della Federazione Internazionale delle società di Croce Rossa e Mezzaluna Rossa in Medio Oriente e Nord Africa ed istruttore di fotografia in emergenza. Ibrahim Malla è un fotografo professionista siriano e un volontario della Mezzaluna Rossa Araba Siriana e della Croce Rossa Italiana, che ha vinto 6 premi internazionali di fotografia e ha esposto le sue foto in Siria, in Italia, Spagna, Germania, Londra, Ginevra, Cina e Australia. Le sue foto mostrano la tragedia che sta vivendo

la Siria, ma portano anche un messaggio di speranza, quello dato dal lavoro umanitario della Croce Rossa e della Mezzaluna Rossa. La Siria è, infatti, devastata da oltre quattro anni, da un conflitto che ha rapiamente distrutto molte parti del paese, provocando - secondo fonti ufficiali - oltre 190.000 morti e 4 milioni di rifugiati prima nei paesi vicini come la Giordania, il Libano, l'Iraq, la Turchia, ed ora in Europa, nonché oltre 5 milioni di persone sfollate all'interno della Siria. Migliaia di civili siriani rischiano ogni gior-

no di essere feriti, uccisi, di perdere la casa di patire la fame e traumi psicologici. Nel conflitto i volontari della Mezzaluna Rossa Araba Siriana, con il supporto della Federazione Internazionale delle Società della Croce Rossa e della Mezzaluna Rossa (FICR) e del Comitato Internazionale della Croce Rossa (CICR), sono in prima linea per assistere chi ha bisogno. Molti di loro sono stati feriti, rapiti o arrestati e oltre 40 volontari sono stati uccisi durante il servizio.

Michele Cattaneo



## Croce Rossa a Rescaldina...

Terminato il primo modulo per la formazione di volontari organizzato dal Comitato CRI di Legnano in collaborazione con il comune di Rescaldina (gli esami che certificano l'ingresso dei nuovi Volontari Rescaldinesi nella Croce Rossa Italiana si sono tenuti nei giorni 5 e 6 novembre).

Il corso ha visto la partecipazione di circa 70 iscritti e si è svolto presso l'auditorium di via Matteotti.

Il percorso formativo proseguirà con lezioni specifiche dedicate al Trasporto Infermi ed al pronto soccorso che previo addestramento teorico pratico certificherà ed abiliterà i nuovi soccorritori ai servizi di urgenza/emergenza.

Dal 5 ottobre scorso presso la sede dei medici di base sita in via Tintoretto 2 a Rescaldina è operativa dalle ore 08.00 alle ore 16.00 nei giorni feriali lavorativi (dal lunedì al venerdì) un'ambulanza della Croce Rossa Italiana.

L'ambulanza è a disposizione per i trasporti dei cittadini da e per l'ospedale di Legnano e per i nosocomi del circondario.

L'ambulanza è utilizzata inoltre nei servizi di urgenza ed emergenza attivati dalla centrale operativa 112 che gestisce tutti gli interventi dei mezzi di soccorso sul territorio di propria competenza.

Per ogni ulteriore informazione sui servizi contattare il numero di telefono della sede CRI 0331456111

Per informazioni di carattere generale scrivere a [cl.legnano@cri.it](mailto:cl.legnano@cri.it)

**MASTRO SERRAMENTI**  
Di Mastrogiorgio Dario & C. S.n.c.

Via Mazzini, 2/A  
Rescaldina (MI)

Tel. 0331.57.76.46  
Fax 0331.57.73.91

Preventivi gratuiti e personalizzati

Cod. Fisc. e Part. Iva 07864530154

[www.mastro serramenti.it](http://www.mastro serramenti.it)  
[info@mastro serramenti.it](mailto:info@mastro serramenti.it)

**CENTRO REVISIONI AUTO / MOTO**  
CONC. VA A000165

SOCCORSO STRADALE

**GADDA**  
dal 1932

Vendita auto - Veicoli commerciali - Soccorso stradale  
Assistenza benzina e diesel - Carburanti - Lubrificanti - Ricarica condizionatori  
Centro gomme

**F.LLI GADDA snc**  
di Giuseppe e Angelo Gadda

Stazione tachigrafici digitali

21053 CASTELLANZA (VA)  
Via Don Minzoni, 32  
Tel. 0331.501.033 - 501.293 - Fax 0331.482.584

ORGANIZZATO FIAT FIAT PROFESSIONAL SOMMESE PETROLI

**TURCONI GIORGIO**  
Riparazioni TV - LCD e Videoregistratori di "Tutte le marche"

Installazione e Progettazione  
Antenne Terrestri e Satellitari  
Installazione Impianti Fotovoltaici  
Civili e Industriali

Viale Kennedy, 7  
20027 Rescaldina (MI)  
Tel. 0331.465.340

**SUPERMERCATI SIGMA**  
COSÌ BUONI, COSÌ VICINI.

Via L. Da Vinci, 2  
Rescaldina  
Tel. 0331579404

SCELTA DI CLASSE  
Eleganza entra in tavola

Dal 19 Ottobre al 10 Gennaio 2016 riceverai un bollino ogni 10€ di spesa, e tanti bollini in più acquistando i prodotti segnalati a scaffale.

Raccogli i bollini richiesti per collezionare i preziosi bicchieri e la caraffa Bohemia Crystal con l'aggiunta di un piccolo contributo.

Termine ultimo per la consegna delle tessere e la relativa richiesta premi: 24 Gennaio 2016

In tutte le case tutti lo leggono  
Scegli questo giornale per la tua pubblicità

**Real arti lego** **guado**

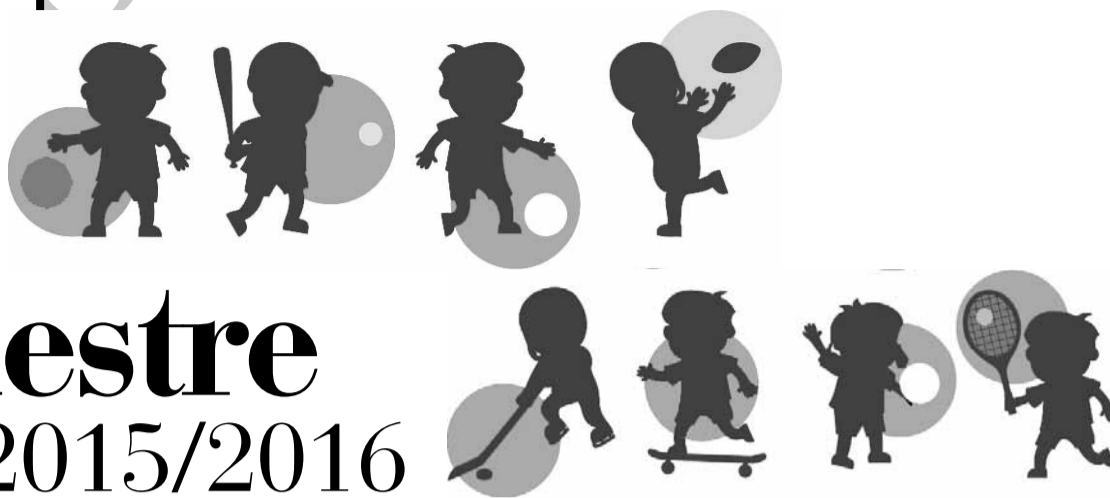
**Grafica Comunicazione Stampa**

Libri, Cataloghi, Riviste, Manifesti,  
Stampa digitale, Stampati commerciali,  
Consulenza editoriale, Web design

Telefona a **Real Arti Lego - Il Guado** Corbetta (MI)  
Tel. 02.972111 - Fax 02.97211280  
[www.ilguado.it](http://www.ilguado.it) e-mail: [ilguado@ilguado.it](mailto:ilguado@ilguado.it)



# Utilizzo delle palestre anno sportivo 2015/2016



	MEDIE RESCALDINA	ELEMENTARI RESCALDINA	ELEMENTARI RESCALDA	AULA MAGNA ELEMENTARI RESCALDA	MEDIE RESCALDA	PALLONE RESCALDA	VIA ROMA	VIA ROMA CAMPO DA CALCIO
Lunedì	17,00 - 19,00 Gar Pallavolo 19,00 - 21,00 Odb Basket U14 21,00 - 23,00 Odb Basket Open	16,45 - 17,45 Ginn. Artistica Olimpia 18,30 - 21,30 Fares Ginn. Anziani	18,00-19,00 Gar.Ginn Anziani 19,00 - 22,00 Ballando Ballando		18,15 - 22,30 Skating Pattinaggio	17,15 - 23,30 Pallacanestro Rescaldina	09,30-10,30 W&B 17,30-19,00 Carcor 19,30-22,00 Dragon	17,30-19,30 Carcor 20,00-22,00 Odb7
Martedì	17,00 - 19,00 Gar Pallavolo 19,00 - 21,00 Karate Shotokan	18,00-21,15 Judo Club Rescaldina	17,00 - 19,00 Ginn. Moderna 19,30 - 22,30 Ballando Ballando	19,00 - 21,00 Yoga per tutti 21,00 - 22,00 La Beautè ginnastica	17,45 - 20,00 Skating Pattinaggio 20,00 - 21,00 Hip Hop 21,00 - 23,00 Odb 5 (Campionato)	18,30 - 20,30 Pallacanestro Rescaldina	17,30-23,00 Bulls (1/11/15 - 27/3/16)	18,30-20,30 Carcor 20,00-22,00 Ac Rescalda 21,00-23,00 Bulls (1/9-31/10 - 15/3-31/7)
Mercoledì	16,45- 17,45 Ginn. Artistica Olimpia 17,45 - 19,00 Asd Skating 19,00 - 21,00 Odb Basket U14 21,00 - 22,30 Ballando Ballando	17,00-21,00 Gar Pallavolo	17,00-18,00 Ciclistica Rescaldinese	20,30 - 22,00 Tai ji	18,15 - 22,3 Skating Pattinaggio	18,00 - 19,00 Ac Rescalda 19,00 - 23,30 Pallacanestro Rescaldina	9,30-10,30 W&B 17,30-21,00 Bulls (1/11/15 - 27/3/16)	17,30-20,00 Bulls (1/9-31/10 - 15/3- 31/7) 18,00-20,00 Ac Rescalda 20,00-22,00 Odb7
Giovedì	17,00 - 19,00 Gar Pallavolo 19,00 - 21,00 Karate Shotokan 21,00 - 23,00 Odb Basket Open (Cam- pionato)	16,45 - 17,45 Ginn. Artistica Olimpia 18,30 - 21,30 Fares Ginn. Anziani	17,00-18,30 Ginn. Moderna 18,30 - 19,30 Gar Anziani 20,00 - 21,00 La Beaute' Ginn. 21,00 - 23,30 Ballando Ballando	21,00 - 22,00 Ballando Ballando	17,45 - 20,00 Skating Pattinaggio 20,00 - 21,00 Hip Hop 21,00 - 23,00 Odb 5	18,30 - 20,30 Pallacanestro Rescaldina 20,30 - 23,00 Bulls (1/11/15-27/3/16)	18,30-22,00 Dragon	17,30-20,30 Carcor 20,30-23,00 Amatori
Venerdì	16,45 - 17,45 Ginn. Artistica Olimpia 17,45 - 22,00 Gar Pallavolo	18,00 - 22,30 Judo Club Rescaldina (Fino al 26/2/16)	18,00-19-00 Ciclistica R.Se 19,30 - 23,00 Ballando Ballando	19,00 - 21,00 Yoga per tutti	17,00 - 19,30 Pallacanestro Re- scaldina 19,30 - 21,00 Asd Skating	18,00 - 19,00 Ac Rescalda 19,00 - 23,30 Auser	09,30 - 10,30 Tartaruga 17,00-22,00 Bulls (1/11/15 - 27/3/16) 18,00-20,00 Carcor (1/4/16 - 31/5/16)	17,30-20,00 Bulls (1/9-31/10 - 15/3- 31/7) 17,30-19,30 Ac Rescalda 21,00-23,00 Odb7 (Campionato)
Sabato	14,30 - 19,00 Gar Pallavolo (Campionato) 15,00 - 18,00 Odb B U14 (Campio- nato) 21,00 - 24,00 Ballando Ballando	14,00 - 18,00 Bulls Baseball Softball (dal 1/11/15 al 27/03/16)			9,00 - 12,30 Asd Skating 15,00 - 17,00 Odb 5 17,00 - 20,30 Skating Pattinaggio	14,00 - 19,30 Pallacanestro Rescaldina (Campionato)	15,00-17,30 Dragon	14,00 - 17,30 Carcor (Campionato)
domenica	10,00-13,00 Gar Pallavolo (Campionato)				10,15 - 12,30 Skating Pattinaggio	14,00 - 19,00 Auser (una volta al mese)		



# Questionario per la rilevazione della soddisfazione dei cittadini del Comune di Rescaldina

Come lo scorso anno vogliamo misurare il vostro grado di soddisfazione sui servizi offerti dal comune. Potremo così verificare quanto siete soddisfatti, confrontare i dati con lo scorso anno per capire cosa funziona e cosa no, raccogliere le vostre proposte e i vostri consigli. Potrete consegnare il questionario nei punti di raccolta (Biblioteca e palazzo comunale) oppure compilarlo on-line seguendo il link presente sulla pagina Facebook del comune oppure sulla homepage del sito istituzionale. Non fateci mancare la vostra partecipazione, perché solo insieme a tutti voi potremo costruire la "Rescaldina dove è bello vivere".

Il sindaco Michele Cattaneo

## ANAGRAFICA

- A1. Sesso:**  Maschio  Femmina
- A2. Età:** \_\_\_\_\_ anni compiuti
- A3.a Qual è la composizione del Suo nucleo familiare (convivente), indicare il numero dei componenti:**  totale componenti \_\_\_\_\_
- A3.b dei quali:**  figli minorenni \_\_\_\_\_  figli maggiorenni \_\_\_\_\_  non ho figli
- A4. Qual è il suo titolo di studio?**  Licenza elementare, nessun titolo  
 Licenza media  Qualifica professionale  
 Diploma di scuola secondaria superiore  Dottorato, laurea e diploma universitario
- A5. Da quanti anni risiede a Rescaldina?**  0-5 anni  6-15 anni  oltre 15 anni
- A6. Zona di residenza:**  Ravello  Rescalda  Rescaldina
- A7. Lei è cittadino:**  Italiano  Europeo/Extraeuropeo (specificare) \_\_\_\_\_

## SODDISFAZIONE GENERALE SUI SERVIZI OFFERTI DAL COMUNE

- B1. Sulla base delle sue esperienze passate, si aspetta che il suo Comune offra servizi di qualità:**  
 elevata  discreta  sufficiente  scarsa  insufficiente
- B2. Concretamente, come valuta la qualità dei servizi complessivamente offerti dal suo Comune?**  elevata  discreta  sufficiente  scarsa  insufficiente
- B3. Qual è il suo livello di fiducia nei confronti dell'Ente?**  
 elevata  discreta  sufficiente  scarsa  insufficiente
- B4. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto dei servizi complessivamente ricevuti dal Comune?**  molto soddisfatto  soddisfatto  abbastanza soddisfatto  insoddisfatto  molto insoddisfatto

## SEZIONE SERVIZI DI SPORTELLO

- C1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. facilità di accesso agli sportelli (segnaletica, parcheggi)						
b. velocità di accesso agli sportelli (tempi di attesa)						
c. orari di apertura degli sportelli						
d. aspetto ed accoglienza degli uffici (posti a sedere, pulizia, ...)						
e. competenza del personale addetto						
f. completezza delle informazioni fornite						
g. disponibilità di informazioni e servizi on-line						

- C2. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi di sportello?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE SERVIZI EDUCATIVI

(rispondere solo se si hanno figli conviventi in età scolare)

- D1. Quale scuola frequenta Suo figlio/figli (possibili risposte multiple):**  
 nido  infanzia  elementari  scuola media
- D2. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. accessibilità della struttura (mezzi pubblici, strada, parcheggi)						
b. manutenzione della struttura						
c. mensa scolastica (se presente)						

- D3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi scolastici?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE IGIENE URBANA E RACCOLTA DEI RIFIUTI

- E1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. frequenza raccolta rifiuti residuali (secco)						
b. frequenza raccolta umido						
c. frequenza raccolta differenziata (carta, vetro, plastica, lattine)						
d. orari di apertura centro di raccolta						
e. distribuzione del materiale dedicato (bidoni, calendario, ...)						
f. pulizia delle strade						

- E2. Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi nel servizio di raccolta dei rifiuti?**  No  Sì
- E3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente del servizio di raccolta dei rifiuti?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE SERVIZI DI MANUTENZIONE E TECNICI

- F1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. Interventi su strade e marciapiedi						
b. Interventi sulla pubblica illuminazione						
c. Interventi sul verde pubblico						
d. Interventi sui cimiteri						
e. Assistenza per le pratiche edilizie						

- F2.a Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi nei servizi di manutenzione?**  No  Sì
- F2.b Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi con nei servizi di edilizia privata?**  No  Sì
- F3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi di manutenzione?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto
- F4. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi di edilizia privata?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE SICUREZZA E POLIZIA LOCALE

- G1. Esprima il Suo giudizio sull'ADEGUATEZZA di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	ADEGUATEZZA					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. illuminazione della strada in cui abita e delle vie adiacenti						
b. sicurezza dei pedoni						
c. sicurezza dei ciclisti						
d. presenza di rallentatori di velocità (dossi) sulle strade pulizie						
e. viabilità e regolazione del traffico						
f. controllo per l'ordine pubblico e la prevenzione dei reati						

- G2. Negli ultimi 12 mesi ha riscontrato problemi relativi alla sicurezza?**  No  Sì
- G3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente della sicurezza nel suo Comune?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE SERVIZI CULTURALI E SPORTIVI

- H1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. orari di apertura della biblioteca						
b. disponibilità libri, materiale video-audio, ecc. in biblioteca						
c. offerta degli eventi culturali						
d. offerta delle attività sportive						
e. manutenzione impianti sportivi						

- H2.a Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi nei servizi culturali offerti dal Comune?**  
 No  Sì
- H2.b Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi nei servizi sportivi offerti dal Comune?**  
 No  Sì
- H3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi culturali?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto
- H4. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi sportivi?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE SERVIZI SOCIALI E DI ASSISTENZA ALLA PERSONA

- I1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. assistenza domiciliare per anziani e disabili						
b. trasporto per anziani e disabili						
c. consegna pasti a domicilio						
d. centro sociale / ricreativo						

- I2. Negli ultimi 12 mesi ha riscontrato problemi relativi i servizi sociali e di assistenza del Comune?**  No  Sì
- I3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi sociali e di assistenza alla persona offerti nel suo Comune?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

## SEZIONE - SERVIZI INFORMATIVI (Partecipare, sito internet, comuni-chiamo, pagina facebook, account twitter)

- L1. Esprima il Suo giudizio sulla QUALITÀ di ogni elemento del servizio**  
(5 "molto alta" - 4 "alta" - 3 "sufficiente" - 2 "bassa" - 1 "molto bassa" - NON USO "non utilizzo questo elemento del servizio")

Elementi del servizio	QUALITÀ					
	5	4	3	2	1	Non uso
a. informazioni pubblicate						
b. chiarezza del linguaggio della comunicazione istituzionale						
c. facilità di utilizzo del sito web comunale						
d. disponibilità di modulistica on-line per accedere ai servizi						

- L2. Negli ultimi 12 mesi ha avuto problemi nei servizi informativi offerti dal Comune?**  
 No  Sì
- L3. Considerando le sue esperienze negli ultimi 12 mesi, quanto è soddisfatto complessivamente dei servizi informativi?**  Molto soddisfatto  Soddisfatto  Abbastanza soddisfatto  Insoddisfatto  Molto insoddisfatto  
Eventuali suggerimenti: \_\_\_\_\_

